ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΕΛΠΙΔΑ

Η νεολαία έχει άλλάξει. Η σημερινή νεολαία πάει νά σπάσει όλα τά καλούπια καί τά πρότυπα πού διαμόρφωσαν κάποτε τήν ίδεώδη εικόνα τού νέου καί τής νέας. Φαινόμενο διεθνές. Τρομάζουν πολλές φορές ό μπαμπάς καί ή μαμά, άνησυχούν οί έκπρόσωποι τής έξουσίας, προβληματίζονται τά κατεστημένα, παραδοσιακά σχήματα...

Τί συμβαίνειόμως; Ποιά είναι ή πραγματικότητα; Τί κρύβεται πίσω άπό τήν άμφισβήτηση καί τήν έξέγερση τών νέων; Μήπως είναι μιά έκφαση άπελπισίας; Καί, τότε, ποιές ήταν οί έλπίδες καί πώς χάθηκαν;
Στά έρωτήματα αύτά θά προσπαθήσει νά δώσει μερικές πρώτες άπαντήσεις ή έρευνα τών «ΝΕΩΝ».

Δύο καθηγητές μιλάνε γιά τούς φοιτητές μας

Πώς βλέπουν τούς φοιτητές, μέσα άπό τήν καθημερινή έπαφή μαζί τους, θά μάς πούν καί δύο καθηγητές, οί όποίοι πρίν άπό τήν Ελλάδα, δίδαξαν σέ εύρωπαϊκά πανεπιστήμια.

Ο Κώστας Σημίτης, καθηγητής τού Εμπορικού Δικαίου στήν Πάντειο Ανωτάτη Σχολή Πολιτικών Επιστημών (έχει διδάξει στά Πανεπιστήμια τής Κωνσταντίας καί τού Γκίσσεν στή Γερμανία) καί ό Γιάννης Μεταξάς, καθηγητής τής Πολιτικής Επιστήμης στό Πανεπιστήμιο Αθηνών (έχει διδάξει στό Πανεπιστήμιο τού Αίξ άν Προβάνς στή Γαλλία).

Συνέντευξη μέ τόν κ. Σημίτη

— Μπορείτε, κύριε Σημίτη, νά συγκρίνετε τίς συνθήκες ζωής τών φοιτητών στήν Ελλάδα καί τό έξωτερικό;

«Σύγκριση μεταξύ τής ελληνικής πανεπιστημιακής ζωής καί τής ζωής στά ξένα πανεπιστήμια είναι δύσκολα δυνατή. Οί συνθήκες διαφέρουν άπό χώρα σέ χώρα καί πανεπιστήμιο σέ πανεπιστήμιο. Στήν Ιταλία, πανεπιστήμια μέ πολυάριθμους φοιτητές, όπως τής Ρώμης, παρουσιάζουν πολλές όμοιότητες μέ τά ελληνικά. Τό πανεπιστήμιο τής Φραγκφούρτης διαφέρει άπό τό πανεπιστήμιο μιάς μικρής γερμανικής πανεπιστημιακής πόλης σέ πολλά καί σημαντικά σημεία. Θά άπαντήσω στά έρωτήματά σας μέ τήν έμπειρία δύο γερμανικών πανεπιστημίων, όπου δίδαξα, τής Κωνστάντζης καί τού Γκίσσεν. Ήσαν καί τά δυό μέσα πανεπιστήμια, τό πρώτο ίδρύθηκε πρίν 20 περίπου χρόνια, τό δεύτερο ύπάρχει άπό τόν 17ο αίώνα».

— Ποιά σχέση έχει έκεί ό φοιτητής μέ τόν πανεπιστημιακό χώρο. Ζεί μέσα στό Πανεπιστήμιο ή τόν έπισκέπτεται σποραδικά;

«Η συντριπτική πλειοψηφία τών φοιτητών στά δυό πανεπιστήμια δέν ήσαν μόνιμοι κάτοικοι τής πανεπιστημιακής πόλης. Οί γονείς τους ζούσαν σέ άλλες πόλεις. Στή Γερμανία άποτελεί μάλιστα παράδοση οί φοιτητές νά μή σπουδάζουν στήν πόλη πού μεγάλωσαν καί νά φοιτήσουν σέ δυό τουλάχιστον πανεπιστήμια στή διάρκεια τών σπουδών τους. Όταν έρχονται στό πανεπιστήμιο, κατά κανόνα ζούν σέ πανεπιστημιακές έστίες, τρώνε στό πανεπιστημιακό έστιατόριο καί περνούν τή μέρα τους στόν πανεπιστημιακό χώρο. Άκριβώς άντίθετη είναι ή εικόνα στήν Αθήνα. Ο φοιτητής δέν έπισκέπτεται τακτικά τόν πανεπιστημιακό χώρο, πού δέν άποτελεί όπως στή Γερμανία τό έπίκεντρο τής ζωής του. Ο τρόπος αύτός τής ζωής τού Γερμανού φοιτητή συντελεί στό νά συμμετέχει ένεργά στή ζωή τής πανεπιστημιακής κοινότητας, στίς φοιτητικές λέσχες, στό φοιτητικό θέατρο, στόν άθλητισμό, στίς πολιτικές όμάδες. Σύμφωνα μέ τήν έκπαιδευτική άντίληψη πού έπικρατεί στή Γερμανία, ή ζωή μέσα στό πανεπιστήμιο είναι έξ ίσου σημαντικός παράγοντας μέ τήν πανεπιστημιακή διδασκαλία στή διαμόρφωση τής προσωπικότητας τού φοιτητή. Ο τρόπος ζωής δοθηκε νά κυκλοφορούν ίδέες, νά συζητούνται άπόψεις, νά άναπτύσσεται στή ζύλωση καί άντιπαράθεση ή σκέψη τού φοιτητή καί νά αίσθάνεται ό ίδιος αύτεξούσιος καί ύπεύθυνος».

Ή φοιτητική κοινότητα

— Ο ίδιαίτερος τρόπος αύτός ζωής μήπως όμως άποκόπτει τούς φοιτητές άπό τό περιβάλλον τους;

«Οί φοιτητές άποτελούν πραγματικά μιά μικρή κοινότητα πού έχει λίγες έπαφές μέ τήν πόλη όπου ζούν. Η άπομόνωση τών φοιτητών δέν σημαίνει όμως ότι άδιαφορούν γιά τό τί συμβαίνει γύρω τους. Η φοιτητική κοινότητα παρακολουθεί τίς πολιτικές έξελίξεις καί τά μεγάλα θέματα τής έποχής, συμμετέχει καί κινητοποιείται γιά τήν άντιμετώπισή τους. Οί μεγάλες διαδηλώσεις στή Γερμανία όπως αύτές γιά τό Βιετνάμ ή γιά τήν προστασία τού περιβάλλοντος, διοργανώθηκαν καί πραγματοποιήθηκαν άπό φοιτητές. Οί Γερμανοί φοιτητές είναι έντονα πολιτικοποιημένοι άλλά λιγότερο κομματικοποιημένοι άπό τούς Έλληνες συναδέλφους τους. Ίσως σ' αύτό συντελεί τό δυνατό αίσθημα άνεξαρτησίας πού καλλιεργείται άπό τήν ίδιαιτερότητα τού πανεπιστημιακού χώρου. Οργανώσεις πού χαρακτηριστικό τους είναι ή πειθαρχία στά έκτός τού φοιτητικού χώρου κομματικά όργανα, δέν συμβιβάζονται μέ τή μορφή τής πανεπιστημιακής ζωής καί γι' αύτό έχουν περιορισμένη άπήχηση».

— Διαφέρει ή σχέση πρός τόν καθηγητή καί τήν πανεπιστημιακή διδασκαλία;

«Στή Γερμανία ίσχύει ή άρχή τής άκαδημαϊκής έλευθερίας. Οί φοιτητές δέν είναι κατά κανόνα ύποχρεωμένοι νά παρακολουθούν τίς παραδόσεις. Τό ποσοστό όσων παρακολουθούν είναι παρ' όλα αύτά σημαντικά ψηλότερο άπό τήν Ελλάδα. Σέ τούτο συντελεί καί τό γεγονός ότι τό κράτος παρέχει ύποτροφίες. Οί φοιτητές δέν είναι ύποχρεωμένοι νά έργάζονται γιά νά σπουδάσουν. Η άνταπόκριση τών φοιτητών έξαρτάται καί έκεί άπό τήν παιδαγωγική ίκανότητα τού καθηγητή καί τό ένδιαφέρον τού μαθήματος. Όμως έπειδή τά πανεπιστήμια έχουν τήν εύχέρεια νά προσαρμόζουν τό πρόγραμμά τους στήν έξέλιξη καί οί καθηγητές άναλάσσονται στή διδασκαλία ένός μαθήματος καί μπορούν νά δίνουν στό μάθημα τή μορφή καί τό περιεχόμενο πού έπιθυμούν, τό πρόγραμμα είναι πιό προσαρμοσμένο στά προβλήματα πού άπασχολούν τούς φοιτητές. Τό μάθημα άλλωστε διεξάγεται κατά κανόνα μέ συμμετοχή τους. Η «άπό καθέδρας διδασκαλία», ό μονόλογος τού καθηγητή, άποτελεί σπάνια περίπτωση. Ο καθηγητής μέ τό νά συνομιλεί μέ τούς φοιτητές στό μάθημα, άναπτύσσει μιά στενότερη πιό φιλική, έλεύθερη άπό τυπικότητες σχέση μαζί τους. Γνωρίζεται μαζί τους, τούς συμβουλεύει καί τούς καθοδηγεί. Τά τελευταία χρόνια ή σημαντική αύξηση τών φοιτητών, περιόρισε άρκετά τίς δυνατότητες άμεσης έπαφής καθηγητή καί φοιτητών. Παρ' όλα αύτά, ό Γερμανός φοιτητής δέν αίσθάνεται άποκομμένος άπό τούς διδάσκοντες όπως στήν Ελλάδα. Πιστεύει, ότι άνήκουν στόν ίδιο κόσμο καί θεωρεί τή συμμετοχή τους καί τό ένδιαφέρον τους γιά τή ζωή του άναγκαία».

Οί σχέσεις καθηγητή — φοιτητή

— Μήπως συντελεί στή διαφορετική αύτή άπό τήν Ελλάδα σχέση καί ένα πιό άναπτυγμένο έπίπεδο μόρφωσης τών Γερμανών φοιτητών;

«Στήν πιό στενή σχέση καθηγητή καί φοιτητή συντελεί ό τρόπος λειτουργίας τού πανεπιστημίου, ή μέθοδος διδασκαλίας καί ή παράδοση, πού θέλει ό καλός καθηγητής νά ένδιαφέρεται γιά τήν άνάπτυξη τού συνόλου τής προσωπικότητας τού φοιτητή. Συμβάλλει δέβαια καί τό έπίπεδο μόρφωσης. Ο φοιτητής πού μπορεί νά συζητήσει μέ τόν καθηγητή προκαλεί πιό εύκολα τό ένδιαφέρον του. Το έπίπεδο μόρφωσης είναι γενικά πιό ψηλά άπό τήν Ελλάδα. Αποφασιστικό στοιχείο είναι όμως ή ποιότητα τής μόρφωσης. Έκει τό σχολείο τού έχει άναπτύξει τήν κριτική σκέψη, τόν έχει μάθει νά έπιχειρηματολογεί, νά διαβάζει γιά νά άναπτύξει άπόψεις καί όχι γιά νά παπαγαλίσει. Στήν Πάντειο μού συνέβη φοιτητές νά ζητήσουν νά άλλάξω τά θέματα τών γραπτών έξετάσεων. Ήθελαν άντί νά έκφέρουν τή γνώμη τους γιά συγκεκριμένο πρόβλημα νά γράψουν κεφάλαια τού διβλίου, όπως άκριβώς τά είχαν μάθει. Κάτι τέτοιο δέν θά περνούσε ποτέ άπό τό νού Γερμανού φοιτητή. Η στάση ταύτη τού Έλληνα φοιτητή είναι δέβαια τό άποτέλεσμα τού συστήματος έκπαίδευσης καί όχι τών ίκανοτήτων του, πού είναι οί ίδιες μέ τού Γερμανού συναδέλφου του».

— Κύριε Μεταξά, μπορείτε νά προσπαθήσετε μία σύγκριση άνάμεσα στήν καθημερινή ζωή καί συμπεριφορά τών φοιτητών στά Ελληνικά καί ξένα πανεπιστήμια, σέ σχέση μάλιστα μέ τά βασικά προβλήματά τους καί τίς άλλαγές πού πρέπει νά γίνουν;

«Η έρώτηση είναι πολύ γενική έκτός άν χρησιμοποιείτε τόν όρο καθημερινή ζωή στήν τεχνική του έννοια, θέλοντας νά ύπογραμμίσετε τό άγχος πού δημιουργείται άπό τήν καθημερινότητα, σάν κατάσταση, σάν «ρουτίνα» μέσα άπό ένα έπαναλαμβανόμενο χωρίς γόνιμη πράξη τρόπο ζωής. Άν ναί, ή σύγκριση άποβαίνει σέ βάρος τού Έλληνα φοιτητή. Καί αύτό γιατί γιά τόν Γάλλο καί γενικότερα, γιά τόν Εύρωπαίο φοιτητή, ύπάρχουν θεσμικές προϋποθέσεις γιά πολιτισμική κοινωνική ζωή ώστε νά μπορεί νά άναπτύξει σωστά καί έλεύθερα τήν προσωπικότητά του. Άγωνίζεται ό Γάλλος φοιτητής γιά νά βελτιώσει αύτές τίς ύπάρχουσες ήδη θεσμικές συνθήκες καί νά τίς προσαρμόσει σέ πιό γνήσιες άνάγκες πού σιγά σιγά συνειδητοποιεί καί πού έντάσσονται σέ μιά γενικότερη συζήτηση πού έχει σχέση μέ τήν άνάπτυξη τής ύπόλοιπης γαλλικής κοινωνίας».

— Γιά τόν Έλληνα φοιτητή, συγκεκριμένα, ποιά μπορούμε νά ποϋμε ότι είναι τά θεσμικά πολιτιστικά καί κοινωνικά πλαίσια άνάπτυξης τής προσωπικότητάς του στόν χώρο τής πανεπιστημιακής καί παρα-πανεπιστημιακής ζωής;

«Είναι περισσότερο ύποθετικά παρά πραγματικά. Μέ δυό λέξεις, ένώ ό Γάλλος φοιτητής έπιδιώκει τή βελτίωση τους, ό Έλληνας μάχεται γιά τήν άπόκτησή τους. Άκόμα, θά έλεγα, πώς αύτή ή έλλειψη σωστής πανεπιστημιακής ζωής συνδέεται καί μέ όρισμένη, συγχωρέστε μου τήν έκφραση, όχι πολιτική ή κομματική άλλά «κομματίστικη» άντίληψη πού χαρακτηρίζει πολύ τά έλληνικά πανεπιστήμια. Όσο μάλιστα οί δυνατότητες γιά μιά τέτοια ζωή καθυστερούν, τόσο περισσότερο οί φοιτητές θά πιστεύουν πώς πολλές άπό τίς άλλαγές πού ζητούν έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες νά πραγματοποιηθούν μέσα άπό διαδικασίες πού δέν έχουν καμιά σχέση μέ τά πραγματικά συμφέροντά τους. Γιά παράδειγμα θά σάς έλεγα πώς τό μεγάλο αίτημα τού Έλληνα φοιτητή γιά τή δημιουργία δημοκρατικών συνθηκών σπουδών — αίτημα άπόλυτα δικαιολογημένο — άντί νά άντιμετωπισθεί μέ βάση τήν άρχή τής σύμμετρης ένίσχυσης δικαιωμάτων καί ύποχρεώσεων — παραλληλότητα άνάμεσα στήν ύλικοτεχνική βελτίωση καί τόν έκδημοκρατισμό άπό τή μία πλευρά καί τήν άντικαπιταλιστικοποίηση άπό τήν άλλη — άντιμετωπίσθηκε μέ τόν περιδόητο — καί κυρίως κουτό 815 πού όχι μόνο έδειξε έλλειψη καί στοιχειωδών γνώσεων πολιτικής καί κοινωνικής ψυχολογίας — χρειάζεται κάποτε καί αύτή — άλλά άνατροφοδότησε μία μορφή άντιπαράθεσης πού άπό τή μιά μεριά δυσκολεύει τή δουλειά τών καθηγητών καί άπό τήν άλλη δημιουργεί μιά κατάσταση άγχους, πού έπιτείνεται καθώς βλέπουμε ότι οί πόρτες γιά νά πιάσουμε δουλειά είναι κλειστές. Οί περισσότεροι πτυχιούχοι καταφεύγουν στά ίδιαίτερα μαθήματα, άφού δέν ύπάρχει προγραμματισμός γιά ν' άπορροφηθούν σέ παραγωγική δραστηριότητα. Γιατί σήμερα, είναι γνωστό ότι τά Μαθηματικά δέν προσφέρονται μόνο γιά διδασκαλία σέ έπίπεδο Γυμνασίου ή Λυκείου. Κυρίως είναι άπαραίτητα γιά τό σωστό προγραμματισμό καί σχεδιασμό κάθε οίκονομικής ή κοινωνικής δραστηριότητας, π.χ. γιά τήν ίδρυση νέων νοσοκομείων, έπέκταση τών κρατικών έπιχειρήσεων κλπ. Άλλά τέτοιες κέσεις άφ' ένός δέν ύπάρχουν καί άφ' έτέρου σέ όσες ύπάρχουν, ίσχύουν άλλα προσόντα καί όχι το πτυχίο ή τά πτυχία... Δηλαδή, ρουσφέτι, ήμέτερος, κλπ.

Λίγο πολύ, αύτό ίσχύει γιά όλους τούς πτυχιούχους τών ΑΕΙ, προσθέτει ή Φωτεινή. Στή σχολή μου, όμως ύπάρχει ίδιαίτερο πρόβλημα: Ποιός μπορεί ν' άρνηθεί ότι σήμερα μέ τήν τεράστια ρύπανση τής άτμόσφαιρας δέν χρειάζονται βιολόγοι; Κι όμως, παρ' όλα αύτά, οί περισσότεροι πτυχιούχοι είναι άνεργοι, ή κάνουν άλλες δουλειές τού ποδαριού πού δέν έχουν καμιά σχέση μέ τήν έπιστήμη πού έχουν σπουδάσει. Καί φυσικά, γι' αύτό δέν φταίει ή ύποδάθμιση τών σπουδών μας, άλλά καί ό προγραμματισμός (άν ύπάρχει) τού κράτους.

«Μεταπτυχιακές σπουδές, συμπληρώνει ή Φωτεινή, δέν μπορούμε νά κάνουμε έδώ. Άρα όσοι έχουν τήν οίκονομική δυνατότητα — προσωπικά έγώ δέν τήν έχω — πάνε στό έξωτερικό. Όμως, πολλοί συνάδελφοι, παρ' όλα τά μεταπτυχιακά καί τίς διατριβές, δύσκολα πολύ δύσκολα βρίσκουν δουλειά, άνάλογη μέ αύτά πού έχουν σπουδάσει».

Ο μόνος τρόπος γιά νά βρείς δουλειά, καταλήγει ή Φωτεινή καί χαμογελάει, είναι τό «μέσον». Αύτό είναι διέξοδος στά άδιέξοδα...

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕ ΤΡΕΙΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Φοιτητικός κόσμος: ο μικρός, ο μέγας...

Τί σημαίνει νά είσαι φοιτητής στήν Ελλάδα σήμερα; Ποιά όνειρα έχουν οί φοιτητές καί οί φοιτήτριες, ποιές είναι οί έλπίδες τους καί οί άπογοητεύσεις τους; Μέ τί μάτια βλέπουν τό φυσικό τους χώρο, τό Πανεπιστήμιο καί μέ τί συναισθήματα άντιμετωπίζουν τόν κόσμο καί τήν κοινωνία. Ποιές σχέσεις διαμορφώνουν μέ τήν οίκογένειά τους, τό άλλο φύλο, τό κοινωνικό τους περιβάλλον, μέ τήν ίδια τους, τέλος, τή ζωή;

Μέ αύτά τά έρωτήματα άπευθυνθήκαμε σέ τρείς φοιτητές, σέ μιά συζήτηση «μέ τό χέρι στήν καρδιά». Καί, όσο καί άν είναι παρακινδυνευμένες οί γενικεύσεις, στά λόγια τους θ' άναγνωρίζουμε πολλά άπό τά στοιχεία πού συνθέτουν τήν εικόνα τού φοιτητή τού σημερινού έλληνικού πανεπιστημίου.

Τά παιδιά πού συμμετέχουν στήν κουβέντα τά διαλέξαμε σχεδόν τυχαία, χωρίς κριτήρια. Νά ποιοί είναι:

● Ο Νίκος, πού μπήκε τό 1977 στή Φυσικομαθηματική Σχολή τού Πανεπιστημίου Αθηνών. Σήμερα βρίσκεται στό 4ο έτος καί έλπίζει σέ ένα ή δυό χρόνια νά πάρει τό πτυχίο του.

● Η Φωτεινή, μπήκε τό 1976 στό Βιολογικό τού Πανεπιστημίου Αθηνών καί πρίν άπό ένα μήνα περίπου πήρε τό πτυχίο της.

● Τέλος, ό Βαγγέλης είναι φοιτητής τού Οίκονομικού τμήματος τής Νομικής. Μπήκε τό 1980, έποχή πού σημαδεύτηκε άπό τίς καταλήψεις κατά τού νόμου 815 καί είναι όργανωμένος σέ πολιτική όργάνωση νεολαίας καί συνδικαλιστής.

Τού Ν. ΜΕΓΓΡΕΛΗ

Ρωτήστε τούς γονείς μου

«Γιατί μπήκα στό πανεπιστήμιο; Γιατί στήν οίκογένειά μου, άλλά καί έγώ ώς ένα βαθμό, πίστευα ότι ό δρόμος πού όδηγούσε στό πανεπιστήμιο ήταν ό μοναδικός πού έκρυδε τίς προοπτικές γιά μιά καλύτερη ζωή άπό αύτή πού πέρασαν οί γονείς μου», λέει ή Φωτεινή.

Είχα τήν αίσθηση ότι άν δέν πετύχαινα στίς εισαγωγικές έξετάσεις θά είχα χάσει τή μισή μου ζωή καί δέν θά ήμουνα άξια γιά τίποτα σχεδόν. Μπροστά μου έδλεπα μόνο τό πτυχίο, αύτό ήταν ή φιλοδοξία μου καί φυσικά δέν μέ ένδιέφερε ούτε ή έπιστήμη πού θ' άκολουθούσα, ούτε ή καριέρα. Μόνο το πτυχίο».

«Στό Πανεπιστήμιο μπήκα, περισσότερο γιατί τό ήθελε ή οίκογένειά μου καί λιγότερο γιατί τό ήθελα έγώ ό ίδιος, λέει ό Νίκος. Αύτή ή πίεση τής οίκογένειας μέ έκανε νά δηλώσω τότε όλες τίς σχολές τού κύκλου μου, πού γιά πολλές άπό αύτές δέν είχα κάν ίδέα τί είναι. Πρέπει νά πώ όμως, ότι όταν μπήκα, προσπάθησα νά γνωρίσω τήν έπιστήμη μέ τήν όποία ήμουνα ύποχρεωμένος νά "συμβιώσω" μιά άλδκληρη ζωή, γιά λόγους καθαρά διοποριστικούς. Σ' αύτό τόν τομέα όμως, τό Πανεπιστήμιο δέν μέ βοήθησε καθόλου».

Ενας άλλος τρόπος ζωής

«Εκτός άπό αύτά πού προανάφεραν ό Νίκος καί ή Φωτεινή, παρεμβαίνει ό Βαγγέλης, ύπάρχει καί μιά άλλη διάσταση. Γιά πολλούς νέους τής γενιάς μου, τό Πανεπιστήμιο είναι μιά δαση έλευθερίας, όπου καί τά άγόρια καί τά κορίτσια, έχουν τή δυνατότητα νά ζήσουν μέ ένα, διαφορετικό τρόπο άπό αύτόν πού γνώρισαν στό σχολείο, ή άπό αύτόν πού θά έπρεπε νά άκολουθήσουν άν έπιναν μιά δουλειά. Μπαίνοντας στό Πανεπιστήμιο, έχεις κερδίσει μιά νίκη καί αύτό σέ βοηθάει νά διαμορφώσεις μιά άλλη σχέση μέ τήν οίκογένειά σου άπό τό συνηθισμένο καί γνώριμο «μήν άργήσεις, πού πάς, τί ρούχα είναι αύτά πού φοράς, κλπ.". Ταυτόχρονα γνωρίζεις ένα καινούργιο κόσμο. Στό Πανεπιστήμιο ύπάρχουν οί συνελεύσεις, τά "πηγαδάκια", ύπάρχει μιά κίνηση, όπου ύποχρεωτικά συναναστράφεσαι τόν διπλανό σου καί έχεις περισσότερες εύκαιρίες νά πιάσεις φιλίες, κλπ.

» Άκόμη, τό Πανεπιστήμιο σού προσφέρει τή δυνατότητα νά συμμετάσχεις σέ κάποιες συλλογικές διαδικασίες καί έχω τήν έντύπωση ότι ή διάθεση τού κόσμου νά συμμετέχει στή διαμόρφωση τών θεσμών πού όργανώνουν τή ζωή του είναι πιό έντονη άπό όπουδήποτε άλλού».

Διαφορετική άντίληψη έχει ό Νίκος πού λέει: «Έγώ άπογοητεύθηκα. Δέν ξέρω άν έφταιγε ή χρονιά ('76) πού δέν είχε καταλήψεις καί πορείες, άλλά περίμενα μιά άλλη άτμόσφαιρα στίς σχέσεις μέ τούς συμφοιτητές μου. Βέβαια, ήταν πιό εύκολο νά κάνω παρέα μέ κοπέλλες, ύπήρχε περισσότερη είλικρίνεια, άλλά πάλι ένιωθα μόνος καί άνικανοποίητος άπό τήν καινούργια μου ζωή».

«Καί έγώ νομίζω, συμπληρώνει ή Φωτεινή, ότι ή άλλαγή ήταν έπιφανειακή καί αύτό γιατί τό Πανεπιστήμιο, δέν σού προσφέρει τή δυνατότητα νά δρεις άπάντηση στά προδλήματα τής καθημερινής σου ζωής».

Ο Βαγγέλης άμως διαφωνεί: «Η ζωή μας στό Πανεπιστήμιο, λέει, δέν νομίζω ότι είναι τόσο μίζερη — μαύρη καί άρχινη όπως φαίνεται νά τήν περιγράφουν οί συνάδελφοι. Είμαστε στό περιθώριο, αύτό είναι γεγονός. Υπάρχει όμως μιά προσπάθεια ν' άλλάξει αύτή ή εικόνα...».

«Ναί συμφωνώ, παρεμβαίνει ό Νίκος. Άλλά ή καλύτερη άπόδειξη ότι είναι έτσι όπως τήν περιγράψαμε, είναι τό γεγονός ότι ύπάρχει αύτή ή προσπάθεια πού λές».

«Μερικές μικρές άλήθειες»

«Όταν σκέφτομαι ότι πρέπει νά παρακολουθήσω ένα μάθημα, ή ότι πρέπει νά πάω νά φάξω μέσα σέ ένα κυκεώνα άνακοινώσεων γιά νά δρώ αύτή πού μέ άφορά, πίστεψέ με μέ πιάνει άπελπισία, λέει ό Νίκος. Τό ίδιο πιστεύω ότι γίνεται καί μέ τούς περισσότερους συναδέλφους μου. Τά κτίρια χειμώνα - καλοκαίρι δέν ύποφέρονται, είναι μουντά καί ξένα, ό τρόπος διδασκαλίας ψυχρός, χωρίς καμιά έπαφή μέ τό μάθημα, μέ τόν φοιτητή, μέ τήν έπιστήμη. Νιώθεις, πώς ό καθηγητής, δέν δρίσκεται άπέναντί σου γιά νά σέ διδάξει, άλλά γιά τά λεφτά πού κερδίζει άπό αύτή τή θέση, γιά τό κοινωνικό κύρος πού τού προσδίδει. Καί γιά νά καταλάδεις αύτές τίς μικρές άλήθειες, άρκούν μόνο δύο ή οί τρείς πρώτες έδδομάδες τής φοιτητικής ζωής. Μετά, όταν έχεις νά παρακολουθήσεις ένα ύποχρεωτικό μάθημα, αίσθάνεσαι ότι κάνεις άγγαρεία

» Τό μόνο ίσως παρήγορο, τό μόνο πού δείχνει ότι κάτι κινείται στό Πανεπιστήμιο, είναι αύτό πού συμδαίνει έξω άπό τά μαθήματα καί τίς τυπικές διδασκαλίες. Άναμφίδολα, έκεί, διακινούνται κάποιες ίδέες, συγκρούονται κάποιες άλλες άντιλήψεις, ύπάρχει — μέ τόν τρόπο πού ύπάρχει — ένας διάλογος, μιά πολυφωνία»

Κι έφ' όσον συμφωνώ, λέει ή Φωτεινή, ότι τά μαθήματα δέν σέ έλκουν μέ τόν τρόπο πού γίνονται. Νομίζω όμως — τουλάχιστον στή σχολή μου έτσι είναι — ότι ύπάρχουν καί περιπτώσεις όπου τά μαθήματα γίνονται μέ ένα άλλο πνεύμα, έχεις τή δυνατότητα νά πείς τή γνώμη σου, χωρίς νά θιχτεί ό καθηγητής ή ό δοηθός. Σ' αύτά τά μαθήματα λοιπόν πηγαίνω, όπως πηγαίνουν καί οί περισσότεροι συμφοιτητές μου. Καί πρέπει νά πώ, ότι μ' αύτό τόν τρόπο ένδιαφέρθηκε καί "άγάπησα" τήν έπιστήμη μου καί έτσι έμαδα νά ψάχνω καί νά έρευνώ, άντί ν' άποστηθίζω».

(«Υπάρχει ένας μύθος...»)

Είναι δύσκολο, λέει ό Νίκος, νά δγάλουμε ένα κανόνα γιά τίς σχέσεις μέ τό περιδάλλον του ή τό άλλο φύλο. Νομίζω ότι ό φοιτητής είναι καί κοινωνικός καί μοναχικός, ταξιδευτής, άς ποϋμε. Κοινωνικός, έπειδή — γιά κάποιο χρονικό διάστημα — θά δρεθεί, είτε σάν θεατής, είτε σάν ψηφοφόρος κάποιας παράταξης, είτε σάν στέλεχος, νά συμμετάσχει σέ κάποια προσπάθεια άλλαγής τών πραγμάτων. Μοναχικός γιατί ή ίδια ή κοινωνία μάς άλλοτριώνει, μάς δάζει φραγμούς στήν έπικοινωνία μας μέ τούς άλλους.

Ύπάρχει ένας μύθος, προσθέτει ό Νίκος, γιά τό σημερινό φοιτητή, πού λέει ότι είναι πολιτικοποιημένος, ότι είναι «κουλτουριάρης» καί γενικά είναι ό νέος πού δέν δίνει σημασία στό προσωπικό του μέλλον. Η γνώμη μου είναι ότι όλα αύτά δέν ισχύουν στήν πραγματικότητα. Ο φοιτητές. Άν σκεφθούμε ότι έτσι μαθαίνουμε άπό τά πρώτα μας σχολικά δήματα, ότι συνεχίζουμε νά ζούμε σέ ένα κόσμο πού περιφρονεί τήν κουλτούρα, τότε θά καταλάδουμε ότι δέν μπορούν οί φοιτητές — έξαιρέσεις φυσικά πάντα ύπάρχουν — ν' άλλάξουν τρόπους μιάς όλόκληρης ζωής άπό τή μιά μέρα στήν άλλη».

Τά παλιά «ταμπού»

«Όσον άφορά τίς σχέσεις τών δύο φύλων, λέει ό Βαγγέλης, ύπάρχει μιά προσπάθεια νά γίνουν πιό κολές, πιό είλικρινείς. Σήμερα, ίδιαίτερα στό φοιτητικό χώρο, δέν ύπάρχουν τά ταμπού τού χθές, πού καταδυνάστευαν τούς γονείς μας καί αύτό φαίνεται νά τό έχουν άποδεχθεί καί οί ίδιοι. Όμως ύπάρχει, νομίζω σέ μεγάλο δαθμό, τό πρότυπο τού συνδικαλιστή άντρα, ένώ τά κορίτσια όταν μιλούν μέσα στίς συνελεύσεις, θεωρείται ότι «τσιρίζουν». Έπειτα, ύπάρχει σέ μεγάλο δαδμό μιά σύγχυση άνάμεσα στή θεωρία καί στήν πράξη όσο άφορά τίς σχέσεις τού φοιτητή μέ τή φίλη του ή καί άντίστροφα».

«Γιά παράδειγμα, συμπληρώνει ή Φωτεινή, ή κάθε μιά κοπέλλα, έχει διαφορετική άντίληψη γιά τό τί σημαίνει φεμινισμός στήν καθημερινή ζωή, ένώ τό ίδιο συμδαίνει καί μέ τά άγόρια. Αύτά όμως, προσθέτει ή Φωτεινή, είναι σημεία τών καιρών. Ο κόσμος άλλάζει καί όχι μόνο μέσα στά πανεπιστήμια».

Καί μετά τό πτυχίο;

Όσο πλησιάζει ό χρόνος πού θά πάρουμε τά πτυχία μας, μάς πιάνει άγχος, λέει ό Νίκος. Τά έρωτήματα, πώς θά δρούμε δουλειά, πώς θά παρατείνουμε τήν άναδολή (γιά τό στρατό) καί γενικά τό τί θά κάνουμε, μάς δημιουργούν μιά κατάσταση άγχους, πού έπιτείνεται καθώς δλέπουμε ότι οί πόρτες γιά νά πιάσουμε δουλειά είναι κλειστές. Οί περισσότεροι πτυχιούχοι καταφεύγουν στά ίδιαίτερα μαθήματα, άφού δέν ύπάρχει προγραμματισμός γιά ν' άπορροφηθούν σέ παραγωγική δραστηριότητα. Γιατί σήμερα, είναι γνωστό ότι τά Μαθηματικά δέν προσφέρονται μόνο γιά διδασκαλία σέ έπίπεδο Γυμνασίου ή Λυκείου. Κυρίως είναι άπαραίτητα γιά τό σωστό προγραμματισμό καί σχεδιασμό κάθε οίκονομικής ή κοινωνικής δραστηριότητας, π.χ. γιά τήν ίδρυση νέων νοσοκομείων, έπέκταση τών κρατικών έπιχειρήσεων κλπ. Άλλά τέτοιες κέσεις άφ' ένός δέν ύπάρχουν καί άφ' έτέρου σέ όσες ύπάρχουν, ισχύουν άλλα προσόντα καί όχι το πτυχίο ή τά πτυχία... Δηλαδή, ρουσφέτι, ήμέτερος, κλπ.

Λίγο πολύ, αύτό ισχύει γιά όλους τούς πτυχιούχους τών ΑΕΙ, προσθέτει ή Φωτεινή. Στή σχολή μου, όμως ύπάρχει ίδιαίτερο πρόδλημα: Ποιός μπορεί ν' άρνηθεί ότι σήμερα μέ τήν τεράστια ρύπανση τής άτμόσφαιρας δέν χρειάζονται βιολόγοι; Κι όμως, παρ' όλα αύτά, οί περισσότεροι πτυχιούχοι είναι άνεργοι, ή κάνουν άλλες δουλειές τού ποδαριού πού δέν έχουν καμιά σχέση μέ τήν έπιστήμη πού έχουν σπουδάσει. Καί φυσικά, γι' αύτό δέν φταίει ή ύποδάθμιση τών σπουδών μας, άλλά καί ό προγραμματισμός (άν ύπάρχει) τού κράτους.

«Μεταπτυχιακές σπουδές, συμπληρώνει ή Φωτεινή, δέν μπορούμε νά κάνουμε έδώ. Άρα όσοι έχουν τήν οίκονομική δυνατότητα — προσωπικά έγώ δέν τήν έχω — πάνε στό έξωτερικό. Όμως, πολλοί συνάδελφοι, παρ' όλα τά μεταπτυχιακά καί τίς διατριβές, δύσκολα πολύ δύσκολα βρίσκουν δουλειά, άνάλογη μέ αύτά πού έχουν σπουδάσει».

Ο μόνος τρόπος γιά νά δρείς δουλειά, καταλήγει ή Φωτεινή καί χαμογελάει, είναι τό «μέσον». Αύτό είναι διέξοδος στά άδιέξοδα...

Διαδήλωση φοιτητών έξω άπό τό ύπουργείο Παιδείας

Οί σχέσεις

— Ποιές οί σχέσεις τού Έλληνα φοιτητή μέ τούς καθηγητές του κρικτικά μέ τόν ξένο φοιτητή;

«Δυστυχώς καί έδώ τά πράγματα διαφέρουν ριζικά. Οί Γάλλοι, καί γενικότερα οί Εύρωπαίοι, καθηγητές άποφεύγουν στό πανεπιστήμιο, άσχολούνται μόνο μέ τό πανεπιστήμιο. Δέν είναι καθόλου «πολυλειτουργικοί», γιά νά χρησιμοποιήσω ένα όρο τής έπιστήμης μου. Ζούν μέσα στό πανεπιστήμιο καί δρίσκονται σέ καθημερινή έπαφή μέ τούς φοιτητές τους. Άλλά ο