

► Η φράση του αείμνηστου Ευ. Γιαννόπουλου για τη βίλα της Εκάλης («Ε, δεν θα πέσουμε για ένα κωλόσπιτο») έγραψε ιστορία. Πράγματι, ο Ανδρέας τότε δεν έπεσε. Μετά, επί Σημίτη, ήρθε το «σκάνδαλο» με το σπίτι Πρωτόπαπα. Αναμένεται να φανεί κατά πόσον το σπίτι του υπουργού Επικρατείας θα αποδειχθεί στοιχειωμένο πολιτικά

# Όταν ο Ρουσόπουλος έκανε θέμα για το δωάρι Μαλέσιου και τα 170 τ.μ. Πρωτόπαπα

Η ροζ βίλα της Εκάλης, η γαλάζια βίλα του Καπανδριτίου και το «θαύμα» του κ. Ρουσόπουλου

**ΕΙΔΙΚΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ**

**Θ**εοσεβούμενος συντάκτης του «ΘΕΜΑΤΟΣ», πού είναι μανούλα στα θρησκευτικά και «παίζει στα δάχτυλα» την Καινή Διαθήκη, υποστήριζε προχτές ότι η βίλα του κ. **Θοδωρή Ρουσόπουλου** στο Καπανδρίτι «είναι ένα θαύμα!». Τα ίδια έκανε κι ο Χριστός πότε με τα ψάρια και τα καρβέλια και πότε με το κρασί στον

τοκίντα και άλλα στοιχεία πλούτου, «έπαθε την πλάκα του» όταν επισκέφθηκε για πρώτη φορά, ως αρχηγός της αντιπολίτευσης, το '93, το σπίτι που ετοίμαζε η Μιμή στην Εκάλη.

Τελικά το αποδέχτηκε και έζησε εκεί, ξέροντας ότι η Νέα Δημοκρατία θα τον χτυπήσει σαν κταπόδι. Όπως και το 'κανε.

μυρίων δραχμών. Το δυστύχημα για τον Παπανδρέου είναι ότι δεν γνώριζε τότε τον Ρουσόπουλο. Θα μπορούσε να είχε απευθυνθεί σε αυτόν και στις μαγικές ικανότητες του Θόδωρου, ο οποίος με πολύ λιγότερα χρήματα έφτιαξε ένα ανάλογο παλατάκι στο Καπανδρίτι.

Η κυβέρνηση του Ανδρέα



το τίποτα. «Γιατί είχε τη θαυματουργή ικανότητα να τα πολλαπλασιάζει». Ναι, αλλά εκείνος ήταν ο Χριστός, ο Υιός του Θεού, δεν ήταν ο Θόδωρος, ο γιος του κυρ-Βασιλή από τη Μεσσηνία.

Σε όλη αυτή την υπόθεση, πάντως, εκείνο που έχει σημασία είναι ότι δεν βρέθηκε ένας από τους φίλους του κυβερνητικού εκπροσώπου να τον υποστηρίξει. Να ενισχύσει την επιχειρηματολογία του, ότι «η 20ετής καλά αμειβόμενη εργασία του» στη δημοσιογραφία του απέδωσε τόσα ώστε να μπορεί επάξια να μμηθεί τους Κάριγκτον της «Δυναστείας» (πόσα έπαιρνε στην «Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία»; Και πόσα μετά στην τηλεόραση;).

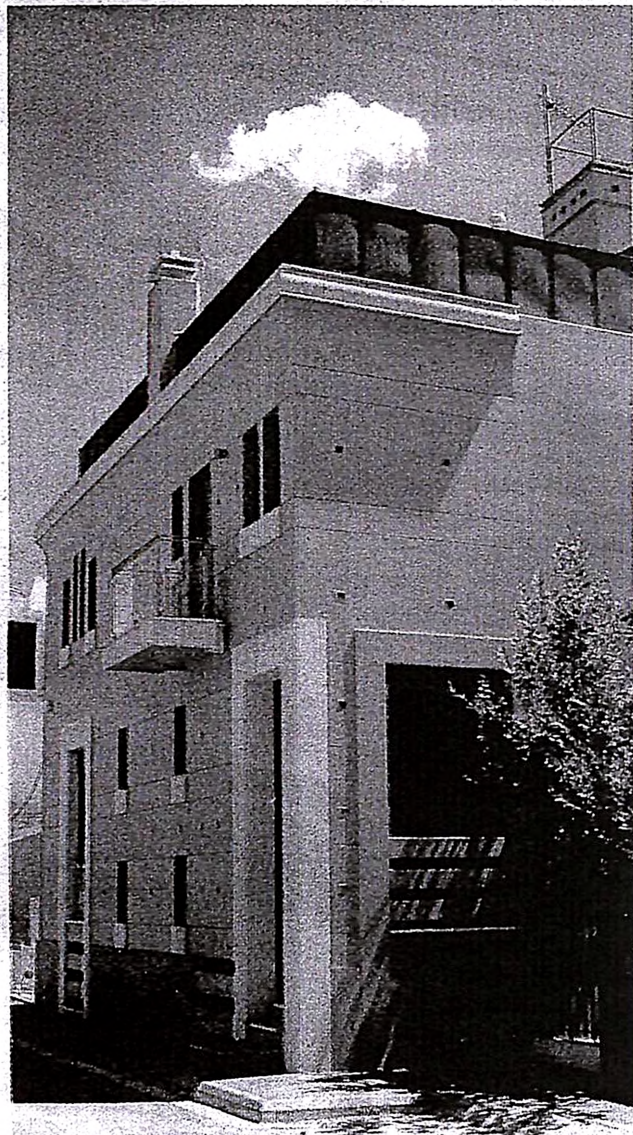
Δεν βρέθηκε κάποιος σαν τον αείμνηστο *Ευάγγελο Γιαννόπουλο*, που το 1994 είπε την περιφημη φράση «ε, δεν θα πέσουμε και για ένα κωλόσπιτο»! Φράση που έγραψε ιστορία, γιατί ήρθε σε μια στιγμή που το ΠΑΣΟΚ κλονιζόταν από τις επιθέσεις του αντιπολιτευόμενου Τύπου (κάτι, καλή ώρα, σαν το «ΘΕΜΑ»), ο οποίος τότε πυροβολούσε ομαδικά τον δύστυχο τον Ανδρέα για τη ροζ βίλα της Εκάλης.

Ο *Παπανδρέου*, άνθρωπος καθόλου ιδιοτελής και με φυσική απέχθεια για σπίτια, αυ-

τους ελεγκτικούς μηχανισμούς, για να βρεθεί με τι κεφάλια αφτιάχτηκε η βίλα. Το αποτέλεσμα ήταν να καταφύγει στον δανεισμό, από γνωστούς και φίλους, για να δικαιολογηθούν τα λεφτά. Και δανείστηκε χρήματα από **Λιβάνη, Παπούλια, Κατσιφάρα, Αλεξίου** ώστε να συμπληρωθεί το ποσό των 120 εκατο-

**Η κριτική έρνηση Σημίτη «ταλαιπωρήθηκε» με τα πολύ «πτωχότερα» σπίτια στελεχών της. Η κυβέρνηση Καραμανλή τώρα κάνει ό,τι δεν καταλαβαίνει...**

λούπια, γιατί ήταν άνθρωπος μετρημένος και πάνω απ' όλα αστός κανονικός, που τα έχει λύσει αυτά πολύ νωρίς στη ζωή του. Επαληθεύτηκαν όσοι το πίστευαν αυτό, αλλά



Το «παλάτι των 187 τ.μ.» του Χρήστου Πρωτόπαπα στα Βριλήσσια. Ο κ. Κ. Σημίτης είχε πείσει τότε το στέλεχος του σε απολογία

μόνο ως προς τον Σημίτη. Γιατί το 'φερε η μοίρα να αντιμετωπίσει και αυτός μια μεγάλη κρίση για ένα σπίτι - ή μάλλον για δύο σπίτια.

Ένα του **Χρήστου Πρωτόπαπα** και ένα του **Βαγγέλη Μαλέσιου**. Η κοινή αφετηρία του προβλήματος «σπίτι» για την κυβέρνηση Σημίτη τοποθετείται στα τέλη του 2002. Ο Χρήστος Πρωτόπαπας, τότε κυβερνητικός εκπρόσωπος, ο Βαγγέλης Μαλέσιος, τότε υφυπουργός Δι-

μόσιας Τάξης, ο **Μιχ. Νεονάκης**, βουλευτής Επικρατείας και υπεύθυνος Οργανωτικού, και ο **Στέφανος Μανίκας**, υπουργός Επικρατείας μπαίνουν στο στόχαστρο της «Αυριανής» για «παράνομο πλουτισμό».

Η πρώτη μπάλα παίρνει τον Πρωτόπαπα. Μεγάλη Εβδομάδα του 2003 και εκείνος βρίσκεται να απολογείται για ένα υπό κατασκευήν οικημά 187 τετραγωνικών στα Βριλήσσια. Τον καλεί ο

**Κοσμίδης**, τότε εξ απορρήτων του Σημίτη, και του ζητάει εξηγήσεις. Ο Πρωτόπαπας απολογείται με φακέλους, παραφακέλους, χαρτιά από τα δάνεια από τις τράπεζες, αλλά ακολουθούν νέες φωτογραφίες και καταγγελίες για «παλάτια» 187 τ.μ. Η Ν.Δ. ζητάει την παραίτηση του υπουργού Τύπου.

Δύο εβδομάδες μετά, στα μέσα Μαΐου του 2003, το όλο ζήτημα επανέρχεται, με την αποκάλυψη ότι ο Μαλέσιος μένει σε ένα σπίτι στην Πετιέλη, που είναι ιδιοκτησίας του επιχειρηματία **Θ. Αθανασούλη** και δεν πληρώνει ενοίκιο. Ο Μαλέσιος, που τώρα είναι γιατρός στο νοσοκομείο «Σωτηρία», δικαιολογείται ότι αναγκάστηκε να μείνει στο σπίτι του φίλου του, επειδή ήρθε από τα Γιάννενα στην Αθήνα, και δεν είχε πού να μείνει. Ο Σημίτης όμως βάζει τον Κοσμίδη να του ζητήσει αμέσως παραίτηση, πράγμα που γίνεται. Ο Μαλέσιος παραιτείται και από το δικαίωμα να είναι Ξανά υποψήφιος στις εκλογές.

Οι αποκαλύψεις συνεχίζονται με δύο ακόμη θύματα: τον Μιχάλη Νεονάκη και τον Στέφανο Μανίκα. Αυτοί στον δεν έχουν τέτοια σπίτια που να μπορούν να συγκριθούν με το παλάτι του Θόδωρου. Έχουν όμως από έναν σκελετό στην ντουλάπα τους που έχει πάνω του την επιγραφή «Χρηματιστήριο».

Η ιστορία δείχνει να επαναλαμβάνεται. Η κυβέρνηση Ανδρέα παραλίγο να πέσει από ένα «κωλόσπιτο», η κυβέρνηση Σημίτη τα είδε όλα με τα σπίτια του Πρωτόπαπα και του Μαλέσιου, αλλά η κυβέρνηση Καραμανλή κάνει ό,τι δεν καταλαβαίνει. 'Η, για να το πούμε πιο απλά, ο Θόδωρος νομίζει ότι ψιχαλίζει ενώ το...

**ΣΑΛΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΚΙΝΗΤΑ ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ**

Επερώτηση από τους κυρίους Καρχιμάκι, Μανωλόπουλο, Ανδώνη, Λεωνίδα Γρηγοράκο

## Στη Βουλή το θέμα «βίλα στο Καπανδρίτι - μεζονέτα στο Παλαιό Ψυχικό»



Ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Μιχάλης Καρχιμάκης

**Ο**ι αποκαλύψεις του «ΘΕΜΑΤΟΣ» για τη βίλα του υπουργού Επικρατείας στο Καπανδρίτι και την αγορά μεζονέτας 250 τ.μ. στο Παλαιό Ψυχικό, ακίνητα τα οποία αποκτήθηκαν προσφάτως, κατά την περίοδο που ο κ. Ρουσόπουλος ασκεί εξουσία, θέτοντας μια σειρά από πη-

κά και πολιτικά ζητήματα, προκαλούν τις έντονες αντιδράσεις της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Ο εκπρόσωπος του ΠΑΣΟΚ κ. **Νίκος Αθανασάκης** με δήλωσή του επαναφέρει το αίτημα του αυστηρού ελέγχου του «πόθεν έσχες» από την αρμόδια επιτροπή της Βουλής, σημειώνοντας: «*Απαιτούνται επαρκείς εξηγήσεις πρόκειμένου να μην υπάρχουν σκιές και ερωτηματικά*». Ειδικά, όπως επισημαίνει, όταν ο κ. **Ρουσόπουλος** και η παράταξή του έχουν επιδοθεί στο παρελθόν σε απαράδεκτες επιθέσεις εναντίον πολιτικών τους αντιπάλων με

αφορμή παρόμοια θέματα. Ταυτόχρονα με επερώτησή τους στους υπουργούς Μεταφορών και Δημοσίας Τάξεως, οι βουλευτές του ΠΑΣΟΚ κύριοι **Μιχάλης Καρχιμάκης, Άγγελος Μανωλόπουλος, Χρήστος Ανδώνης** και **Λεωνίδα Γρηγοράκος** ζητούν από τους αρμόδιους υπουργούς εξηγήσεις για το γεγονός ότι κινητοποιήθηκαν τόσο η Αντιτρομοκρατική Υπηρεσία όσο και το υπουργείο Μεταφορών προκειμένου να τρομοκρατηθεί ο ιδιοκτήτης του φωτογραφικού ελικόπτερου που «απαθανάτισε» την κατοικία του υπουργού στο Κα-

πανδρίτι για λογαριασμό της εφημερίδας μας. Οι βουλευτές του ΠΑΣΟΚ, τονίζοντας το θεσμικό ζήτημα που δημιουργούν αυτές οι αντιδράσεις της κυβέρνησης, σημειώνουν ότι οι υπηρεσίες αυτές έχουν στόχο να προστατέψουν τους πολίτες και την κοινωνία και όχι να προασπίσουν τη δημόσια εικόνα ενός υπουργού της κυβέρνησης. Ζητούν ακόμα να μάθουν ποιος έδωσε τις συγκεκριμένες εντολές και αν πίσω από την παρέμβαση της Αντιτρομοκρατικής κρύβεται μια προσπάθεια τρομοκράτησης της δημοσιογραφικής έρευνας.