



# Τίμησαν ΕΘΝΟΣ 12/7 τον Μίκη

**T** Ο «μικρό τριζόνι» τερέτιζε: «τι γλυκιά που 'ν' η ζωή/τι γλυκιά και τι πικρή»...

Χθες το πρωί, η ζωή ήταν γλυκιά, καθώς εκείνος, «που μας μεγάλωσε με τα τραγούδια του», ο Μίκης Θεοδωράκης, παρακολουθούσε συγκινημένος στο μεγάλο κτίριο του ΟΤΕ, στο Μαρούσι, την προς τιμήν του εκδήλωση.

Οι «Μικρές Κυκλάδες» ακούγονταν σε όλους τους ορόφους και η ατμόσφαιρα στο χώρο της εκδήλωσης κάθε άλλο παρά τυπική ήταν. Ίσως επειδή οι δρόμοι όλων των παρισταμένων είχαν συναντηθεί πολλές φορές με το δικό του.

Αφορμή για τη συνάντησή αυτή με τον Μίκη ήταν η έκδοση μιας τηλεκάρτας με τη μορφή του σε 60.000 αντίτυπα και η προαναγγελία της κυκλοφορίας και άλλων τηλεκαρτών με μορφές διακεκριμένων, όπως της Μελίνας Μερακούρη.

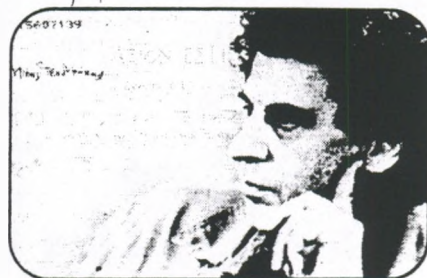
Αιτία, θα πρέπει να ήταν η ανάγκη που αισθάνθηκαν όλοι να του πουν ένα βαθύτατο «ευχαριστώ», γιατί «βοήθησε πολύ να έχει η χώρα αυτή ένα δημοκρατικό πολίτευμα σεβαστό και αποδεκτό απ' όλους» (Δ. Παπούλιας, πρόεδρος του Δ.Σ. του ΟΤΕ). Γιατί, χάρη στον τιμώμενο, «η ποίηση βγήκε από τις σκοτεινές βιβλιοθήκες στον καθαρό αέρα και τραγουδήθηκε από χιλιάδες στόματα.

## Μια νέα εποχή

Συγχρόνως ζύμωσε νέες ιδέες, έπλασε νέες νοοτροπίες, δημιούργησε μια νέα εποχή» (Π. Λάμπρου, διευθύνων σύμβουλος).

Γιατί «σε κρίσιμες ιστορικές περιόδους η μουσική και η ποίηση που χρησιμοποιήσε βοήθησαν να υπέρβη την υπέρβαση της λογικής της αυτοσυντήρησης, να απελευθερωθούν δυνάμεις της ψυχής που ωθούν σε παράτολμες ενέργειες» (Γιώργος Μανιάτης, πρόεδρος ΟΜΕ-ΟΤΕ).

Κι εκείνος, απ' υπόψη μέρους παλιές, τότε που η ζωή ήταν «γλυκιά και πικρή», μέρες που «τιμή ήταν το να σε δωόκουν».



Της Αγγελικής Κώττη

Σ' αυτές όμως τις μεγάλες δοκιμασίες σμιλεύτηκε το ηθικό μας ανάστημα ως λαού».

Μίλησε για την ομορφιά, που, «κι όμως, η συνηθίζει κανείς, όπως συνηθίζει να βλέπει κάθε πρωί το συγκλονιστικό θέαμα του Παρθενώνα απέναντί του» και κατέληξε στα οράματά του: να αποκτήσει μιαν αποθήκη για να παρουσιάζει τα έργα του, καθώς «ο Μπετόβεν συνδιαλεγόταν με τους πρίγκιπες εξ αίματος κι εγώ θέλω να συνδιαλαγώ με τους πρίγκιπες του λαού».

Να πω, εσένα που σε έχουν για τα σκουπίδια, θέλω να σε κάνω πρίγκιπα της μουσικής.

Γιατί με την τέχνη ο άνθρωπος ψηλώνει, γίνεται πολιτικά ελεύθερος».

Αυτόν τον καιρό, ο Μίκης κάνει πρόβες για την «Ηλέκτρα» που θα παρουσιάσει στις 31 Ιουλίου και 1 Αυγούστου στο Ηρώδειο. Δεν καλεί σ' αυτή την παράσταση τους μνημόνους, καλεί τους πάντες για να μνηθούν.

«Είναι συμφέρον μου, τονίζει, να είναι ο λαός ηθικά ακέραιος, δεν μπορώ να έχω απέναντί μου έναν σκλάβο.

Ο λαός εκμαυλίζεται σήμερα και αυτός είναι ένας κίνδυνος που δεν αντιμετωπίζεται απλά. Χρειάζεται καλλιέργεια για να δεχθεί κανείς το αληθινό και το ωραίο.

Η υλική ευτυχία είναι πεπερασμένη. Μόνο η πνευματική είναι ανεξάντλητη».