

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 21.6.97

Ο Πρωθυπουργός κ. Κώστας Σημίτης, μιλώντας κατά την τελετή των εγκαινίων της Έκθεσης "Θησαυροί του Αγίου Όρους", που έγιναν σήμερα, στις 11:00, στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, στη Θεσσαλονίκη, είπε τα εξής:

"Κύριε Πρόεδρε της Δημοκρατίας, Παναγιώτατε, Αγιε Πρώτε, κυρίες και κύριοι,

Ζούμε σήμερα ένα μοναδικό γεγονός. Ένα μοναδικό γεγονός, όχι μονάχα γιατί θα έχουμε την ευκαιρία σε λίγα λεπτά να δούμε καλλιτεχνικά αριστουργήματα, μοναδικά στον κόσμο. Να δούμε αγιογραφίες, Ευαγγέλια, ψηφιδωτά, να δούμε τι δημιούργησε ο Ελληνικός Πολιτισμός για χρόνια τώρα.

Ζούμε ένα μοναδικό γεγονός, επίσης, διότι για πρώτη φορά, θα μπορέσουμε να δούμε συγκεντρωμένα εδώ σε έναν τόπο όλα αυτά τα καλλιτεχνήματα. Διαφορετικά, ο θαυμαστής, ο μελετητής, θα έπρεπε να περιοδεύσει στο Άγιον Όρος, να καταναλώσει πολύ χρόνο και πολλή προσπάθεια για να κερδίσει την εικόνα αυτή, που θα μπορέσουμε εμείς να κερδίσουμε σε λίγο χρόνο.

Αλλά, είναι επίσης σημαντικό και ιδιαίτερο, γιατί η Έκθεση αυτή δεν είναι μονάχα η έκφραση μιας καλλιτεχνικής προσπάθειας ή η επισκόπηση μιας καλλιτεχνικής δημιουργίας. Είναι και μία μορφοποίηση των βαθύτατων μεταφυσικών αναζητήσεων του ανθρώπου, η απάντηση της Ορθοδοξίας, όπως αυτή βιώνεται καθημερινά, για χίλια και περισσότερα χρόνια στη χερσόνησο του Άθω, το Άγιον Όρος, αυτό το μείζον Βυζαντινό και μεταβυζαντινό Μνημείο της Ευρώπης.

Δε θέλω να παρατείνω τη στιγμή που θα μπορέσουμε να δούμε όλους αυτούς τους θησαυρούς... Θα ήθελα όμως να τονίσω ορισμένα σημεία τα οποία, πιστεύω, χρειάζεται να προσέξουμε.

Πρώτα απ' όλα θέλω να ευχαριστήσω, εκ μέρους της Κυβέρνησης, την Ιερά Κοινότητα που παρίσταται εδώ, για τη θετική ανταπόκρισή της στην πρόταση της Θεσσαλονίκης για την οργάνωση της Έκθεσης, που ήταν παλαιό όνειρο της πόλης.

Ο ελληνικός λαός, στο σύνολό του - και φαντάζομαι όχι μονάχα ο ελληνικός λαός - κατανοεί πόσο δύσκολο ήταν να αποφασιστεί από τους Αγιορείτες μοναχούς να αποχωριστούν τα Ιερά αυτά Κειμήλια, αριστουργήματα της τέχνης, αλλά κυρίως κατορθώματα της Πίστης και φυλαχτά της Ιστορίας, με τα οποία συμβιώνουν καθημερινά.

Κατανοούμε τη σημασία της απόφασης αυτής, που είναι μία έξοδος του Αγίου Όρους προς τον κόσμο, προς τον ελληνικό λαό, προς το διεθνές κοινό. Στήριγμα για τον ελληνικό λαό και αποκάλυψη για το διεθνές κοινό.

Θέλω, επίσης, να συγχαρώ τους οργανωτές της Έκθεσης, τον Οργανισμό Πολιτιστικής Πρωτεύουσας "Θεσσαλονίκη 1997", το Υπουργείο Πολιτισμού και όλους εκείνους που δούλεψαν συστηματικά για την πραγματοποίηση της Έκθεσης αυτής, εδώ στο Μουσείο του Βυζαντινού Πολιτισμού.

Θέλω, επίσης, να τονίσω τη συμβολή του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Μακεδονίας-Θράκης και του ΥΠΕΧΩΔΕ, όχι μονάχα στην πραγματοποίηση αυτής της Έκθεσης, αλλά στο όλο έργο, το οποίο πραγματοποιείται σήμερα για να υπάρξει πάλι ζωή στο Άγιον Όρος, για να υπάρξει προστασία των κειμηλίων αυτών που κληρονομήσαμε από την Ιστορία μας.

Η πολιτιστική και πνευματική παρακαταθήκη του Αγίου Όρους έχει τόση εμβέλεια, ώστε στην Ευρωπαϊκή Ένωση να θεσπιστούν, κατ' εξαίρεσιν, ειδικές διατάξεις για το σεβασμό του προνομιακού καθεστώτος του. Οι ειδικές διατάξεις αυτές ήταν αναγκαίες, όπως είναι αναγκαίο στην Ε.Ε. να διατηρήσουμε την ιδιαίτερη πολιτιστική ταυτότητα του κάθε έθνους.

Αυτές τις μέρες, που πραγματοποιήθηκε μία σειρά από εξελίξεις στην Ε.Ε., είναι σωστό να έχουμε συνείδηση τι επιδιώκουμε μέσα από αυτή τη νέα εξέλιξη και αν επιδιώκουμε τη συναδέλφωση των λαών, την κοινή προσπάθεια με την Ευρώπη, μέσα σε ένα κόσμο, ο οποίος όλο και περισσότερο διαπλέκεται σε μια διεθνή οικονομία που αναπτύσσει νέες μορφές συνεργασίας. Αν επιδιώκουμε εμείς, η Ελλάδα, να έχουμε ρόλο,

ταυτόχρονα δε να επιδιώκουμε να υπάρχει πολιτιστική πολυμορφία, να διατηρήσουμε τις ιδιαιτερότητές μας, να διατηρήσουμε τα γνωρίσματα και τα χαρακτηριστικά μας, ώστε να έχουμε ένα συγκριτικό πλεονέκτημα στην Ενωμένη Ευρώπη.

Η προβολή από τη φετινή Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης της υψίστης καλλιτεχνικής έκφρασης της Ορθοδοξίας, με την αυθεντικότητα της αδιάκοπης συνέχειας και της αισθητικά εκφρασμένης λατρείας, μεταδίδει αυτό το μήνυμα. Το μήνυμα ότι θέλουμε να διατηρήσουμε τις ιδιαιτερότητές μας, το μήνυμα ότι αυτές είναι για μας πηγή και έμπνευση δημιουργίας, είναι για μας η δυνατότητα να προσφέρουμε σε ολόκληρο τον κόσμο κάτι ξεχωριστό, κάτι διαφορετικό, κάτι καινούργιο.

Στην Ευρώπη, που κάνει σταθερά βήματα προς την ενοποίηση της σε όλα τα επίπεδα, με έμφαση κατ' ανάγκην στα θέματα οικονομίας, η Έκθεση αυτή, όπως θα τη ζήσουμε σήμερα, προβάλλει μια άλλη διάσταση. Τη διάσταση της αναζήτησης του απόλυτου, το κάλλος της καλλιτεχνικής έκφρασης, το κύρος της Ιστορίας. Και αυτή η προβολή άλλων συγκινήσεων, άλλων συναισθημάτων, είναι η μεγαλύτερη προσφορά της Έκθεσης των Θησαυρών του Αγίου Όρους, της Έκθεσης, την οποία θα δούμε τώρα.

Σας ευχαριστώ".

Στις 13:15, ο κ. Πρωθυπουργός είχε συνάντηση με την αντιπροσωπεία της Ιεράς Κοινότητας του Αγίου Όρους, στο "Μακεδονία Παλάς".