

ΑΠΟΓΡΑΦΙΕΣ

Καλοκαίρια



ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΕΡΓΟ θα μπορούσε να λέγεται «Ο Γερουλάνος ξεναγός». Αν ήταν μαυρόασπρη ελληνική ταινία θα εμφάνιζε τον πατρίκιο Παύλο να υποδέχεται στο Μουσείο της Ακρόπολης τους σοσιαλιστές ευρωβουλευτές, οι οποίοι ήρθαν στην Αθήνα για τη συνάντηση της ομάδας τους. Και να τους παρουσιάζει την αρχιτεκτονική του κτιρίου και τα εκθέματα του Παρθενώνα.

ΦΥΣΙΚΑ, για να είμαστε δίκαιοι, άπαξ και άνοιξε τις πόρτες του το Νέο Μουσείο ο εκάστοτε υπουργός Πολιτισμού ξεναγεί σε αυτό προσκεκλημένους «υψηλής αξίας». Το έκανε, ας πούμε, ο Αντώνης Σαμαράς το 2009 για πολλούς. Μάλιστα, σε μια παρουσίαση σε βουλευτές ο Ευάγγελος Βενιζέλος πείραξε τότε με τον αιχμηρό του λόγο τον Σαμαρά ενώ αυτός μιλούσε. «Αντώνη, πρόσχε με γίνεις κι εσύ σαν τον Αβραμόπουλο που σε λίγο θα αρχίσει να χειρουργεί...». Ποιος φανταζόταν ότι έξι μήνες αργότερα ο υπουργός Υγείας και ο υπουργός Πολιτισμού της κυβέρνησης Καραμανλή θα αποτελούσαν το νέο ηγετικό δίδυμο της πτημένης στις εκλογές Ν.Δ.;

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ στο μέλλον: ο Γερουλάνος είναι υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού. Αν και απόφοιτος του MIT, σπουδασμένος στα οικονομικά, ο Παύλος μιλάει λίγο για την οικονομία στα Υπουργικά Συμβούλια. Παρ' όλα αυτά, ξέρει ότι ο τουρισμός είναι κρίσιμο κομμάτι του ελληνικού ΑΕΠ. Εξ ου και ο Παύλος δίνει μεγαλύτερη σημασία σε αυτό το κομμάτι του χαρτοφυλακίου του. Αλλωστε, αν το Μουσείο Μπενάκη είναι στοιχείο της οικογενειακής σου ιστορίας, αντιμετωπίζεις τον πολιτισμό και τους ανθρώπους του χωρίς τα συνήθη συμπλέγματα κατωτερότητας των πολιτικών.

ΟΥΤΩΣ Ή ΑΛΛΩΣ, ο Γερουλάνος εκμεταλλεύθηκε τον ανασχηματισμό για να ανασχηματισθεί ο ίδιος εντός του χαρτοφυλακίου του. Ο έμπειρος Τηλέμαχος Χυτήρης ανέλαβε τα ΜΜΕ και την κόλαση των κρατικών ραδιοτηλεοπτικών σταθμών. Ο φιλότιμος Γιώργος Νικητιάδης είναι το είδος υφυπουργού Τουρισμού που, σε αντίθεση με την Αντζελα, συνεργάζεται άνετα υπό τον υπουργό του. Οπότε ο Παύλος μπορεί να κάνει υψηλή πολιτική με στόχο ένα ελληνικό καλοκαίρι του 2011 που να είναι το ξεκίνημα μιας έστω δειλής ανάκαμψης.

ΦΥΣΙΚΑ, ο καθένας στην πολιτική είναι Σίσυφος με δικό του ξεχωριστό βράχο. Ο Γερουλάνος είναι ο άνθρωπος με τον οποίο αισθάνεται πιο άνετα ο Παπανδρέου και ο οποίος δεν έχει τσακωθεί ή ψυχρανθεί με κανέναν στην κυβέρνηση. Οχι γιατί είναι ευγενής από κόυνια ή για δεν έχει προσωπική πολιτική φιλοδοξία. Αυτά ισχύουν και για άλλους. Αλλά γιατί είναι αυτός που είναι. Αυτό σημαίνει ότι στον ανασχηματισμό που θα γίνει – και – φέτος, ο Γερουλάνος θα δυσκολευθεί να αποφεύγει μια μετακόμιση πιο κοντά στο κέντρο του κυβερνητικού συστήματος.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΩΣΗ αυτή, το καλοκαίρι του 2011 μπορεί να είναι το τελευταίο ανέμελο τουριστικό καλοκαίρι του Παύλου.

mhtro@dolnet.gr

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΑ

Πού 'ν' τος, πού 'ν' τος ο υπουργός!..



ΤΟΥ Ι.Κ.
ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗ

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΕΡΙΚΕΣ εβδομάδες γράφτηκε κάπου ότι σε λογαριασμό υπουργού στην Ελβετία εντοπίστηκε το ποσό των 178 εκατομμυρίων ευρώ. Το ποσό είναι εντυπωσιακό, η είδηση δεν συνοδευόταν από καμία περαιτέρω διευκρίνιση, αλλά ανακυκλώθηκε με την ευκολία που εξασφαλίζουν τέτοια ποσά.

ΤΙ ΧΡΩΜΑ είχε ο υπουργός; «Γαλάζιο», ισχυρίζονται ορισμένοι χωρίς να ξέρουν τίποτα περισσότερο από εκείνους που θα υποστήριζαν το αντίθετο. Το σίγουρο είναι ότι αυτές τις τελευταίες εβδομάδες έχω ακούσει ως υποψήφιους κατόχους του λογαριασμού σχεδόν όλους τους γαλάζιους υπουργούς από την εποχή του αιμνήστου Γεωργίου Ράλλη. Αλήθεια; Ψέματα; Τι να σας πω;

ΕΝΩ, ΟΜΩΣ, ξέρουμε με ακρίβεια το ποσό, ενώ μάθαμε (με λιγότερη ακρίβεια...) και το κόμμα του κατόχου του, ενώ η φήμη έχει καταστεί γεγονός, ακόμη δεν ξέρουμε το βασικό: ποιος τα βρήκε τα λεφτά;

Η ΑΡΜΟΔΙΑ κοινοβουλευτική επιτροπή για το «πόθεν έσχες» δηλώνει άγνοια. Και ζητάει από το ΣΔΟΕ να της δώσει περισσότερες πληροφορίες.

ΤΟ ΣΔΟΕ από την πλευρά του φέρεται να δηλώνει ότι «δεν εξετάζεται τέτοια περίπτωση» και επιφυλάσσεται να τοποθετηθεί και επισήμως. Θα ήταν, όμως, εξαιρετικά αξιοπερίεργο αν μια δημόσια υπηρεσία όπως το ΣΔΟΕ γνώριζε την ύπαρξη τέτοιου λογαριασμού και το κρατούσε μυστικό, χωρίς να διαβιβάσει πάραυτα την πληροφορία στην αρμόδια επιτροπή της Βουλής για τα περαιτέρω.

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ, λοιπόν, πώς μάθαμε γι' αυτόν τον περίφημο λογαριασμό; Ποιος τον βρήκε; Εισαγγελέας; Εφοριακός; Δικαστής; Τραπεζίτης; Πώς εντοπίστηκε ο λογαριασμός; Μέσα από ποιες διαδικασίες; Κι αν όντως η φήμη είναι ορθή, γιατί δεν ανακοινώνεται επισήμως; Γιατί αφήνονται να σπιλώνονται έστω και στο επίπεδο του κουτσομπολιού και της υποψίας πρόσωπα που δεν έχουν καμία σχέση με την ιστορία;

ΑΝΑΦΕΡΟΜΑΙ στη συγκεκριμένη υπόθεση διότι είναι χαρακτηριστική του τρόπου που ασκείται η πολιτική (και η δημοσιογραφία) στη χώρα μας. Ενα ατελείωτο νταραβέρι υπονοιών, καταγγελιών και αποκαλύψεων, οι οποίες πρώτα θεωρούνται αποδεδειγμένες και μετά αποδεικνύονται.

ΚΑΠΩΣ ΕΤΣΙ, ας πούμε, μετρήθηκαν τα εκατό εκατομμύρια ευρώ μίζες που μοίρασε (υποτίθεται) η Siemens – ποσό για το οποίο είναι σίγουρη ολόκληρη η Ελλάδα, αλλά ουδείς γνωρίζει πώς προέκυψε...

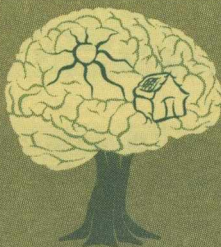
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ φυσικά ότι η Siemens δεν μοίραζε μίζες ούτε ότι δεν υπάρχει υπουργός με 178 εκατομμύρια στην Ελβετία. Σημαίνει όμως ότι, αν δεν βρεθούν οι μίζες και ο υπουργός, ένα μεγάλο μέρος της κοινωνίας θα πει «πάλι τα κουκούλωσαν!» κι όχι «κοίτα τι παραμύθι μάς πουλούσαν!».

ΥΠ' ΑΥΤΗΝ την έννοια, ο εντοπισμός του εκατομμυριούχου υπουργού είναι σχεδόν εθνική υποχρέωση. Ενα όνομα! Επιτέλους, ένα όνομα! Ακόμη και σήμερα που είναι Πρωταπριλιά.

ipretenteris@dolnet.gr



ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΓΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ



Σκέφτηκες ποτέ ότι
η πιο λαμπρή
επένδυση είναι ο ήλιος;

Σκέψου πράσινα!

Χρηματοδότηση για εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων σε κατοικίες.

Εξασφαλίστε ένα σταθερό ετήσιο έσοδο από τη ΔΕΗ, που μπορεί να φτάσει τα 7.500€*. Η Τράπεζα Πειραιώς, πρωτοπόρος στο Green Banking, σας καθοδηγεί βήμα βήμα, χρηματοδοτώντας με **προνομιακούς όρους** έως και το 100% της επένδυσής, με:

- Green Καταναλωτικό
- Green Επισκευαστικό

*Εφόσον επιλέξετε ένα σύστημα 10 κιλοβάτ (kW) και με παραγωγή 1364 kWh ανά kW ετησίως.

18 28 38 www.piraeusbank.gr

