

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ του για την «ισχυρή Ελλάδα» και οι διαφορές «της δημοκρατικής Αριστεράς από τη φιλελεύθερη Δεξιά»

Σημίτης: Ρεαλιστική πολιτική,

σύνδεσμος με την ουτοπία

Ο Κώστας Σημίτης προσπάθησε χθες να προσδιορίσει τις σημερινές διαφορές «της δημοκρατικής Αριστεράς από τη φιλελεύθερη Δεξιά» και να πείσει ότι «η παρελθοντολογία είναι μεν μερικές φορές ενοχλητική, αλλά η μνήμη χρειάζεται».

Με αφορμή την παρουσίαση τριών βιβλίων του με ομιλίες και άρθρα του από το 1996 και μετά, ο πρωθυπουργός έκανε και μια μικρή αναδρομή στην Ελλάδα του 1996, για να τη συγκρίνει με τη σημερινή και να συμπεράνει «πόσο μεγάλη απόσταση έχει διανύσει η χώρα».

Υπενθύμισε ότι το 1996 «η πορεία προς την ΟΝΕ ήταν αμφισβητούμενη, η χώρα εμφανιζόταν, ιδιαίτερα μετά τα Ιμια, ότι βρίσκεται στο χείλος της καταστροφής και η κυβέρνηση κατηγορείτο για συνεχή αποχωρητικότητα».

Παρελθόν, μνήμη

Στη συνέχεια μίλησε για τις σημερινές κατακτήσεις, για να συμπεράνει ότι «οι αγώνες που οδήγησαν σ' αυτά που θεωρούμε σήμερα αυτονόητα ληξιμονώνται». Και στο σημείο αυτό ανέλυσε τη σχέση παρελθόντος-παρόντος και μέλλοντος.

«Το παρελθόν –έιπε– είναι πάντα στοιχείο του παρόντος, αλλά και του μέλλοντος που θέλουμε να προσδιορίσουμε.

Γιατί η παρελθοντολογία είναι μερικές φορές ενοχλητική, αλλά το να ξεχνάμε, να μην έχουμε μνήμη, δεν μας βοηθά να κατανοήσουμε, να έχουμε συνείδηση των γεγονότων. Δεν μας βοηθά να έχουμε τεκμηρίωση για το τι πρέπει να γίνει σήμερα».

Ο πρωθυπουργός απέκρουσε το επιχείρημα ότι η πολιτική που ακολούθησαν οι κυβερνήσεις του έχουν ενταφιάσει τη διάκριση μεταξύ αριστεράς και δεξιάς και χρησιμοποίησε γι' αυτό την έκφραση «ρεαλιστικός ουτοπισμός», συνδυά-

ζοντας –όπως έιπε– ρεαλισμό και ουτοπία.

«Η πολιτική –έιπε– δεν περιορίζεται σε επαναστατικές πλειοδοσίες, μπορεί μια ρεαλιστική πολιτική να συνδέει το ρεαλισμό με την ουτοπία. Γιατί αν το όραμα το έχεις μακριά και δεν το χρησιμοποιείς, δεν είναι χρήσιμο. Χρειάζεται όραμα που να καθοδηγεί την πράξη σήμερα».

Ο κ. Σημίτης επέκρινε την αντιπολίτευση για «λαϊκιστικές τακτικές, διαστρέβλωση γεγονότων, επιλεκτική εστίαση σε ό,τι τη συμφέρει» και για «α-

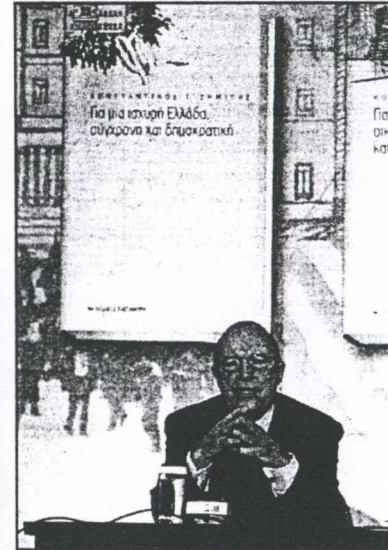
πουσία προγραμματικών θέσεων».

«Διανοητής»

Προλογίζοντας τον πρωθυπουργό ο εκδότης Θανάσης Καστανιώτης τον χαρακτήρισε «επιφανή πνευματικό άνδρα και διανοητή» και υπενθύμισε ότι το 1979 είχε εκδώσει το βιβλίο του «Δομική αντιυλοτέυση».

Εκτός των υπουργών και βουλευτών του ΠΑΣΟΚ στην εκδήλωση παρέστησαν:

Από το χώρο της πολιτικής



Ο Κ. Σημίτης παρουσιάζει το τρίτο έργο του, ενώ (αριστερά) ο Κ. Γεϊτονας, ο Α. Κύρκος, ο Π. Κουναλάκης και ο Γρ. Φαράκος υποδέχονται με χαμόγελο τη Φώφη Γεννηματά

Μήτσου, Πόπη Μοσκόφ, Μαρία Σκιαδαρέση, Ντόρα Γιαννακοπούλου, Μηνάς Χρηστίδης, Σταμάτης Αλέξης, Ελένη Σφραντίτη, Γιώργος Στεφανίδικης και Χρήστος Λάζος.

Οι εικαστικοί Δημήτρης Μιταράς, Αλέκος Φασσιανός, η διευθύντρια της Εθνικής Πνευματοθήκης καθηγήτρια Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα και ο διευθυντής του Μουσείου Μενανίκης καθηγητής Άγγελος Δεληβοριάς.

Οι σκηνοθέτες Νίκος Κοϊνδουρός, Κώστας Κουτσουμής, Αντώνης Αντύπας, Γιώργος Μιχαηλίδης.

Οι συνθέτες Νίκος Μαμαγκάκης και Χρήστος Νικολόπουλος, ο στιχουργός Λεϊτέρης Παπαδόπουλος, ο Γιώργος Νταλάρας και ο Μανώλης Μητσιάς.

Οι ηθοποιοί Άννα Βαγενί, Κατερίνα Μαργαρίτη, Είρα Κοταμιανίδου, Ελένη Ερσημου, Βεγγέλης Καζάν, Γιώργος Φοινιάς, Γιώργος Κοτανίδης κ.ά.

Σχόλιο Ν.Δ.

Σχολιάζοντας όσα έιπε ο πρωθυπουργός, ο εκπρόσωπος της Ν.Δ. Θ. Ρουσόπουλος, δήλωσε:

«Μιλώντας σήμερα για "ρεαλιστικές ουτοπίες", ο κ. Σημίτης αποδεικνύει, για μία ακόμη φορά, ότι είναι ξεκομμένος από την πραγματικότητα που βιώνουν καθημερινά οι πολίτες, ότι δεν έλαβε το ευκρινές μήνυμά τους, όπως αυτό εκφράστηκε την Κυριακή. Αποδεικνύει ότι δεν είναι σε θέση να εγγραφεί ένα καλύτερο μέγιστο για τον ελληνικό λαό/πλήρως πραγματικά ισχυρή Ελλάδα».