

Πρώτα σε πωλήσεις

Αυτή την εβδομάδα

Μελέτες, λευκώματα, βιογραφίες

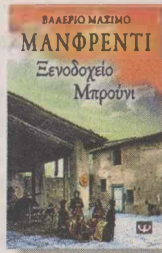
- 1. Ο εκτροχιασμός, του Κώστα Σημίτη (Πόλις).**
Οι αιτίες που οδήγησαν τη χώρα στο οικονομικό αδιέξοδο.
- 2. Το τέρας κι εγώ, του Σταμάτη Μαλέλη (Λιβάνης).**
Ένα βιβλίο που αναφέρεται στην κατάθλιψη και σε όσα βίωσε με αυτό το «τέρας» ο συγγραφέας.
- 3. Η τέχνη τού να έχεις πάντα δίκιο, του Αρτουρ Σοπενχάουερ, μετ. Μυρτώ Καλοφωλιά (Πατάκης).**
Ένα οξύ και οργισμένο κείμενο, που αυτοσυστήνεται ως εγχειρίδιο επικράτησης έναντι οποιουδήποτε αντιπάλου.
- 4. Οσκαρ Ουάιλντ, 99 μαθήματα σοφίας για μια ευτυχισμένη ζωή εδώ και τώρα, του Αλλαν Πέρσου (εκδ. Πατάκης).**
Πώς μέσα από τη σκέψη του Ουάιλντ θα αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα και θα απολαύσουμε τη ζωή.
- 5. Προσωπικό ημερολόγιο, ανεκδοτολόγιο, του Γιάννη Σερβετά (Ιανός).** Το ετήσιο ραντεβού μας με το ημερολόγιο του Γ. Σερβετά. Φέτος, αφιέρωμα στα γραμμάτοσημα.
- 6. Όλοι φοβούνται τον έρωτα, της Μάρως Βαμβουνάκη (Αρμός).** Ένας νέος άντρας που δεν μπορεί να κάνει σοβαρό ερωτικό δεσμό...
- 7. Ποια Τουρκία; Ποιοι Τούρκοι;, του Φραγκούλη Φράγκου (Λιβάνης).** Ο συγγραφέας αναζητήσε έγγραφα και στοιχεία ώστε να διεμβολήσει την ιστορική πραγματικότητα της Μικράς Ασίας.
- 8. Ανεξαρτησία, του Χρίστου Παπαδημητρίου (Πατάκης).** Ένας 36χρονος μαθηματικός, που μεγάλωσε στην Αμερική, αναζητεί τα προγονικά του ίχνη στο παρελθόν.
- 9. Η ανάρμοστη σχέση. Ελλάδα-Ευρώπη, του Κώστα Βεργόπουλου (Πατάκης).** Οι αιτίες του σημερινού ελληνικού και ευρωπαϊκού ναυαγίου και οι προϋποθέσεις για απεμπλοκή.
- 10. Η αδικία που πληγώνει, του Δημήτρη Φ. Καραγιάννη (Αρμός).** Ένα βιβλίο που ανατρέπει στα επώδυνα βιώματα της παιδικής ηλικίας.

Αυτή την εβδομάδα

Λογοτεχνία

- 1. Πενήντα πιο σκοτεινές αποχρώσεις του γκρι, της Ε.Ι. James (Πατάκης).** Ο Γκρέι προτείνει στην Άννα νέα συμφωνία, στην οποία δεν μπορεί ν' αντισταθεί... Ο δεύτερος τόμος της τριλογίας.
- 2. Πενήντα αποχρώσεις του γκρι, της Ε. Ι. James (Πατάκης).** Το πρώτο μπεστ σέλερ που κυκλοφόρησε σε μορφή e-book, το πρώτο μέρος μιας τριλογίας που διαβάζεται σε όλο τον πλανήτη.
- 3. Ο χιονάνθρωπος, του Τζο Νέσμπο (Μεταίχμιο).** Ένας χιονάνθρωπος τυλιγμένος με το φουλάρι μιας μπέρας, και ο επιθεωρητής Χάρι Χόλε αναζητεί και πάλι τον δολοφόνο.
- 4. Το τετράδιο της Μάγια, της Ιζαμπέλ Αλιέντε (Ωκεανίδα).** Ένα ταξίδι της κεντρικής ηρωίδας προς την αυτογνωσία αποτελεί το νέο βιβλίο της δημοφιλούς συγγραφέως.
- 5. Είχα μόνο εσένα, της Δήμητρας Μανθεάκη (Ψυχογιός).** Στη Μάνη του 1939, ο έρωτας δύο νέων ανθρώπων συνθλίβεται κάτω από τη σκληρότητα των προκαταλήψεων.
- 6. Ξενοδοχείο Μπρούνι, του Βαλέριο Μάσιμο Μανφρέντι (Ψυχογιός).** Ένα μυθιστόρημα που ταξιδεύει τον αναγνώστη στην Ιταλία του περασμένου αιώνα, μέσα από την ιστορία μιας οικογένειας και την προσπάθειά της για επιβίωση.
- 7. IQ84, του Χαρούκι Μουρακάμι (Ψυχογιός).** Το δίτομο έργο του Ιάπωνά, ένα αφηγηματικό ξεφάντωμα, ένα πανηγύρι λέξεων και εικόνων.
- 8. Σε ζωντανή μετάδοση, της Καμίλλα Λάκμπεργκ (Μεταίχμιο).** Το τέταρτο βιβλίο της Σουηδής συγγραφέως στα ελληνικά και ένα ριάλι φρενάρει έναν γάμο...
- 9. Ηθελα μόνο ένα αντίο, της Πασκαλίας Τραυλού (Ψυχογιός).** Ένας απαγορευμένος έρωτας γεννήθηκε στη Σύμρνη και ήταν γραφτό να σβήσει τον Σεπτέμβριο του 1922.
- 10. Ονειρεύτηκα τον δολοφόνο σου, της Αγγελικής Νικολούλη (Καστανιώτης).** Ένα αστυνομικό μυθιστόρημα, εμπνευσμένο από μια επιτυχημένη τηλεοπτική σειρά.

• Αυτή την εβδομάδα τα στοιχεία προέρχονται από το βιβλιοπωλείο Αφροί Ι. Παπαχρήστου Ο.Ε. (Πλ. 23ης Μαρτίου 10, Καλαμάτα).



Η προσπάθεια μιας οικογένειας στη δίνη των πολέμων του περασμένου αιώνα.



Ένα ημερολόγιο με μικρή ιστορία και πολλούς θαυμαστές.



Μια διαδρομή προς τη λύτρωση είναι το νέο βιβλίο της Ιζαμπέλ Αλιέντε.



Τι συμβαίνει όταν φοβόμαστε τη δέσμευση μιας σοβαρής σχέσης;

Επιμέλεια: **ΟΛΓΑ ΣΕΛΛΑ**