

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ
ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ
ΚΩΣΤΑ ΣΗΜΙΤΗ**

**ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ
ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ**

Αθήνα, 7 Ιουνίου 2000

Κύριε Πρόεδρε της Δημοκρατίας,
Κυρίες και κύριοι,

Με μεγάλη χαρά βρίσκομαι εδώ σήμερα, που ανοίγει μια νέα περίοδος για το Μουσείο Μπενάκη.

Γιατί το Μουσείο Μπενάκη είναι για όλους εμάς πάλλον κομμάτι της ελληνικής ιστορίας: εδώ και 70 χρόνια συνδιαμορφώνει τη συλλογική μας ταυτότητα.

Γιατί η σημερινή εκδήλωση δείχνει ότι το Μουσείο Μπενάκη ξέρει να αναπτύσσεται, να ανανεώνεται, να εμπλουτίζεται. Η εκ νέου έκθεση των πολύτιμων συλλογών του, η αλλαγή του εκθεσιακού πνεύματος, ο διπλασιασμός του χώρου - όλα αυτά είναι εκδηλώσεις αστείρευτης ζωτικότητας!

Χαρά, τέλος, γιατί το έργο που έχει συντελεσθεί, αποτελεί τη δημιουργική εφαρμογή νεωτέρων αντιλήψεων για τα μουσεία. Αντιλήψεων σύμφωνα με τις οποίες τα μουσεία είναι κυψέλες παιδείας, ψηφίδες της σύγχρονης ζωής στραμμένες όχι στο παρελθόν, αλλά κυρίως στο μέλλον. Τα μουσεία δεν έχουν, όπως το θεωρούν πολλοί, μοναδική αποστολή τη συντήρηση της παράδοσης - σάμπως η παράδοση να ήταν κάτι απόμακρο και αποστεωμένο. Ένα σύγχρονο μουσείο θέλει, πάνω από όλα, να καλλιεργεί τη σκέψη, να ωθεί σε νοερή περιδιάβαση σε άλλες εποχές, σε άλλους τόπους. Ένα

σύγχρονο μουσείο, επειδή έχει παιδευτική αποστολή, θέλει να ψυχαγωγεί, να κεντρίζει με όλους τους τρόπους τη φαντασία, να συνεπαίρνει την όραση, να γοητεύει.

Κυρίες και κύριοι,

Αναρωτιέμαι τι άλλο θα μπορούσαν να έχουν οραματισθεί ο ιδρυτής του Μουσείου και όσοι άλλοι το στήριξαν εκτός από αυτό που έφερε σε πέρας, σε συνεργασία με την Πολιτεία αλλά και ιδιώτες, η Διοίκηση του Μουσείου; Ένα σύγχρονο Μουσείο που αναδεικνύει και προβάλλει τη διάρκεια του Ελληνισμού με τις αντιφάσεις της, τον πλούτο της, τις λαμπρές αλλά και τις ταπεινές στιγμές της, που, μέσα από τη συνέχεια, φωτίζει την πολυμορφία, την ετερότητα, τις οσμώσεις.

Και ως προς αυτό πρέπει θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές του Νέου Μουσείου. Γιατί πίσω από το έργο που εκδιπλώνεται γύρω μας, μπορούμε να διακρίνουμε αβίαστα το προσωπικό βλέμμα, την προσωπική αισθητική, την έμπνευση αληθινών δημιουργών.

Σας ευχαριστώ.