

Κυριακή
12/09/1999

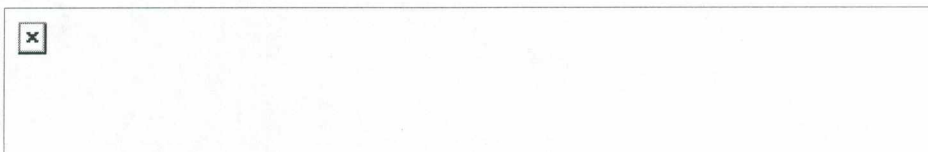
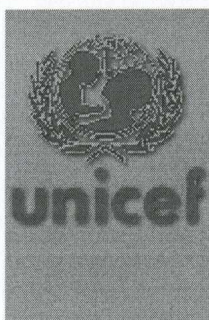


ΣΤΗΛΕΣ

Απόψεις
Μέσα & Media

ΟΔΗΓΟΙ

Τηλεόραση
Κινημ/φοι
Θέατρα
Χρημαστήριο
Του κόσμου τα media



ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΕΓΚΛΗΜΑ



Οι εισαγγελείς ερευνούν 27 φακέλους κτιρίων-τάφων. Το σύστημα νοσεί από την αρχή: κατασκευές με ύποπτα υλικά, χωρίς εδαφολογικές μελέτες, με πολεοδομίες που δεν ελέγχουν και νομοθεσία-παράθυρο για τους ενόχους. Τα 5, 9 ρίχτερ συγκλονίζουν αυτό το σαθρό νεοελληνικό οικοδόμημα: το σκηνικό του τέλειου εγκλήματος.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ



Συμφωνία αλλά με κρύα καρδιά κλείσει οριστικά

- ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ. Κανείς δεν πανηγυρίζει. Τα εμπόδια είναι πολλά όλοι παραδέχονται πια πως έγινε ένα μεγάλο βήμα για την ειρήνη.

Ανελκά, η μεγάλη απειλή φοβερή ταχύτητα

- Η κουλτούρα του καφέ δαιμόνιος φραπέ
- Πίνουμε περίπου 4.700 τόνους ετησίως. Έχει γαλλικό όνομα, αλλά ελληνική ταυτότητα και, κυρίως, ιδιοσυγκρασία. Οπως λέει και ο Λάκης Λαζόπουλος, «φραπέ δεν βλέπεις ποτέ σε κηδεία».

Κ.Γουίνσλετ: «Ο Τιτανικός δεν με άλλαξε» αισθανόμουν συγκινημένη

- Μετά τον «Τιτανικό», η Κέιτ Γουίνσλετ θα μπορούσε να διαλέξει οποιονδήποτε ρόλο. Στη Βενετία εξήγησε γιατί προτίμησε αυτόν που της πρόσφερε η Τζέιν Κάμπιον.

Ζούμε μέσα σ' ένα όνειρο που τρίζει τοξικών μεταλλευτικών

- «Ζούμε μέσα σ' ένα όνειρο που τρίζει». Ο στίχος του Σαββόπουλου

ισχύει στο Λαύριο, όπου έρευνα του ΕΜΠ αποκαλύπτει ότι τοξικά απορρίμματα θέτουν σε κίνδυνο του κατοίκους.

Ομόλογα ανοικοδόμησης προσωρινή εκτίμηση

- Ιδρύεται νέος φορέας, που θα «προικοδοτηθεί» με κινητές και ακίνητες αξίες του Δημοσίου.

Ψυχροί, λογικοί...βλέπουν άνοδο δοκιμαστεί πιλοτικά

- Τα ρίχτερ τη αγοράς, κόντρα στα ρίχτερ της φύσης, οδηγούν σε νέα κούρσα το ΧΑΑ. Δοκιμαστική αύξηση του ανώτατου ορίου διακύμανσης στο 12%, μέχρι το τέλος του '99.

Γ.Παπαντωνίου: «Οχι φόρους για τους σεισμούς...» καμία ποσοτική

- «Όσα εξήγγειλε ο πρωθυπουργός ισχύουν. Περιμένω κοινωνική ειρήνη. Εκλογές τον Μάρτιο θα απειλήσουν το στόχο της ΟΝΕ, αλλά, αν γίνουν, το ΠΑΣΟΚ θα κερδίσει»

Επικοινωνήστε με την "E on-line"

Copyright © 1999 X. K. Τεγόπουλος Εκδόσεις Α.Ε.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, ή κατά παράφραση, ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου της ηλεκτρονικής εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου πού ισχύουν στην Ελλάδα.