

ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Η ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ ΘΕΜΕΛΙΟ ΤΟΥ ΟΡΑΜΑΤΟΣ ΜΑΣ

7

Η ποιότητα της ζωής βρίσκεται στο επίκεντρο της σοσιαλιστικής ιδεολογίας μας. **Η πολιτική μας στον τομέα αυτό δίνει το στίγμα της φιλοσοφίας μας και του οράματός μας.**

Σήμερα, σε μία εποχή ραγδαίων αλλαγών τόσο στη τεχνολογία και τις μορφές οικονομικής δραστηριότητας όσο και στον τρόπο ζωής και τις ανθρώπινες αξίες, δημιουργούνται νέες δυνατότητες κοινωνικής προόδου και ατομικής ολοκλήρωσης.

Παράλληλα όμως, δημιουργούνται νέοι κίνδυνοι που απειλούν την κοινωνική συνοχή και θέτουν σε κίνδυνο το περιβάλλον και την ίδια την οικολογική ισορροπία του πλανήτη. Σ'όλα αυτά η δική μας απάντηση **είναι η επανασύσταση του κοινωνικού ιστού, η ενίσχυση της κοινωνικής αλληλεγγύης, η διεύρυνση των πνευματικών και πολιτιστικών οριζόντων, η καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης και ευαισθησίας.** Η ποιότητα ζωής, με αυτά τα χαρακτηριστικά, αποτελεί ένα όραμα που πηγάζει από τις μεγάλες αξίες της σοσιαλιστικής ιδεολογίας και ταυτόχρονα σηματοδοτεί τα σύγχρονα προοδευτικά ιδεολογικά ρεύματα στο κατώφλι του 21ου αιώνα.

Για το ΠΑΣΟΚ ο πολιτισμός, η παιδεία, η προστασία του περιβάλλοντος, η υγεία και η κοινωνική αλληλεγγύη είναι πεδία δράσης στενά συνυφασμένα με την ποιότητα ζωής και αποτελούν τομείς υψηλής προτεραιότητας στην πολιτική μας.

Το ΠΑΣΟΚ προωθεί μια πολιτική ανάπτυξης που έχει ως αναπόσπαστα στοιχεία την προστασία του περιβάλλοντος, τη βελτίωση της ποιότητας ζωής και την οικοδόμηση του κοινωνικού κράτους.

Θεωρούμε απαραίτητη την ενσωμάτωση της οικολογικής διάστασης στο σύστημα αξιών της κοινωνίας και της οικονομίας. Στην κατεύθυνση αυτή σημαντικό ρόλο έχουν η καλλιέργεια της περιβαλλοντικής συνείδησης των πολιτών και η συνειδητοποίηση από τις παραγωγικές δυνάμεις της πολυδιάστατης σχέσης της ποιότητας του περιβάλλοντος με την ανάπτυξη.

I. ΟΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΤΗΡΙΕΣ ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ, ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ.

Το οικολογικό πρόβλημα, η ποιότητα ζωής, το περιβάλλον η δημογραφική πυραμίδα, η διάταξη του πληθυσμού, η ταυτότητα και τα όρια των οικισμών, οι παραγωγικές δραστηριότητες στο χώρο αποτελούν και θα αποτελέσουν στο άμεσο μέλλον τα κύρια Εθνικά, Κοινωνικά και Περιφερειακά προβλήματα.

◆ Η σχεδιασμένη και η ολοκληρωμένη αξιοποίηση των φυσικών και των πλουτοπαραγωγικών πόρων, των συγκριτικών πλεονεκτημάτων και των παραγωγικών δραστηριοτήτων όλων των τομέων (πρωτογενούς, δευτερογενούς, τριτογενούς) της οικονομίας αποτελεί την προϋπόθεση για την Ισορροπία και τη Βιώσιμη Ανάπτυξη της Ελλάδας όπως και κάθε περιφέρειας, περιοχής και πόλης.

◆ Όμως οι πόροι δεν περιορίζονται μόνο στον ορυκτό πλούτο και στη γη υψηλής παραγωγικότητας. Ως πόροι και ως πλεονεκτήματα μιας περιοχής πρέπει να εγγράφονται το νερό, το τοπίο, ο αέρας, η θάλασσα, ο ήλιος και η πολιτισμική δημιουργία. Ο συνδυασμός όλων αυτών συνθέτει την ισορροπία των κρίσιμων οικοσυστημάτων, την αρμονία των φυσικών τοπίων, την ανεκτίμητη αξία των ακτών, των ποταμών, των θαλασσών και των βουνών μας, των βιότοπων και των οικολογικά "ευαίσθητων" χώρων. Όλα αυτά συνιστούν τη φυσική και την πολιτισμική κληρονομιά μας, τα φυσικά θεμέλια της ζωής μας, το παρόν και το μέλλον μας.

II. ΕΛΛΑΔΑ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΟΧΟΙ - ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ - ΠΟΡΟΙ

◆ Αποτελεί κοινή ομολογία ότι στην ΕΛΛΑΔΑ είχαμε για δεκαετίες ένα εξαιρετικά ΜΕΓΑΛΟ ΕΛΛΕΙΜΜΑ στα Προγράμματα και στα Έργα στις Ευαισθησίες και τις Παρεμβάσεις, για

την Προστασία του Περιβάλλοντος και για τη Διατήρηση των Ευαίσθητων Ισορροπιών στα κρίσιμα οικοσυστήματά μας.

Σήμερα η κάλυψη αυτού του ελλείμματος αποτελεί Εθνική προτεραιότητα και προϋπόθεση:

- Τόσο για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη και την Ποιότητα της Ζωής
- Όσο και για την αξιοποίηση και την ανανέωση των μοναδικών οικολογικών και πολιτισμικών Πόρων του Τόπου μας.

♦ Το δυναμικό και ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Δράσης του ΠΑΣΟΚ για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη, το Περιβάλλον, την Ποιότητα Ζωής και τον Πολιτισμό αποτελεί θετική και αξιόπιστη απάντηση. Η Ελλάδα έχει όλες τις δυνατότητες να αναδειχτεί σε “Ζώνη του Ήλιου” και να κατοχυρωθεί σε “Πολιτισμικό και Οικολογικό Απόθεμα της Ευρώπης”.

Με ολοκληρωμένο και σωστό σχεδιασμό η ΕΛΛΑΔΑ μπορεί και πρέπει να αποτελέσει με τις δεδομένες γεωγραφικές, περιβαλλοντικές και πολιτισμικές αναφορές της μία πολύ προνομιακή χώρα της Ευρώπης.

Η χώρα μας μπορεί και πρέπει να εξαντλήσει τα συγκριτικά πλεονεκτήματά της και να αποκομίσει όλα τα οφέλη από το νέο Ευρωπαϊκό καταμερισμό και από τη στρατηγική της θέση στα Βαλκάνια και τη Νότιο-Ανατολική Μεσόγειο.

♦ Η Βιώσιμη και Ισόρροπη ανάπτυξη της Ελλάδας απαιτεί επιλογές, σχέδια και έργα με άλλους προσανατολισμούς και με συμβατά πρότυπα ανάπτυξης.

♦ Το ΠΑΣΟΚ, με τα προγράμματα, τα έργα και τις παρεμβάσεις του, αυτούς τους στόχους υπηρετεί και αυτές τις αξίες προστατεύει και αναδεικνύει.

Ο Χωροταξικός και Πολεοδομικός Σχεδιασμός, ο Περιβαλλοντικός και Πολιτιστικός Σχεδιασμός, καλύπτουν όλους τους τομείς και όλες τις Περιφέρειες.

Για πρώτη φορά έχουμε σημαντικούς διαθέσιμους Κοινοτικούς και Εθνικούς Πόρους.

♦ Είναι γνωστό ότι για την περίοδο 1994 - 1999 οι πόροι αυτοί ανέρχονται στο 1 τρις δρχ. περίπου και υποχρεωτικά θα διατεθούν αποκλειστικά και κατά απόλυτη προτεραιότητα για το Περιβάλλον. Αυτή η δέσμευση αποτελεί μια εγγύηση για ένα καλύτερο μέλλον, για μια καλύτερη ζωή.

III. 1993 - 1996. ΕΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

Το ΠΑΣΟΚ και ως Κίνημα και ως Κυβέρνηση προωθεί με συνέπεια τη Βιώσιμη και Ισόρροπη Ανάπτυξη της Ελλάδας με ιεραρχήσεις στόχων, παρεμβάσεων και έργων.

Στα 3 χρόνια (1993-1996) της Διακυβέρνησής του το ΠΑΣΟΚ προώθησε και έκανε πράξη τις εξής 10 μεγάλες επιλογές:

♦ Την ενίσχυση της “οντότητας” της περιφέρειας και των αναπτυξιακών δυνατοτήτων της, καθώς και τον ξεχωριστό προγραμματικό και διοικητικό ρόλο της.

♦ Τη δραστική μείωση των ανισοτήτων ανάμεσα στις “αναπτυγμένες” και “προβληματικές” περιφέρειες, ανάμεσα στο “κέντρο” και την “περιφέρεια”.

♦ Τη δημιουργία προϋποθέσεων για την ανάπτυξη και την αντιστροφή των ρευμάτων της Μετανάστευσης και της Αστυφιλίας.

♦ Την οικονομική, κοινωνική, πολιτισμική και πληθυσμιακή θωράκιση του παραμεθορίου τόξου καθώς και την ενίσχυση χιλιάδων μεγάλων και μικρών οικισμών της νησιώτικης και ορεινής Ελλάδας.

♦ Την “ανακυττάρωση” της Πρωτοβάθμιας Αυτοδιοίκησης, τη δημιουργία Αναπτυξιακών Συνδέσμων και την ενεργοποίηση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, με ουσιαστικές αρμοδιότητες, πόρους και δυνατότητες.

♦ Τη χωροταξική, λειτουργική και παραγωγική οριοθέτηση των “**ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ**” με τη συσχέτιση και την ανασυγκρότηση, κατά ομάδες, γειτονικών χωριών-κοινοτήτων μέσα

από συναινετικές αποφάσεις. Η δημιουργία των **ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ ΠΕΡΙΟΧΗΣ** σε όλους τους νομούς της χώρας είναι ένα σημαντικό βήμα.

♦ Τη δημιουργία κατ' απόλυτη προτεραιότητα, της απαραίτητης υποδομής και της διαμόρφωσης των παραγωγικών δραστηριοτήτων με τη χωροθέτηση και πολεοδόμηση **“Ζωνών Παραγωγής”**. Τα **“Πάρκα Παραγωγής”** (Βιομηχανικά - Βιοτεχνικά - Τεχνολογικά - Κτηνοτροφικά Πάρκα, Πάρκα Εντατικών Καλλιεργειών) αποτελούν την εγγύηση για μια ισόρροπη ανάπτυξη, που σέβεται το περιβάλλον, τη φύση, τον πολιτισμό και τον άνθρωπο.

♦ **Την έναρξη της εκπόνησης του ΕΝΙΑΙΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ** που αποτελεί το απαραίτητο εργαλείο για την προστασία της περιουσίας των πολιτών και του Δημοσίου, για την άσκηση αποτελεσματικής πολιτικής γης, χωροταξικής και περιβαλλοντικής πολιτικής, με αιχμή τις αστικές και περιαστικές περιοχές με έντονη οικιστική πίεση, τις περιοχές με έντονη τουριστική ανάπτυξη, τις ευαίσθητες και προστατευόμενες περιοχές (Βιότοποι, Τοπία Φυσικού Κάλλους, Δρυμοί, Πολιτιστικοί Χώροι).

♦ Την προστασία, την αποκατάσταση και την ανάπλαση της ταυτότητας και της αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας τόσο των πόλεων όσο και των μικρότερων οικισμών. Η ανάδειξη και αξιοποίηση των φυσικών, αισθητικών, πολιτισμικών και ιστορικών τους πόρων, είναι άρρηκτα δεμένες με τη ζωή, την εξέλιξη και την προοπτική, με το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον των Πόλεων και των Οικισμών.

♦ Τη δημιουργία όρων και προϋποθέσεων για να αποκτήσουν τα αστικά κέντρα κοινωνική και παραγωγική συνοχή, περιβαλλοντική και πολιτισμική ταυτότητα, για να υπάρξουν σύγχρονες κοινωνικές υποδομές και δίκτυα ποιότητας ζωής που διασφαλίζουν ευνοϊκές συνθήκες για μια ανθρώπινη ζωή σε σύγχρονες, ανθρώπινες πόλεις, σε σύγχρονους, ανθρώπινους οικισμούς.

Σε αυτή την περίοδο έχουν διαμορφωθεί οι προϋποθέσεις και οι εγγυήσεις για να πραγματοποιηθούν τα πρώτα σοβαρά βήματα για τη συγκρότηση των περιφερειών και των αναπτυξιακών προσανατολισμών τους, για το σχεδιασμό και την προοπτική των πόλεων, για την ανακυττάρωση των 11.000 διάσπαρτων και μεμονωμένων οικισμών, για την προώθηση του οικιστικού και του κοινωνικού εξοπλισμού τους.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο είναι δυνατόν να κατοχυρωθούν και να εφαρμοστούν οι αρχές του Δημοκρατικού Σχεδιασμού στον Εθνικό χώρο, στις Περιφέρειες, στους Νομούς, στα Αστικά Κέντρα, στις “Ανοιχτές Πόλεις”.

IV. ΟΙ 10 ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑ

Στην Ελλάδα οι προκλήσεις και οι δυνατότητες και υπάρχουν και απαιτούν θετικές και σύγχρονες απαντήσεις για τη Χωροταξική και την Πολεοδομική Ανασυγκρότησή της στα πλαίσια ενός ολοκληρωμένου Χωροταξικού, Πολεοδομικού και Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, σε Εθνική και Περιφερειακή κλίμακα.

Το ΠΑΣΟΚ και ως Κίνημα και ως Κυβέρνηση προωθεί με συνέπεια ένα Εθνικό Σχέδιο για την Προστασία του Περιβάλλοντος, την Οικολογική Ισορροπία και την αναβάθμιση της Ποιότητας Ζωής.

Η εφαρμογή αυτού του Εθνικού Σχεδίου κατά την Κυβερνητική μας θητεία 1993-96 δημιούργησε μια πρωτόγνωρη θετική κατάσταση και δυναμική, που αποτυπώνονται σε 10 μεγάλες πρωτοβουλίες και παρεμβάσεις. Η συνέχεια και η κλιμάκωση της πολιτικής μας ταυτίζεται με αυτές τις 10 μεγάλες πρωτοβουλίες και παρεμβάσεις, που αποτελούν τις 10 μεγάλες δεσμεύσεις μας για τη νέα τετραετία:

Η σύζευξη της Οικονομίας με το Περιβάλλον και η ενσωμάτωση των αρχών, των αξιών, των ευαισθησιών και των προτεραιοτήτων της οικολογίας στην **ΑΕΙΦΟΡΟ (ΒΙΩΣΙΜΗ) ΑΝΑΠΤΥΞΗ** διασφαλίζονται με:

♦ Την εφαρμογή του Χωροταξικού και Πολεοδομικού Σχεδιασμού και την

ολοκλήρωση του Εθνικού Κτηματολογίου, για να αποκτήσουν οι πόλεις και οι οικισμοί της Ελλάδας ταυτότητα, σύγχρονο και ανθρώπινο πρόσωπο.

- ◆ Τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος σε εκατοντάδες πόλεις και οικισμούς. Οι προτεραιότητές μας ταυτίζονται τόσο με τη αποτελεσματική αντιμετώπιση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης και της ηχορύπανσης στα μεγάλα αστικά κέντρα όσο και με την ολοκληρωμένη και ορθολογική διαχείριση των αστικών απορριμμάτων αλλά και των Βιομηχανικών Τοξικών Αποβλήτων με την υιοθέτηση της ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ των Πρώτων Υλών και της Τελικής Απόθεσης τους σε χώρους Υγειονομικής Ταφής.
- ◆ Τη διατήρηση και ανανέωση της ισορροπίας, της αρμονίας και της ποικιλότητας της Ελληνικής Φύσης και των οικοσυστημάτων μας, μέσα από την προστασία των Δασών, την Αναδάσωση και τη δενδροφύτευση Δημοσίων Εκτάσεων, μέσα από την ύπαρξη της ΧΑΡΤΑΣ της Ελληνικής Βιοποικιλότητας, (σχέδιο NATURA 2000), μέσα από τη διαμόρφωση και την Εφαρμογή Διαχειριστικών Σχεδίων Προστασίας των Εθνικών Δρυμών, των Υγροβιοτόπων, των Θαλάσσιων Πάρκων, των Ακτών και των Μνημείων της Φύσης και των Ευαίσθητων Περιοχών.
- ◆ Την ορθολογική και ολοκληρωμένη διαχείριση καθώς και τον έλεγχο και την προστασία της ποσότητας και της ποιότητας των Υδάτινων Πόρων της Χώρας, γιατί το Νερό είναι ένα Φυσικό Αγαθό, ένας ανανεώσιμος Φυσικός Πόρος, χρήσιμος και αναντικατάστατος για την Ισορροπία των Οικοσυστημάτων, για την Ύδρευση στα Αστικά Κέντρα και τους Οικισμούς, για την Άρδευση των Αγροτικών Καλλιεργειών, για τη Βιομηχανική και Τουριστική Ανάπτυξη, για την εναλλακτική ενίσχυση των Πηγών Ενέργειας.
- ◆ Την προώθηση και την ολοκλήρωση έργων Ύδρευσης και έργων Αντιπλημμυρικής

προστασίας σε εκατοντάδες πόλεις και οικισμούς.

- ◆ Τη μάχη κατά της ρύπανσης των Ακτών και της Θάλασσας με την ολοκλήρωση των αποχετευτικών δικτύων και κυρίως τη λειτουργία Σταθμού Βιολογικού Καθαρισμού για την επεξεργασία των Υγρών Αποβλήτων (αστικά και βιομηχανικά λύματα) σε εκατοντάδες Πόλεις και Οικισμούς.
- ◆ Τη βελτίωση των συνθηκών ζωής στους χώρους εργασίας, μέσα από την αυστηρή τήρηση των επιβεβλημένων όρων Υγιεινής και Ασφάλειας και την ύπαρξη των αναγκαίων υποδομών, εξοπλισμών και τεχνολογικών μέσων, για την πρόληψη αλλά και για την αντιμετώπιση ατυχημάτων στις Βιομηχανικές Περιοχές των μεγάλων Αστικών Κέντρων.
- ◆ Την ανάπτυξη Περιβαλλοντικής Παιδείας - Ενημέρωσης και τη διαμόρφωση Οικολογικής ευαισθησίας και συνείδησης των πολιτών και κυρίως των νέων.
- ◆ Την ενίσχυση των Διεθνών Συνεργασιών και την επικύρωση Διεθνών Συμβάσεων που θεσμοθετούν κοινές παρεμβάσεις, πρωτοβουλίες και δραστηριότητες για την προστασία του Περιβάλλοντος.
- ◆ Τη συνεργασία με τα Κινήματα Οικολογίας, Περιβάλλοντος και Ποιότητας Ζωής και την ώθηση των πολιτών σε δημιουργικές παρεμβάσεις και δραστηριότητες.

V. ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ - ΥΠΟΔΟΜΕΣ - ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ - ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ

Ο σχεδιασμός και η ολοκλήρωση των ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ είναι δυνατόν να αποτελέσουν την ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΗ μιας ΒΙΩΣΙΜΗΣ και ΙΣΟΡΡΟΠΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ.

Σίγουρα αυτή η διαπίστωση, ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα και είναι μια αναμφισβήτητη αλήθεια.

Αυτή η αλήθεια γεννά τεράστιες ευθύνες και υποχρεώσεις γιατί διανύουμε την κρίσιμη περίοδο 1994-1999, όπου υπάρχουν ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΙ

ΠΟΡΟΙ-ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΠΟΡΟΙ, που δεν πρέπει να σπαταληθούν και να χαθούν αλλά να αξιοποιηθούν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Για αυτή την περίοδο 1994-1999, έχουν προωθηθεί και ο Σχεδιασμός και η Εκτέλεση των Μεγάλων Έργων αλλά και των Έργων Εθνικής και Περιφερειακής κλίμακας των οποίων ο προϋπολογισμός, μόνο για τα έργα που διαχειρίζεται το ΥΠΕΧΩΔΕ, ανέρχεται σε 3,5 τρις δρχ. (Εθνικοί και Κοινοτικοί πόροι).

Η ύπαρξη και η δέσμευση αυτού του ποσού αποδεικνύει ότι η απορρόφηση των ΠΟΡΩΝ αυτών είναι η Μεγάλη Πρόκληση για την ανάπτυξη, το μεγάλο στοίχημα της Ελλάδας για τη συντεταγμένη πορεία της στον 21ο αιώνα.

Είναι σαφές ότι με αυτούς τους πόρους υπάρχουν οι προϋποθέσεις και οι δυνατότητες:

- ◆ **Για να είναι η Ελλάδα ισότιμη στην Ευρώπη και να κινείται σε μια τροχιά εκσυγχρονισμού και δυναμικής Βιώσιμης και Ισόρροπης Ανάπτυξης.**
- ◆ **Για να ανατρέψει η Ελλάδα, με την ενσωμάτωση ορισμένων Εθνικών της Δικτύων στα Διευρωπαϊκά Δίκτυα, τα μέχρι τώρα μειονεκτήματα της “γεωγραφικής απομόνωσης” και της “εδαφικής ασυνέχειας” και να αναδειχτεί σε Πύλη και Γέφυρα της Δύσης προς την Ανατολή και αντιστρόφως.**
- ◆ **Για να κατοχυρωθεί η Ελλάδα, ως πιο προνομιακός, ανεπτυγμένος και κυρίαρχος πόλος, που μπορεί να δημιουργήσει δεσμούς με υπαρκτές Ενδοχώρες στα Βαλκάνια, στη Μεσόγειο και στις Παρευξείνιες χώρες.**

Οι θετικές απαντήσεις της Χώρας μας σε όλες αυτές τις προκλήσεις είχαν και έχουν ορισμένα **Προ-Απαιτούμενα.**

Το πρώτο Προ-Απαιτούμενο ταυτίζεται με το σωστό καταμερισμό και την ορθή διαχείριση όλων των Κοινοτικών και των Εθνικών Πόρων. Η μοναδική επιδίωξή μας πρέπει να είναι η κατοχύρωση και η αναβάθμιση της νευραλγικής γεωπολιτικής θέσης της Ελλάδας και η αξιοποίηση όλων

των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της.

Το δεύτερο Προ-Απαιτούμενο ταυτίζεται με τον ολοκληρωμένο προγραμματισμό και την ορθολογική ιεράρχηση Έργων πνοής για την οικονομική και την κοινωνική ανάπτυξη.

- ◆ **Έργων πνοής** με πολλαπλασιαστική αναπτυξιακή δυναμική, που δίνουν εγγυήσεις για την αναδιάρθρωση και τον εκσυγχρονισμό των δομών της οικονομίας και της κοινωνίας μας, για τη βελτίωση των υποδομών, για την ολοκλήρωση των δικτύων κοινωνικού εξοπλισμού.
 - ◆ **Έργων πνοής** που δίνουν εγγυήσεις για τη δημιουργία χιλιάδων θέσεων απασχόλησης καθώς και για την ενίσχυση, τον εκσυγχρονισμό και τη δημιουργία χιλιάδων Επιχειρήσεων.
 - ◆ **Έργων πνοής** που δίνουν εγγυήσεις για την προστασία του περιβάλλοντος και την αναβάθμιση της ποιότητας της ζωής μας, για την ενίσχυση και την ανάδειξη της πολιτισμικής μας ταυτότητας.
- Το Τρίτο Προ-Απαιτούμενο ταυτίζεται με Έργα ζωτικής Ανάγκης που εξασφαλίζουν τη ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ της Ελλάδας και προωθούν την κοινωνική, την παραγωγική, την πολιτισμική και την περιβαλλοντική συνοχή σε όλο τον Ελλαδικό χώρο.**
- **Ταυτίζεται με Έργα Ζωτικής Ανάγκης,** που διαφοροποιούν και ανατρέπουν το Μεταπολεμικό Μοντέλο Ανάπτυξης.
 - **Ταυτίζεται με Έργα Ζωτικής Ανάγκης,** που διασφαλίζουν την προστασία του Περιβάλλοντος, αναβαθμίζουν την ποιότητα της Ζωής μας και αξιοποιούν τους Πολιτισμικούς και τους φυσικούς Πόρους της Χώρας μας.
 - **Ταυτίζεται με Έργα Ζωτικής Ανάγκης,** που κατοχυρώνουν ένα Σύγχρονο Μοντέλο Βιώσιμης και Ισόρροπης Ανάπτυξης. Μιας ανάπτυξης που μειώνει δραστικά τις περιφερειακές ανισότητες, μιας ανάπτυξης που αξιοποιεί την ταυτότητα, τον πλούτο και τους πόρους όλων των Περιφερειών της

Χώρας. Μιας ανάπτυξης που ενισχύει τις ιδιαιτερότητες όλων των Περιφερειών της χώρας μας καθώς και τους ξεχωριστούς δεσμούς αλληλεγγύης τους με τον Ελληνισμό της Διασποράς.

Η Βιώσιμη Ανάπτυξη και ο εκσυγχρονισμός της Ελλάδας γίνεται πραγματικότητα μέρα με τη μέρα. Τα έργα είναι ορατά παντού και προωθούνται με Διαφάνεια και με Διασφάλιση του Δημόσιου Συμφέροντος.

Τα μεγάλα Έργα υποδομής, τα Περιφερειακά έργα, τα Έργα πνοής, που βάζουν την Ελλάδα, τις 13 Περιφέρειες, τις Πόλεις και τους Οικισμούς μας στον 21ο αιώνα, έχουν όνομα, ταυτότητα και γεωγραφική αναφορά. Ενδεικτικά αναφέρουμε ονομαστικά τα έργα ή τους τομείς των έργων που κατασκευάζονται και εξελίσσονται με θετικούς ρυθμούς, έργα που έχουν αρχίσει, έργα που έχουν ανατεθεί και αρχίζουν, έργα που βρίσκονται στο τελικό στάδιο ανάθεσης.

Εγνατία Οδός, Οδικός άξονας Πατρών- Αθηνών - Θεσ/νίκης - Ευζώνων, Μετρό Αθήνας, Αττική Οδός Ελευσίνας- Σταυρού - Σπάτων, Νέο Διεθνές Αεροδρόμιο των Αθηνών, Ζεύξη Ρίου- Αντιρρίου, Αχελώος, Εθνικό Κτηματολόγιο, Μετρό Θεσσαλονίκης, Οικιστική Χωροταξική και Περιβαλλοντική Ανασυγκρότηση της χώρας, Έργα Εναλλακτικής Διαχείρισης Απορριμμάτων, Έργα Υδρεύσεων, Αποχετεύσεων και Βιολογικών Καθαρισμών, Έργα Αντιπλημμυρικά, Έργα Αναπλάσεων, Πολιτιστικής και Αθλητικής υποδομής, έργα για την Υγεία και την Παιδεία σε εκατοντάδες πόλεις και Οικισμούς, Οδικά, Λιμενικά, Συγκοινωνιακά Έργα σε όλες τις περιφέρειες και σ' όλους τους Νομούς, Έργα Στεγαστικής Αποκατάστασης και Οικιστικής Ανασυγκρότησης σε όλες τις Σεισμόπληκτες περιοχές.

Προγράμματα Δράσης για τα δύο Μητροπολιτικά κέντρα, ΑΤΤΙΚΗ SOS και ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ SOS και ολοκληρωμένα Προγράμματα Δράσης για κάθε ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ.

ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ - ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ

1. Αεροδρόμιο Σπάτων	636 δις
2. Αχελώος	110 δις
3. ΟΣΕ Ηλεκτροκίνηση	59 δις
4. ΟΣΕ Αθήνα-Κόρινθος	95 δις
5. ΟΣΕ Θριάσιο-Πεδίο	66 δις
6. ΟΣΕ Αθήνα-Θεσσαλονίκη	270 δις
7. ΠΑΘΕ (Πάτρα-Αθήνα-Θεσσαλονίκη)	598 δις
8. Εγνατία Οδός	636 δις (δεν περιλαμβάνονται έργα INTERREG & μελέτες)
9. Περιφερειακός Δακτύλιος Αττικής (Ελευσίνας-Σταυρού-Α/Δ Σπάτων και Δ.Π.Α. Υμηττού)	470 δις
10. Ζεύξη Ρίου-Αντιρρίου	225 δις
11. Μετρό Αθηνών	616 δις (δεν περιλαμβάνονται δαπάνες Α'ΚΠΣ)
12. Φυσικό Αέριο	395 δις

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΦΩΤΙΖΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ

8

ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ :

- ♦ Στη συνείδηση όλου του κόσμου η Ελλάδα είναι έννοια ταυτόσημη με τον Πολιτισμό. Εξαιτίας του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού. Αλλά και χάρη σε ορισμένους μεμονωμένους πνευματικούς δημιουργούς με διεθνή ακτινοβολία, που σήκωσαν ή σηκώνουν στους ώμους τους την εκπροσώπηση του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού σε όλο τον κόσμο.

Οι προγονοί μας μάς έμαθαν τον όρο Πολιτικός Πολιτισμός, με την ευρεία του έννοια. Τον έκαναν τρόπο ζωής, κώδικα συμπεριφοράς, δημιουργίας, θεμέλιο λίθο πάνω στον οποίο στηρίχθηκε όλο το οικοδόμημα της κοινωνίας, της λειτουργίας των θεσμών τους, της πόλης τους, της οικονομίας τους. Ήταν το βασικό στοιχείο της καθημερινότητάς τους, το βασικό κύτταρο στη λειτουργία της Πολιτείας.

- ♦ Η Ελλάδα αναγκασμένη να επιβιώσει στο σύγχρονο κόσμο έχασε τις ισορροπίες της. Έβαλε στην άκρη αρχές που είναι συνυφασμένες με την ιδιοσυγκρασία των Ελλήνων. Αλλά δεν τις ξέχασε ούτε τις έχασε.

Παρόλα αυτά το σημερινό αποτέλεσμα είναι ότι ο Πολιτισμός αποτελεί το μεγαλύτερο θύμα των ελλειμμάτων της ελληνικής κοινωνίας και της πολιτικής ζωής των τελευταίων δεκαετιών. Το έλλειμμα της Δημοκρατίας, των Θεσμών, των Αξιών, της Οικονομίας έχει άμεση σχέση με την απουσία Πολιτισμού, Αισθητικής, Παιδείας και Αγωγής. Έχει άμεση σχέση με την απουσία του Πολιτισμού.

Οι πολιτικές δυνάμεις οφείλουν να συνειδητοποιήσουν αυτή την απουσία και έχουν υποχρέωση απέναντι σε ένα ιστορικό λαό να δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις για την κάλυψη του κενού. **Ιδιαίτερα σ'αυτή τη φάση, που ανοίγεται ένας νέος ιστορικός κύκλος, πρέπει να αντιληφθούμε ότι η επιβίωση του Ελληνισμού περνάει**

μέσα από τον Πολιτισμό. Γι'αυτό ο Πολιτισμός πρέπει να διεισδύει παντού, πρέπει να γίνει από τα πρωταγωνιστικά και καθοριστικά στοιχεία αυτού του νέου κύκλου. Ο Πολιτισμός μπορεί να είναι το κλειδί για να ανοίξει η Ελλάδα την πόρτα των Βαλκανίων. Ο Πολιτισμός μπορεί να είναι ο τομέας που μπορεί να πρωταγωνιστήσει η χώρα μας στη Μεσόγειο.

- ♦ Και το παράδειγμα καλούνται να δώσουν οι πολιτικές δυνάμεις, εισάγοντας ένα νέο πολιτισμό στην πολιτική, αυτόν που καλούμε Πολιτικό Πολιτισμό με την στενή έννοια του όρου, καθιστώντας τον Πολιτισμό το υπόβαθρο που θα καθορίζει την πολιτική ζωή και την πολιτική στάση.

Αυτή είναι η πρόκληση στην οποία πρέπει και μπορεί να ανταποκριθεί το ΠΑΣΟΚ. Είναι ο πολιτικός φορέας που μπορεί να εκφράσει αυτή την ανάγκη και να ανοίξει ένα νέο δρόμο.

Και ως **πρώτο βήμα** πρέπει να αγκαλιάσει τον μεγάλο του σύμμαχο σ'αυτή την εκστρατεία, τον κόσμο του Πολιτισμού. **Το ΠΑΣΟΚ πρέπει να αγγίξει τις ευαισθησίες των ανθρώπων του Πολιτισμού, να δώσει αξιόπιστα δείγματα γραφής, να προχωρήσει δυναμικά στη δημιουργία ενός νέου πολιτιστικού περιβάλλοντος.**

Το **δεύτερο βήμα** είναι ότι ο Πολιτισμός πρέπει να αντιμετωπιστεί μέσα από ένα τελείως διαφορετικό πρίσμα : ως ένα σημαντικό οικονομικό μέγεθος, ως πόλος συσπείρωσης του Ελληνισμού, ως ασπίδα αλλά και πολιορκητικός κριός σε μια δύσκολη εθνική συγκυρία. **Πρέπει ο Πολιτισμός να αντιμετωπισθεί ως εθνική επένδυση, που συμβάλλει αποφασιστικά στην ανάπτυξη της χώρας.**

Το τρίτο βήμα είναι η αναγωγή του Πολιτισμού σε αξία καθημερινής προτεραιότητας για τον πολίτη.

- ♦ Σήμερα, δημιουργούνται νέες πιέσεις που ωθούν τους πολίτες σε έναν πρωτοφανή καταναλωτισμό και σε συμβίωση με

πνευματική και πολιτιστική παραγωγή χαμηλής ποιότητας. Στις πιέσεις αυτές η **σοσιαλιστική απάντηση είναι η επανασύσταση του κοινωνικού ιστού, η ενίσχυση της κοινωνικής αλληλεγγύης, η διεύρυνση των πνευματικών και πολιτιστικών οριζόντων, η καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης και ευαισθησίας. Η ποιότητα ζωής, με αυτά τα χαρακτηριστικά, αποτελεί ένα όραμα που πηγάζει από τις μεγάλες αξίες της σοσιαλιστικής ιδεολογίας και τις διαχρονικές αξίες της ελληνικής παράδοσης ενώ ταυτόχρονα σηματοδοτεί τα σύγχρονα προοδευτικά ιδεολογικά ρεύματα στο κατώφλι του 21^{ου} αιώνα.**

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

1. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

➤ Θεσμοθέτηση του Οργανισμού του νέου Μουσείου της Ακρόπολης.

Λειτουργεί εδώ και δύο χρόνια.

➤ Αλλαγή του Θεσμικού Πλαισίου των Κρατικών Σκηνών.

Για να εκσυγχρονισθεί η λειτουργία του Εθνικού Θεάτρου, του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής μετατράπηκαν σε Ν.Π.Ι.Δ. και η καλλιτεχνική δημιουργία απελευθερώθηκε από την αντίληψη της δημόσιας διοίκησης.

➤ Θεσμοθέτηση των Κρατικών Ορχηστρών.

Πλάι στην Κρατική Ορχήστρα Αθηνών και στην Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης θεσμοθετήθηκαν δύο νέες ορχήστρες : η Κρατική Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής και η Ορχήστρα των Χρωμάτων.

➤ Νόμος για τις Τιμητικές Συντάξεις.

Αποτελεί πλέον νόμο του Κράτους. Με αυτόν οι Τιμητικές Συντάξεις επεκτείνονται στους αξιόλογους Δημιουργούς όλων των τομέων της τέχνης. Γίνονται αυστηρότερα τα κριτήρια επιλογής και τιμώνται μόνο οι αξιόλογοι καλλιτέχνες. Καταργείται η

διάκριση σε α' και β' κατηγορίας δημιουργούς και το ποσό γίνεται πλέον αξιοπρεπές και αντίστοιχο μιας τιμητικής σύνταξης.

➤ Νομοσχέδιο για την Πολιτιστική Κληρονομιά.

Είναι το πρώτο που καλύπτει συνολικά θέματα προστασίας της πολιτισμικής κληρονομιάς, από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, ενώ παράλληλα αντιμετωπίζει όχι μόνο τα έργα του ανθρώπου, αλλά και το φυσικό περιβάλλον μέσα στο οποίο διαμορφώθηκαν τα έργα Πολιτισμού. Το νομοσχέδιο ενσωματώνει στην ελληνική νομοθεσία όλες τις διεθνείς συμφωνίες για την προστασία των μνημείων και έχει πολλά καινοτόμα σημεία.

➤ Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού.

Εναρμονισμένος με τα προβλεπόμενα από το νομοσχέδιο για την πολιτιστική κληρονομιά σε μια προσπάθεια να υπάρξει ένα ευέλικτο σχήμα διοίκησης.

➤ Νομοσχέδιο για την Πολιτιστική Αποκέντρωση και Ενίσχυση της Περιφέρειας.

Εντάχθηκε στο πολυνομοσχέδιο του Υπουργείου Δημόσιας Διοίκησης, που ήταν έτοιμο να κατατεθεί στη Βουλή. Με το νομοσχέδιο αυτό αξιοποιείται και πολιτιστικά ο ρόλος και η δράση της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης, αυξάνονται οι πόροι για τον Πολιτισμό και η Κυβέρνηση αντιμετωπίζει τον Πολιτισμό ως επένδυση, εντάσσοντάς τον στον αναπτυξιακό νόμο. Με το νομοσχέδιο αυτό :

- Αυξάνονται οι πόροι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για τον Πολιτισμό με τη μορφή τοπικών ανταποδοτικών τελών.
- Βελτιώνεται το πλαίσιο συνεργασίας ανάμεσα στο ΥΠΠΟ και στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια Τοπική Αυτοδιοίκηση.
- Ενισχύεται το καθεστώς των κινήτρων για τις πολιτιστικές επενδύσεις.
- Δημιουργείται νομοθετικό πλαίσιο που

στηρίζει τις πρωτοβουλίες για την ταυτόχρονη εξυπηρέτηση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των Πολιτιστικών Συλλόγων της Περιφέρειας.

➤ **Λειτουργικό νομοσχέδιο με στόχο να συναντηθεί το ΥΠΠΟ με την εποχή μας.** Είναι έτοιμο και είχε ανακοινωθεί ότι θα κατετίθετο τον Σεπτέμβριο στη Βουλή. Περιλαμβάνει την ίδρυση Κέντρου Νέων Τεχνολογιών για τον Πολιτισμό, την ίδρυση Ευρωπαϊκού Κέντρου Βυζαντινών Σπουδών στη Θεσσαλονίκη υπό την αιγίδα της Ουνέσκο, τη μετατροπή του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σε Ν.Π.Ι.Δ.

2. ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑ ΤΟΜΕΑ ΤΕΧΝΗΣ

Μέχρι στιγμής έχει ολοκληρωθεί η εθνική πολιτική για το Βιβλίο και τη Φωτογραφία, καταρτίστηκαν και κυλούν εδώ και δύο χρόνια Τριετή Προγράμματα, πάρθηκαν τα πρώτα μέτρα και θεσμοθετήθηκε και λειτουργεί το **Εθνικό Κέντρο Βιβλίου και η Γνωμοδοτική Επιτροπή Εικαστικών**. Τον Οκτώβριο θα ολοκληρώναν τις εργασίες τους οι Επιτροπές χάραξης της Εθνικής Πολιτικής για το **Θέατρο**, τον **Κινηματογράφο**, τη **Μουσική Παιδεία**.

3. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

✓ ΚΟΜΒΟΣ "ΟΔΥΣΣΕΥΣ" ΣΤΟ INTERNET

Το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας έφτιαξε και εμπλουτίζει συνέχεια τον κόμβο **"ΟΔΥΣΣΕΥΣ"** στο ηλεκτρονικό δίκτυο INTERNET. Ο κόμβος αυτός είναι ο μεγαλύτερος σε όγκο πολιτιστικών πληροφοριών που υπάρχει στην Ελλάδα και ένας από τους μεγαλύτερους στον κόσμο. Ο κόμβος του ΥΠΠΟ περιέχει όλα τα μουσεία και τους αρχαιολογικούς χώρους της επικράτειας, αλλά και όλους τους οργανισμούς και φορείς της σύγχρονης τέχνης, καθώς και όλες τις εκδηλώσεις που γίνονται στη χώρα. **Μέσα στο 1996 υπήρξαν περίπου 80.000 προσβάσεις**

(από κόμβους).

✓ ΑΡΧΕΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Παραδίδεται στις αρχές του 1997 η βάση δεδομένων και η μελέτη για το πιλοτικό δίκτυο λειτουργίας του Αρχείου Μνημείων. Παράλληλα δημιουργείται αρχείο Κινηματογράφου, Μουσικής, Βιβλίου, Εικαστικών Τεχνών, στον κόμβο **"ΟΔΥΣΣΕΥΣ"**.

✓ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΤΟΥ ΥΠΠΟ

Παραδόθηκε στο τέλος Ιουνίου 1996 από το Πανεπιστήμιο Πατρών η μελέτη για το πολιτιστικό ηλεκτρονικό δίκτυο του ΥΠΠΟ.

Στο δίκτυο θα περιληφθούν όλες οι υπηρεσίες του Υπουργείου και οι σημαντικότερες πηγές πολιτιστικής δράσης σ'ολόκληρη τη χώρα.

Δημιουργήθηκε στη Θεσσαλονίκη, **ο πρώτος υποκόμβος του ΥΠΠΟ**, με εξοπλισμό 200 εκατ. δρχ. Έχει αρχίσει ο εξοπλισμός του **δεύτερου υποκόμβου του ΥΠΠΟ** στην Πάτρα, με έδρα το Μουσείο της πόλης.

✓ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Το Υπουργείο Πολιτισμού, διαχειριστής της κρατικής πλουτοπαραγωγικής πηγής που λέγεται πνευματικά δικαιώματα της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, ιδρύει Ανώνυμη Εταιρεία με την ονομασία **Κέντρο Νέων Τεχνολογιών για τον Πολιτισμό**, το οποίο θα διαχειρίζεται όλα τα προγράμματα του ΥΠΠΟ που έχουν να κάνουν με τον Πολιτισμό και τις νέες τεχνολογίες.

Εξάλλου, συνεχίζεται η **παραγωγή πολυμέσων** που απευθύνονται στη διεθνή αγορά με θέματα από την πολιτιστική κληρονομιά (π.χ. CD ROM Ακρόπολη και μέσω του Κέντρου Δελφών CD ROM για τους Ολυμπιακούς Αγώνες).

4. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗ

ΕΘΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΠΟΛΕΩΝ (ΕΠΑΠ)

Πρόκειται για το μεγαλύτερο πρόγραμμα που έχει γίνει στη χώρα μας για την πολιτιστική ανάπτυξη της Περιφέρειας σε σύμπραξη του ΥΠΠΟ με την Τοπική Αυτοδιοίκηση και την δημιουργία θεσμών βιώσιμων και με διεθνή εμβέλεια. Μέχρι στιγμής στο πλαίσιο του Δικτύου έχουν υπογραφεί **συμβάσεις** με δέκα πέντε πόλεις της περιφέρειας για τη δημιουργία θεσμών.

Οι πόλεις είναι ο **Βόλος** (Κέντρο Μουσικού Θεάτρου), η **Βέροια** (Κέντρο Πολιτιστικών Πρωτοβουλιών και Επικοινωνίας ΟΤΑ), η **Καλαμάτα** (Διεθνές Κέντρο Χορού), η **Κοζάνη** (Ινστιτούτο Βιβλίου και Ανάγνωσης), η **Κομοτηνή** (Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων), η **Πάτρα** (Διαδρομές Τραγουδιού), το **Ρέθυμνο** (Κέντρο Σύγχρονης Εικαστικής Δημιουργίας), η **Σκόπελος** (Φωτογραφικό Κέντρο), η **Λάρισα** (Εικαστικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης), η **Δράμα** (Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους), το **Αργοστόλι - Ληξούρι** (Κέντρο Χορωδιακής Πράξης), τα **Γιάννενα** (Κέντρο μελέτης Ηπειρωτικής και Βαλκανικής Μουσικής Παράδοσης), η **Φλώρινα** (Εθνογραφικό Ινστιτούτο), τα **Χανιά** (Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου), η **Αλεξανδρούπολη** (Οπτικοακουστικά και Εργαστήρια Τεχνών).

Στόχος του ΥΠΠΟ είναι μέχρι τον Οκτώβριο του 1997 να υπάρχει ένας τουλάχιστον πολιτιστικός θεσμός σε κάθε νομό.

ΘΕΣΜΟΙ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΕ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Το ΥΠΠΟ από τον Ιανουάριο μέχρι τον Αύγουστο του 1996 έχει υπογράψει δεκάδες προγραμματικές συμβάσεις με Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης αναμορφώνοντας θεσμούς υπάρχοντες στην Περιφέρεια ή δημιουργώντας νέους, τόσο στο χώρο των

τεχνών όσο και στο χώρο της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

ΔΙΚΤΥΑ

Παράλληλα, δημιουργούνται δίκτυα σε όλη την Ελλάδα που ενώνουν διάφορες πόλεις κατά τομέα πολιτιστικής δράσης. **Μέχρι στιγμής έχουν δημιουργηθεί :**

Δίκτυο Χειμερινών Δημοτικών Κινηματογράφων (Διδυμότειχο, Γρεβενά, Έδεσσα, Κόνιτσα, Άγιος Ιωάννης Ρέντης, Αίγιο, Άγιος Νικόλαος Κρήτης, Δραπετσώνα, Καρπενήσι, Ζάκυνθος, Φιλιατρά, Κορυδαλλός, Καλαμάτα, Πρέβεζα),

Δίκτυο Θερινών Δημοτικών Κινηματογράφων (Αγία Βαρβάρα, Ασπρόπυργος, Ηλιούπολη, Ίλιο, Καισαριανή, Κορωπί, Μοσχάτο, Περιστέρι, Χαϊδάρη στην Αττική, Θήβα, Λαμία, Σπερχειάδα, Αγρίνιο, Αμπελόκηποι, Νεάπολη και Συκιές στη Θεσσαλονίκη, Κατερίνη, Σέρρες, Αλεξανδρούπολη, Σουφλί, Χίος, Χανιά).

Δίκτυο Εικαστικών Εργαστηρίων (Αλεξανδρούπολη, Σταυρούπολη Θεσσαλονίκης, Γιάννενα, Κοζάνη, Άμφισσα, Αιγάλεω, Νέα Χαλκηδόνα, Αγία Παρασκευή, Χανιά, Ρέθυμνο, Χαλκίδα, Άνδρος, Κυπαρισσία).

Δίκτυο Βιβλιοθηκών (αναβάθμιση υπάρχουσών βιβλιοθηκών και δημιουργία δικτύου κινητών βιβλιοθηκών) και πιλοτικά **Προγράμματα Βιβλίου** (Έβρος, Αιγαίο).

5. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Βαλκανικό Δίκτυο Πόλεων. Η Θεσσαλονίκη εντάσσεται στο ΒΔΠ, του οποίου η καταστατική ιδρυτική συνέλευση γίνεται το Σεπτέμβριο του 1996 στη Θεσσαλονίκη, ενώ η ιδρυτική πράξη συντάσσεται από τον Οργανισμό Πολιτιστικής Πρωτεύουσας.

➤ **Το Βαλκανικό Πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης 1997.** Καταρτίστηκε το πρόγραμμα της Θεσσαλονίκης 97 που προβλέπει Διαβαλκανικά Περιφερειακά Φεστιβάλ σε όλη την διάρκεια του 1997, ειδικό πρόγραμμα για τη Μαύρη Θάλασσα, που επεκτείνεται μέχρι την Ουκρανία, συντονισμό και χρηματοδότηση του συνεδρίου που οργανώνει το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως στον Εύξεινο (το συνέδριο αρχίζει και λήγει στη Θεσσαλονίκη) με τη διοργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων στα λιμάνια του Ευξείνου Πόντου.

➤ **Έδρες Νεοελληνικών Σπουδών** σε όλες τις βαλκανικές πρωτεύουσες. Ήδη, λειτουργούν έδρες νεοελληνικών σπουδών που επιχορηγεί το ΥΠΠΟ σε όλες τις πρωτεύουσες των βαλκανικών χωρών ή σε πόλεις με ιδιαίτερο ελληνικό ενδιαφέρον.

➤ **Πρόγραμμα ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ.** Με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από το θάνατο του Ρήγα Φεραίου αποφασίσθηκε να ανακηρυχθεί το 1998 "Έτος Ρήγα Φεραίου" και ετοιμάζεται η διοργάνωση τριών κύκλων διαβαλκανικών εκδηλώσεων.

▲ **ΕΔΡΕΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Το Υπουργείο Πολιτισμού έκανε αιχμή της πολιτικής του τις νεοελληνικές σπουδές στο εξωτερικό. Με τον πολλαπλασιασμό της οικονομικής ενίσχυσης προς τις έδρες νεοελληνικών σπουδών του εξωτερικού, με τη **Συνάντηση των Νεοελληνιστών** που οργανώθηκε στην Αθήνα και το καλοκαίρι στους Δελφούς, με τη φιλοξενία φοιτητών Νεοελληνικών Εδρών στη Θεσσαλονίκη και με τη δημιουργία της **Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών** επιχειρεί μια εθνική επένδυση στα ουσιαστικά και μακροπρόθεσμα συμφέροντα του Ελληνικού Πολιτισμού.

▲ **ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

Για την προβολή του ελληνικού πολιτισμού η χώρα μας αναλαμβάνει ή μετέχει στη

διοργάνωση σπουδαίων αρχαιολογικών εκθέσεων του εξωτερικού όπως είναι οι εκθέσεις **"Μακεδόνες, οι Έλληνες του Βορρά"** (Ρώμη, Μπουένος Άϊρες, Φλόριδα, Πόρτλαντ), **"Οδυσσέας". Απ' τον μύθο και τη μνήμη** (Ρώμη), **"Οι Έλληνες στη Δύση"** (Βενετία), **"Το κουτί της Πανδώρας. Οι γυναίκες στην Κλασική Ελλάδα"** (Βαλτιμόρη, Ντάλας, Βασιλεία), **"Πνεύμα και Σώμα"** (Ατλάντα), **"Δακτυλίδια. Πέντε πάθη στην τέχνη της γλώσσας"** (Ατλάντα), **"Ο Πικάσο και ο Μεσογειακός Μύθος"** (Δανία, Στοκχόλμη), **"Έργα τέχνης που ανακτήθηκαν από τα Ευρωπαϊκά Αστυνομικά Σώματα"** (Φλωρεντία), **"Αρχιτεκτονικά μοντέλα στην αρχαιότητα"** (Βαρκελώνη), **"Δελφοί - Το Μαντείο στον Ομφαλό της γης"** (Καρλσρούη) κ.α.

Ως εξαιρετικής σημασίας κρίνεται η **συμφωνία που επιτεύχθηκε μεταξύ ΥΠΠΟ και Μητροπολιτικού Μουσείου Νέας Υόρκης** για τη μεγαλύτερη έκθεση με θέμα το **Βυζάντιο**, που έχει γίνει μέχρι τώρα. Η έκθεση αυτή θα γίνει το 1997 και θεωρείται η έκθεση της δεκαετίας για το Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης. Η Ελλάδα θα κατέχει κεντρική θέση σ'αυτή την έκθεση και θα την πλαισιώσει με εκδηλώσεις για το Βυζάντιο, που οργανώνει αμέσως ή εμμέσως το ΥΠΠΟ.

▲ **ΑΤΛΑΝΤΑ. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ**

Το ΥΠΠΟ έκανε σοβαρή παρουσία στην Πολιτιστική Ολυμπιάδα που οργανώθηκε στην Ατλάντα των ΗΠΑ παράλληλα με τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1996 με την **έκθεση Πνεύμα και Σώμα** και τη **συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Ελληνικής Μουσικής** με τον Σταύρο Ξαρχάκο και την Αγνή Μπάλτσα.

▲ **ΕΥΡΩΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ**

Η ελληνική πρόταση για **πρόγραμμα Υποβρύχιας Αρχαιολογίας** μεταξύ των χωρών της Μεσογείου και ίδρυση Μεσογειακού Ινστιτούτου Υποβρύχιων Αρχαιολογικών Ερευνών αποτέλεσαν αποφάσεις της Ευρωμεσογειακής.

6. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

❖ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΡΧΑΙΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΚΑΣΤΡΩΝ.

25 αρχαία θέατρα και ρωμαϊκά ωδεία και 50 Κάστρα απ'όλη την χώρα περιλαμβάνει το δεκαετούς διάρκειας **Πρόγραμμα αναστήλωσης και επανάχρησής τους**. Το πρόγραμμα είναι **προϋπολογισμού 25 δις δρχ.** και από αυτά **έχουν εξασφαλισθεί** από κοινοτικούς πόρους **τα 10 δις δρχ.** για τα επόμενα 4 χρόνια.

❖ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

Η παρέμβαση του Υπουργείου Πολιτισμού σ'αυτό τον τομέα ξεκίνησε σε πιλοτικό επίπεδο, που εφαρμόζεται σε πέντε αρχαιολογικούς χώρους και τέσσερα μουσεία της υπόλοιπης χώρας. **Οι χώροι που επιλέχτηκαν είναι** η Ακρόπολη, η Κνωσός, ο Μυστράς, οι Φίλιπποι, η Αρχαία Ολυμπία και **τα Μουσεία είναι** το Εθνικό Αρχαιολογικό, το Μουσείο Ακρόπολης, το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης και το Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Ολυμπίας.

❖ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΚΛΕΜΜΕΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Με νομικές ενέργειες και συμφωνίες επεστράφη από τις ΗΠΑ στην Ελλάδα ο μυκηναϊκός θησαυρός των Αηδονίων.

7. ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

■ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ.

Λύθηκαν όλα τα κρίσιμα σημεία (αλλαγή ρυμοτομικού σχεδίου, όροι δόμησης κ.τ.λ.) και απομένει η συμφωνία ανάθεσης της οριστικής μελέτης μεταξύ Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη και Ιταλών.

■ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ, 1997.

Άρχισαν τα μεγάλα έργα, ανακοινώθηκε το πολιτιστικό πρόγραμμα, εξαλείφθηκαν οι τριβές και ολοκληρώθηκε η συμφωνία με το Άγιο Όρος για τη μεγάλη έκθεση κειμηλίων. Από προβληματική επιχείρηση, η Θεσσαλονίκη '97 πήρε το δρόμο της.

■ ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ.

Είναι το μεγαλύτερο περιβαλλοντικό έργο της Αθήνας. Τη ραχοκοκαλιά του αποτελούν οι **έξι βασικοί αρχαιολογικοί χώροι της Αθήνας** (Ολυμπιείο, Ακρόπολη, Φιλοπάππου, Αρχαία Αγορά, Ρωμαϊκή Αγορά, Κεραμεικός). Το ΥΠΠΟ έκανε τις αναθέσεις των μελετών.

■ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΠΕΛΛΑΣ - ΒΕΡΓΙΝΑΣ - ΔΙΟΥ

Προχωρούν οι μελέτες για **την ενοποίηση των τριών σπουδαιότερων αρχαιολογικών χώρων της Μακεδονίας** και την ίδρυση του **Κέντρου Μελετών Αρχαίας Μακεδονίας** στην Πέλλα και του **Κέντρου Συντήρησης Βορείου Ελλάδας** στη Βεργίνα. Το πρόγραμμα αυτό λειτούργησε ως πιλότος για την ανάδειξη και άλλων σημαντικών αρχαιολογικών χώρων, αρχής γενομένης από τον αρχαιολογικό χώρο της Γιτάνης στη Θεσπρωτία, το Ιερό των Καβείρων στη Σαμοθράκη και την αρχαία Μεσσήνη.

■ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

Στην προσπάθειά του να σώσει τους πολύτιμους θησαυρούς του Αγίου Όρους, το ΥΠΠΟ δημιούργησε συνεργεία συντήρησης που εγκαταστάθηκαν μόνιμα στο Άγιο Όρος. Το πρόγραμμα προχωρεί στη συστηματική συντήρηση των αγιορείτικων κειμηλίων.

■ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΑΙΓΑΙΟ"

Καταρτίσθηκε πρόγραμμα για το ΑΙΓΑΙΟ που αποσκοπεί στην αναβίωση των παραδοσιακών οικονομιών των νησιών με παράλληλη ανάδειξη - αποκατάσταση του

ιστορικού και φυσικού περιβάλλοντος, μέσα στο οποίο αναπτύχθηκαν.

8. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΛΙΝΑ

Με το Πρόγραμμα **“ΜΕΛΙΝΑ : Εκπαίδευση και Πολιτισμός”** του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας, οι Τέχνες βοηθούν την εκπαιδευτική διαδικασία να αποκτήσει πληρότητα, ζωντάνια, αμεσότητα και κυρίως να γίνει ευχάριστη και ελκυστική για τα παιδιά. Τα Υπουργεία Παιδείας και Πολιτισμού προχώρησαν το 1995 στην πρώτη πειραματική εφαρμογή του προγράμματος “ΜΕΛΙΝΑ” σε 46 σχολεία της Επικράτειας και το 1996 το επέκτειναν σε ένα σχολείο κάθε νομού, καλώντας και την Τοπική Αυτοδιοίκηση να υιοθετήσει από ένα σχολείο σε κάθε δήμο.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - ΣΤΟΧΟΙ

Ο ρόλος του Κράτους απέναντι στον Πολιτισμό

- ♦ στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς πρέπει να είναι καθοριστικός.
- ♦ στον τομέα του σύγχρονου πολιτισμού διακριτικός, υποβοηθητικός της δημιουργίας, απελευθερωτικός των δυνάμεων της πολιτιστικής έκφρασης.

Και στις δύο περιπτώσεις η παρέμβαση του Κράτους είναι καθοριστική σε ένα σημείο : **πρέπει ο Πολιτισμός μας να συναντήσει την εποχή του χωρίς να ξεχάσει το παρελθόν του.**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Το Κράτος αναλαμβάνει την προστασία και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και των αξιών της, στο εσωτερικό και το εξωτερικό.

I. ΜΕΤΡΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

- ① **Εκσυγχρονισμός** του θεσμικού πλαισίου και εφαρμογή του νέου υπό ψήφιση νόμου για την πολιτιστική κληρονομιά που έχει ετοιμάσει η Κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ.
- ② **Αύξηση των πόρων** στηριζόμενοι στη βασική

αρχή ότι ο Πολιτισμός είναι επένδυση. Επιδίωξη σ’ αυτό τον τομέα είναι :

Ο πολιτιστικός τουρισμός, που ελκύει υψηλού επιπέδου τουρισμό.

Η αξιοποίηση και εκμετάλλευση των πνευματικών δικαιωμάτων του Κράτους στην πολιτιστική κληρονομιά.

- ③ **Ένταξη** της Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην καθημερινή ζωή μέσα από το εκπαιδευτικό σύστημα και τα σχολεία.
- ④ **Σύνδεση** της πολιτιστικής κληρονομιάς με τον απλό πολίτη.
- ⑤ **Αποκέντρωση και Αναδιάρθρωση** των υπηρεσιών του ΥΠΠΟ ώστε οι αρχαιολόγοι, οι αρχιτέκτονες, οι αναστηλωτές, οι συντηρητές να βρίσκονται δίπλα στα μνημεία αλλά και δίπλα στον πολίτη.
- ⑥ **Προβολή** του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού στο εξωτερικό.

II. ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

➡ **Νομοσχέδιο για την πολιτιστική κληρονομιά.** Ολοκλήρωση των διαδικασιών διαλόγου και κατάθεση του νομοσχεδίου για την πολιτιστική κληρονομιά, που έχει έτοιμο η Κυβέρνηση και το οποίο θα αντικαταστήσει τον αρχαιολογικό νόμο του 1932.

➡ **Πρόγραμμα “Ανάδειξη - Προστασία Αρχαιολογικών χώρων”.** Γενίκευση της παρέμβασης του Υπουργείου Πολιτισμού, το οποίο ξεκίνησε το πρόγραμμα σε πιλοτικό επίπεδο σε πέντε αρχαιολογικούς χώρους και τέσσερα μουσεία της χώρας.

➡ **Ενοποίηση των Αρχαιολογικών χώρων της Αθήνας.** Επιτάχυνση εργασιών και ολοκλήρωση του μεγαλύτερου περιβαλλοντικού έργου της Αθήνας.

➡ **Πρόγραμμα ανάδειξης αρχαιολογικού τριγώνου Πέλλας - Βεργίνας - Δίου.** Ολοκλήρωση του μεγαλύτερου αρχαιολογικού προγράμματος, ίδρυση και λειτουργία του Κέντρου Μελέτης της

Αρχαίας Μακεδονίας στην Πέλλα και του Κέντρου Συντήρησης Βορείου Ελλάδος στη Βεργίνα.

➡ **Μουσείο Ακρόπολης.** Κατασκευή του νέου Μουσείου της Ακρόπολης και επίσημη αίτηση για την επιστροφή των Μαρμάρων του Παρθενώνα.

➡ **Πρόγραμμα “ΑΙΓΑΙΟ”.**

Υλοποίηση του προγράμματος ΑΙΓΑΙΟ που αποσκοπεί στην αναβίωση των παραδοσιακών οικονομιών των νησιών μέσα στο αναστηλωμένο ιστορικό περιβάλλον που αναπτύχθηκαν.

➡ **Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού.** Ολοκλήρωση και θεσμοθέτηση νέου Οργανισμού που θα εκσυγχρονίζει το ΥΠΠΟ και θα υλοποιεί την πολιτική της αποκέντρωσης. Επιτυγχάνεται με τη δημιουργία ενιαίας υπηρεσίας σε κάθε νομό της χώρας, δηλαδή την ίδρυση 52 Υπηρεσιών Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΥΠΟΚ), υπαγομένων απευθείας στην Κεντρική Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού.

➡ **Ίδρυση Ελληνικών Αρχαιολογικών Ινστιτούτων** κατ’αρχήν στις περιοχές αμέσου ελληνικού ενδιαφέροντος (Κύπρος, Αίγυπτος, Τουρκία, Βαλκάνια, Ιταλία).

➡ **Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού.** Υπό την αιγίδα της Ουνέσκο ιδρύεται στη Θεσσαλονίκη Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού, με έδρα το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, προσανατολισμένο προς τις περιοχές επέκτασης και επιρροής του Βυζαντίου και κυρίως προς τα Βαλκάνια.

➡ **Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Αρχαιολογίας.** Η Ελλάδα με πρωτοβουλία της και αξιοποιώντας την εμπειρία της, ενώνει τις 14 ξένες αρχαιολογικές σχολές που υπάρχουν στην Ελλάδα, σε κοινά αρχαιολογικά προγράμματα δημιουργώντας ένα Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Αρχαιολογίας, το οποίο στη συνέχεια, θα αναβαθμισθεί σε θεσμοθετημένο ευρωπαϊκό οργανισμό.

ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Στον τομέα αυτό το Κράτος δεν πρέπει να παρεμβαίνει στην ίδια την πολιτιστική δημιουργία, γιατί της περιορίζει την ελευθερία κινήσεων. Οφείλει, όμως, να την υποβοηθά με τη δημιουργία των συνθηκών, των θεσμών και των μηχανισμών που επιτρέπουν από τη μια μεριά στην πολιτιστική δημιουργία να ανθήσει και από την άλλη δημιουργούν την διαλεκτική της σχέση με τον πολίτη.

Ι. ΜΕΤΡΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Πολιτισμός είναι παντού και πρέπει να πάει παντού. Και ο εθνικός ρόλος του Υπουργείου Πολιτισμού αναδεικνύεται με τα εξής μέτρα :

Αποκέντρωση - πλουραλισμός. Πρέπει να ενθαρρυνθούν, να προσελκυσθούν και να εκφρασθούν όλοι όσοι εμπλέκονται στην πολιτιστική παραγωγή και δημιουργία : η Τοπική Αυτοδιοίκηση, οι πνευματικοί δημιουργοί, το ερασιτεχνικό κίνημα, οι καλλιτέχνες, οι πολίτες.

Διαφάνεια. Η συμμετοχή όλων όσοι εμπλέκονται, πρέπει να γίνει με διαφανή και θεσμικό τρόπο.

Ο Πολιτισμός είναι επένδυση. Το Κράτος πρέπει να ασχοληθεί σοβαρά με την πτυχή αυτή του Πολιτισμού, που είναι δεδομένη, και να προχωρήσει στην ανάδειξη της αναπτυξιακής διάστασής του.

Παιδεία. Ο Πολιτισμός γίνεται στοιχείο της διαμόρφωσης του μελλοντικού πολίτη, όταν περνά από τη βασική του εκπαίδευση με τρόπο εύληπτο και ευχάριστο.

Εθνικές πολιτικές κατά τομέα τέχνης. Η διατύπωση εθνικής πολιτικής σ’ένα τομέα τέχνης μέσω Επιτροπών όπου εκπροσωπούνται όλοι όσοι έχουν λόγο γι’αυτήν.

Ειδικές πολιτισμικές ομάδες. Ο Πολιτισμός δεν αναγνωρίζει κανενός είδους σύνορα. Και είναι τόσο πιο πλούσιος, όσο περισσότερες είναι οι ιδιαιτερότητες και τα διαφορετικά στοιχεία που συγκερνά.

Εξωτερική πολιτική. Ο Σύγχρονος Ελληνικός Πολιτισμός πρέπει να σπάσει τα σύνορα, να αποδείξει μέσα από τις διαστάσεις του ότι αποτελεί συνέχεια του αρχαίου. Άλλωστε, όταν μια χώρα έχει τη λογοτεχνική, την εικαστική, τη μουσική δημιουργία της Ελλάδας, δικαιούται τη θέση που της αξίζει στο Σύγχρονο Οικουμενικό Πολιτισμό.

II. ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

1. Αποκέντρωση - Πλουραλισμός

Η αποκέντρωση στον τομέα του σύγχρονου πολιτισμού εξασφαλίζεται με την προώθηση ισχυρού **νομοθετικού πλαισίου**, που αφ'ενός στηρίζεται σε νέες νομοθετικές ρυθμίσεις αφ'ετέρου εκμεταλλεύεται υπάρχουσες, τις οποίες εκσυγχρονίζει και συνδέει θεσμικά με τον Πολιτισμό. **Το θεσμικό αυτό πλαίσιο έχει ετοιμασθεί και είναι :**

- ♦ Η διεύρυνση των προγραμματικών συμβάσεων με την Τοπική Αυτοδιοίκηση ώστε να καλυφθούν με θεσμούς όλες οι πόλεις της χώρας και να δημιουργηθεί η μεγαλύτερη δυνατή αποκέντρωση της πολιτιστικής δράσης.
- ♦ Η δυνατότητα καθιέρωσης ανταποδοτικού πολιτιστικού τέλους από την Αυτοδιοίκηση για την υποστήριξη του νέου ρόλου της στην πολιτιστική παραγωγή και δημιουργία.
- ♦ **Εθνικό Πολιτιστικό Δίκτυο Πόλεων.** Πρόκειται για το μεγαλύτερο πρόγραμμα που έχει γίνει στη χώρα μας για την πολιτιστική ανάπτυξη της περιφέρειας σε σύμπραξη του ΥΠΠΟ με την Τοπική Αυτοδιοίκηση για την δημιουργία θεσμών βιώσιμων και με διεθνή εμβέλεια. Μέχρι στιγμής στο πλαίσιο του Δικτύου έχουν υπογραφεί συμβάσεις με δέκα πέντε πόλεις της Περιφέρειας για τη δημιουργία θεσμών.
- ♦ **Δίκτυα.** Παράλληλα, δημιουργούνται δίκτυα σε όλη την Ελλάδα που ενώνουν διάφορες πόλεις κατά τομέα πολιτιστικής δράσης.

2. Ο Πολιτισμός είναι επένδυση

- ♦ Η δραστική ενίσχυση των επενδυτικών πόρων της Πολιτείας για τον Πολιτισμό, με την ένταξή του στον αναπτυξιακό νόμο και στα επενδυτικά κίνητρα δίνει ώθηση στον Πολιτισμό.
- ♦ Επιδίωξη της πολιτικής μας είναι σε οποιαδήποτε πολιτιστική δράση να υπάρχει συμμετοχή χορηγών.

3. Πρόγραμμα “ΜΕΛΙΝΑ”

Με το πρόγραμμα **“ΜΕΛΙΝΑ : Εκπαίδευση και Πολιτισμός”** του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας οι Τέχνες βοηθούν την εκπαιδευτική διαδικασία να αποκτήσει πληρότητα, ζωντάνια, αμεσότητα και κυρίως να γίνει ευχάριστη και ελκυστική για τα παιδιά. Κατά την τετραετία 1996-2000 το πρόγραμμα θα επεκταθεί σε όλα τα σχολεία της χώρας.

4. Εθνική Πολιτική κατά τομέα Τέχνης

Στον τομέα του Βιβλίου και της Φωτογραφίας υπάρχουν ήδη οι πρώτοι καρποί αυτής της πολιτικής. Μέσα στο 1996 πρέπει να ολοκληρωθεί η διατύπωση εθνικών πολιτικών για τα Εικαστικά, το Θέατρο, τον Κινηματογράφο, τη Μουσική Παιδεία και το Χορό. Από τις Επιτροπές θα προκύψουν νομοθετικές ρυθμίσεις που θα εκσυγχρονίσουν το θεσμικό πλαίσιο για το χώρο των τεχνών, καθώς και σημαντικά έργα υποδομής στο χώρο του λεκανοπεδίου της Αθήνας, στο πλαίσιο του **Προγράμματος “Αθήνα - Πειραιάς”**, το οποίο περιλαμβάνει :

- ♦ Τη μετατροπή του **Δημοτικού Θεάτρου του Πειραιά**, ενός από τα ωραιότερα νεοκλασικά κτίρια του λεκανοπεδίου, σε Λυρικό Θέατρο.
- ♦ Την ίδρυση **Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, ανεξάρτητου από το Μουσείο του Ιδρύματος Β. και Ε. Γουλανδρή, που θα δημιουργηθεί σε θέση επιλεγμένη από ειδική Επιτροπή.
- ♦ **Εθνικό Ωδείο.** Επανασχεδιασμός και ανακατασκευή του χώρου συναυλιών, εκθέσεων και εκδηλώσεων προκειμένου να εξυπηρετεί σύγχρονες ανάγκες.

♦ **Εθνικό Θέατρο.** Επέκταση και εκσυγχρονισμός του νεοκλασικού κτιρίου της Αγίου Κωνσταντίνου ώστε να εξυπηρετεί τις ανάγκες της πρώτης κρατικής σκήνης.

♦ **Παλλάς.** Επισκευή και ανακαίνιση της κεντρικής αίθουσας και των βοηθητικών χώρων με κύρια χρήση τις κινηματογραφικές προβολές και τις συναυλίες.

♦ **Εθνική Πινακοθήκη.** Επέκταση των εκθεσιακών, βοηθητικών και αποθηκευτικών χώρων. Παράλληλα πρέπει να προχωρήσει η θεσμοθέτηση των πρώτων, άμεσων, μέτρων πολιτικής που προκύπτουν από τις εθνικές πολιτικές κατά τομέα τέχνης (π.χ. μετατροπή του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σε Ν.Π.Ι.Δ., μεταβολή των προγραμματικών συμβάσεων με τα ΔΗΠΕΘΕ, μεταβολή του τρόπου επιχορήγησης του ελεύθερου θεάτρου κ.τ.λ.).

5. Ειδικές πολιτισμικές ομάδες

♦ Διοργάνωση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Εργαστηρίων Τεχνών.

♦ Διοργάνωση Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και δημιουργία θεσμών με ανάδειξη εθνικών και τοπικών χαρακτηριστικών.

♦ Σύσταση Ειδικών Βιβλιοθηκών.

6. Εξωτερική πολιτική

♦ **Προβολή του Ελληνικού Πολιτισμού.** Ο σύγχρονος Ελληνικός πολιτισμός πρέπει να σπάσει τα σύνορά του. Με τη διοργάνωση στο εξωτερικό εκθέσεων κινηματογραφικών αφιερωμάτων, εβδομάδων Ελληνικού πολιτισμού, μουσικών εκδηλώσεων, τη δραστική αξιοποίηση των διεθνών πολιτιστικών διοργανώσεων αλλά και όλων των Ελληνικών πρωτοβουλιών, την ενεργοποίηση των πολιτιστικών ανταλλαγών, τη συνεργασία με μεγάλες βιβλιοθήκες του εξωτερικού, τη μεγιστοποίηση των κινήτρων για τις μεταφράσεις έργων της Ελληνικής

λογοτεχνίας σε ξένες γλώσσες και τέλος, την πλήρη αξιοποίηση των δυνατοτήτων προβολής που εξασφαλίζει το ηλεκτρονικό δίκτυο INTERNET.

♦ Βαλκάνια.

Επιθετική πολιτιστική πολιτική στα Βαλκάνια με την **εφαρμογή Ολοκληρωμένου Προγράμματος που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων** Επιμελητήριο Βαλκανικού Κινηματογράφου, Βαλκανικό Δίκτυο Πόλεων, Βαλκανική ενότητα στο Πρόγραμμα της **Θεσσαλονίκης 1997**, Υλοποίηση του Προγράμματος ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ, με αφορμή την συμπλήρωση 200 χρόνων από το θάνατο του Ρήγα Φεραίου, Ενεργοποίηση των Μορφωτικών Συμφωνιών κ.τ.λ.

Με επίκεντρο τη Θεσσαλονίκη και στόχο την ανάδειξη της μοναδικότητάς της, που είναι η ιστορική της πολυεθνικότητα, **προβλέπεται η δημιουργία** Ανθρωπολογικού Μουσείου των Βαλκανίων στη Θεσσαλονίκη, Ινστιτούτου Διδασκαλίας των Βαλκανικών Γλωσσών, η θεσμοθέτηση Πολιτιστικής Πρωτεύουσας των Βαλκανίων, Βαλκανικών Δικτύων ή Επιμελητηρίων κατά τομείς τέχνης (Βαλκανικό Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών ή Βαλκανικό Επιμελητήριο Λογοτεχνίας ή Βαλκανικό Επιμελητήριο Χορού ή Βαλκανικό Επιμελητήριο Θεάτρου κ.τ.λ.).

♦ Συνεργασία με τρίτες χώρες.

Πολιτιστικά προγράμματα με χώρες της Ανατολικής Ευρώπης και ενίσχυση των παραδοσιακών δεσμών με υπογραφή πρωτοκόλλων συνεργασίας σε εξειδικευμένο αντικείμενο. Μέσω της Ευρωμεσογειακής η Ελλάδα θα προωθήσει και θα υποστηρίξει την πρότασή της για τη **δημιουργία Πολιτιστικών Διαδρομών και Εργαστηρίων Τέχνης** με τη συνεργασία όλων των χωρών της Μεσογείου. Κοινά προγράμματα με τις χώρες - μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Απόδημος Ελληνισμός.

Είναι ένα ζωτικό κεφάλαιο που πρέπει να αξιοποιηθεί όχι μόνο για τα Εθνικά Θέματα αλλά να λειτουργήσει ως αιχμή του δόρατος στην προβολή του Σύγχρονου Ελληνικού Πολιτισμού. Ταυτόχρονα **πρέπει να αναδειχθούν οι πολιτιστικές δυνάμεις του απόδημου ελληνισμού στο χώρο που ζει και δραστηριοποιείται και να αναπτυχθεί ένας γόνιμος διάλογος με τη μητρόπολη.**

7. Θεσσαλονίκη, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, 1997

Η επόμενη χρονιά ανήκει πολιτιστικά στη Θεσσαλονίκη. Η πόλη εμπλουτίζεται με **νέους θεσμούς** (Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μουσείο Κινηματογράφου, Μουσείο Ύδρευσης, Πολιτιστικό Κέντρο Δυτικής Θεσσαλονίκης, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού), ενώ **βρίσκονται σε εξέλιξη 95 έργα** (Ανακατασκευή Βασιλικού Θεάτρου, Ανοιχτό Θέατρο στο Νταμάρι του Σείχ Σου, Μονή Λαζαριστών, ανακαίνιση της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών και Κινηματογράφου ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Ανακαίνιση ΥΦΑΝΕΤ κ.τ.λ.). **Η αρχαία φυσιογνωμία της πόλης αναδεικνύεται** (Αρχαία Αγορά, Επταπύργιο, Βυζαντινοί Ναοί κ.τ.λ.) και έχουν ετοιμασθεί περισσότερες από 200 εκδηλώσεις απλωμένες σε όλο τον χρόνο και την περιοχή της Θεσσαλονίκης.

Κορυφαίο πολιτιστικό γεγονός θα είναι η έκθεση κειμηλίων του Αγίου Όρους. Η Κυβέρνηση θα διαθέσει συνολικά περισσότερα από 80 δισεκατομμύρια δρχ. για τη “Θεσσαλονίκη ‘97”.

Η ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ

Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ

- ΑΜΦΙΣΒΗΤΕΙ
- ΑΓΩΝΙΖΕΤΑΙ
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

A. ΚΑΘΕ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ, ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Στη διαδρομή του 20ου αιώνα η νεολαία αναδεικνύεται σε έναν από τους πρωταγωνιστές των αγώνων που αλλάζουν τις πολιτικές και κοινωνικές συνθήκες στην Ελλάδα, στην Ευρώπη, σε ολόκληρο τον κόσμο.

Σε κάθε περίοδο, σε κάθε εποχή, η νέα γενιά εισβάλλει στο προσκήνιο, διεκδικεί τη δυναμική της ένταξη στην κοινωνική ζωή, αρνείται να συνθηκολογήσει με κάθε τι που της κλείνει τους ορίζοντες της δημιουργίας, της ελευθερίας, της γνώσης, της φαντασίας, της επιτυχίας.

Κάθε νέα γενιά είναι ένας νέος κόσμος ιδεών, αναζητήσεων και διεκδικήσεων. Κάθε νέα γενιά είναι ένας νέος κόσμος αποφάσεων, επιλογών και οραμάτων.

Τη θυσία της νεολαίας στην Εθνική Αντίσταση διαδέχεται ο δυναμισμός των Κινημάτων Νεολαίας στις δεκαετίες του '50 και του '60 για το Κυπριακό, την Εκπαιδευτική Αναγέννηση, τις Δημοκρατικές Ελευθερίες, την Εθνική Ανεξαρτησία.

Την εξέγερση του Πολυτεχνείου διαδέχεται ο αγώνας για την εμπέδωση της Δημοκρατίας, το δομικό και θεσμικό μετασχηματισμό της κοινωνίας.

Η γενιά της Αλλαγής ήταν η γενιά που έζησε τον ενθουσιασμό της προσπάθειας για την πραγματοποίηση των μεγάλων κοινωνικών οραμάτων, που αισθάνθηκε περήφανη για την Εθνική πολιτική της χώρας μας, που ένιωσε αισιοδοξία για το μέλλον της Ελληνικής κοινωνίας και της πατρίδας μας.

Η γενιά που ετοιμάζεται να διαβεί το κατώφλι του 21ου αιώνα είναι η γενιά που μπορεί να ζήσει σε μια Ελλάδα σύγχρονη και ισχυρή, μια Ελλάδα της ανάπτυξης και της ευημερίας, μια Ελλάδα της πολιτιστικής και εκπαιδευτικής αναγέννησης, της

κοινωνικής δικαιοσύνης και αλληλεγγύης, μια Ελλάδα ισότιμο εταίρο στις εξελίξεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης και πρωταγωνίστρια στη Μεσόγειο και τα Βαλκάνια.

B. Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ

Η νέα γενιά, η γενιά του 21ου αιώνα, κρατά τις μνήμες του πρόσφατου ιστορικού παρελθόντος, κρατά τις αξίες, τις παραδόσεις, τα υψηλά επιτεύγματα του Ελληνικού πολιτισμού στη διαχρονική του πορεία, κρατά τις ιδεολογικές και αγωνιστικές παρακαταθήκες των προηγούμενων γενεών που αγωνίστηκαν για Ελευθερία, Αξιοπρέπεια και Πρόοδο.

Αφήνει όμως πίσω της τη μιζέρια όλων εκείνων που έχουν στερέψει από ιδανικά, που έχουν συμβιβαστεί με τη μετριότητα, που έχουν βολευτεί στην αδράνεια και τις πρόχειρες συνταγές.

Αφήνει πίσω της την αναξιοκρατία, το ρουσφέτι, τις πελατειακές σχέσεις, τον εξευτελισμό του πολίτη.

Αποστρέφει το πρόσωπο στην αλαζονεία και τον αυταρχισμό κάθε μορφής εξουσίας, στην υποταγή των θεσμών στις κομματικές επιδιώξεις, στην απουσία προγραμμάτων και την έλλειψη δεσμεύσεων, στον εκβιασμό μικρών και μεγάλων συμφερόντων, στην πολιτική συναλλαγή και τα σκοτεινά υπόγεια του παρασκήνιου.

Η νέα γενιά του 21ου αιώνα, η γενιά που ζει την τρομακτική ταχύτητα των επιστημονικών και τεχνολογικών επιτευγμάτων, αρνείται την υποταγή στην άγνοια, στην ημιμάθεια, στην υστέρηση και τον αναχρονισμό.

Αρνείται τις μονοδιάστατες τεχνοκρατικές συνταγές, την κοινωνική αναλγησία, την κοινωνία των αποκλεισμένων κοινωνικών ομάδων, του ρατσισμού και της ξеноφοβίας.

Η Νέα Γενιά του 21^{ου} αιώνα είναι η γενιά ενός γνήσιου Κοινωνικού Ανθρωπισμού.

Είναι η γενιά μιας δημιουργίας με ατομική και συλλογική προσπάθεια για την προσωπική και την κοινωνική πρόοδο, η γενιά που σέβεται τις ιδιαιτερότητες και τις ανάγκες του κάθε πολίτη, η γενιά που έχει εμπιστοσύνη στις δυνάμεις της και ρεαλισμό στις επιδιώξεις της.

Είναι η γενιά που περιφρονεί τους “επαγγελματίες” πολιτικούς και τους ψεύτικους επαναστάτες, που αντιπαθεί όσους την κολακεύουν για να την καθησυχάζουν και να την υποτάξουν, που δυσπιστεί σε όσους την έχουν στο παρελθόν εξαπατήσει, που αναζητά ειλικρινείς απαντήσεις, αλλά και διεκδικεί ειλικρινά λύσεις.

Είναι η γενιά που θέλει την Αλήθεια ΤΩΡΑ

Η νέα γενιά του 21ου αιώνα αρνείται τα αδιέξοδα της ανεργίας, της υποαπασχόλησης, της επανάπαυσης σε υποσχέσεις για μια θέση στην αγορά εργασίας.

Η νέα γενιά αντιδρά στην ανεπάρκεια του Εκπαιδευτικού συστήματος, τις αποσπασματικές μεταρρυθμίσεις, τις συντεχνιακές λογικές, τις ανολοκλήρωτες προσπάθειες για εκσυγχρονισμό, τα πολλά χαμένα τρένα της τεχνολογικής εξέλιξης.

Είναι η γενιά που δεν συγχωρεί την καταστροφή του περιβάλλοντος, που δεν θέλει να ζει μέσα σε άρρωστες πόλεις, δίπλα σε νεκρές θάλασσες, κάτω από γυμνές οροσειρές με καμμένα δάση.

Η γενιά αυτή δεν δέχεται την ύπαρξη τόσης κακογουστίας και φτηνίας γύρω της, δεν ανέχεται την υποβάθμιση στην ποιότητα της ζωής της

Είναι η Γενιά που δεν μπορεί να περιμένει Είναι η Γενιά που θέλει να ζήσει ΤΩΡΑ



Τα δικαιώματα της νέας γενιάς, είναι οι υποχρεώσεις της πολιτείας, είναι οι δεσμεύσεις του ΠΑΣΟΚ.

α) εργασία - απασχόληση

Ο μεγαλύτερος εφιάλτης για τη νέα γενιά σήμερα είναι η Ανεργία.

Η Ανεργία αποτελεί στέρηση βασικού ανθρώπινου δικαιώματος.

Οι νέοι δεν παγιδεύονται πλέον από υποσχέσεις παλαιών ή νέων πολιτκήντηδων, που προσπαθούν να τους δελεάσουν με την εξασφάλιση μιας θέσης στο Δημόσιο.

Θέλουν άμεσα να εργασθούν, να νιώσουν την ικανοποίηση της δημιουργίας, να νιώσουν χρήσιμοι στον εαυτό τους, στην οικογένειά τους, στην κοινωνία που ζουν, να νιώσουν ότι μπορούν να ανταποκριθούν στις ανάγκες που η ζωή δημιουργεί.

Πολύ περισσότερο όμως έχουν την ανάγκη να νιώσουν σίγουροι ότι θα διατηρήσουν την εργασία τους και στο μέλλον, ότι αυτή θα ανταποκρίνεται στις γνώσεις και τις ικανότητές τους, ότι θα τους προσφέρει προοπτική εξέλιξης στο μέλλον.

Η υποαπασχόληση ή η προσωρινή απασχόληση δεν είναι λύση. Προσθέτει περισσότερο άγχος, περισσότερη ανασφάλεια, μεγαλύτερη εξάρτηση από τις διαθέσεις του εργοδότη ή της εξουσίας.

Για το ΠΑΣΟΚ δεν υπάρχει παρά μόνο ένας δρόμος. **Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ.**

Ανάπτυξη, που θα καταστεί δυνατή με τον εκσυγχρονισμό και την προσαρμογή της οικονομικής πολιτικής στις απαιτήσεις ενός μεσοπρόθεσμου και μακροπρόθεσμου σχεδιασμού, με την προσέλκυση νέων επενδύσεων, τη βελτίωση των υποδομών, την τεχνολογική προσαρμογή των επιχειρήσεων και την εκπαίδευση και επιμόρφωση του ανθρώπινου δυναμικού.

Το μέλλον της Ελληνικής οικονομίας είναι το μέλλον της χώρας μας και το μέλλον της χώρας μας είναι το μέλλον της νέας γενιάς.

β) αξιοκρατία

Κανένας νέος, κανένας πολίτης ποτέ δεν αρνήθηκε την αξιοκρατική επιλογή και γενικότερα την αξιολόγηση. Αυτό που όλοι αρνούνται είναι την εξαπάτηση στο όνομα της αξιοκρατίας.

Η πρόσληψη στο Δημόσιο προσφέρει, κατά κοινή συνείδηση, επαγγελματική εξασφάλιση, γι' αυτό, εδώ και δύο αιώνες, γινόταν αντικείμενο εκμετάλλευσης από τα κόμματα που διεκδικούσαν την εξουσία.

Για πρώτη φορά στη σύγχρονη Ελληνική Ιστορία πραγματοποιήθηκε ένα από τα πιο τολμηρά βήματα θεσμικού εκσυγχρονισμού. Η ψήφιση του νόμου 2190 για τις προσλήψεις στο Δημόσιο Τομέα.

Το ΠΑΣΟΚ με αποφασιστικότητα προχώρησε στην εφαρμογή αυτού του νόμου δίχως να υπολογίσει το πολιτικό κόστος και την κοινωνική πίεση.

Είμαστε βέβαιοι ότι παρά τις όποιες επιφυλάξεις ή τις αντικειμενικές αδυναμίες του νόμου, η Ελληνική κοινωνία θα πεισθεί για την αναγκαιότητα της θεσμοθέτησής του.

Το ΠΑΣΟΚ δεσμεύεται στην Ελληνική νεολαία ότι η εφαρμογή του νόμου θα επεκταθεί με όλες τις αναγκαίες διασφαλίσεις για τις αδιάβλητες και διαφανείς διαδικασίες του.

γ) εκπαίδευση-επιμόρφωση

Βασικό ανθρώπινο δικαίωμα, βασικό ανθρώπινο αγαθό και αξία αποτελεί η Παιδεία.

Μια από τις πρώτες προτεραιότητες του ΠΑΣΟΚ είναι ο εκπαιδευτικός εκσυγχρονισμός.

Το μεταρρυθμιστικό έργο που έχουν προσφέρει στο παρελθόν οι Κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ πέτυχε τον εκδημοκρατισμό της εκπαιδευτικής λειτουργίας και διαδικασίας γι' αυτό και έχει ήδη δικαιωθεί.

Οι απαιτήσεις και οι ανάγκες που προκύπτουν στη Νέα Εποχή δημιουργούν την ανάγκη μιας νέας μεγάλης εκσυγχρονιστικής προσπάθειας. Βασικός άξονας πάνω στον οποίο πρέπει να κινηθεί ο εκπαιδευτικός εκσυγχρονισμός είναι **η ενίσχυση του Δημόσιου και ο Δωρεάν χαρακτήρας της Εκπαίδευσης.**

Η Ελλάδα χρειάζεται ένα ισχυρό και προπάντων αποτελεσματικό Εκπαιδευτικό Σύστημα, το οποίο θα λειτουργεί με κέντρο τον άνθρωπο, την κοινωνία, το περιβάλλον, τη χώρα και τις ανάγκες της.

Η επιμόρφωση και η επανεκπαίδευση συμπληρώνουν την αρχική εκπαίδευση και κατάρτιση και βοηθούν τη συνεχή προσαρμογή του ανθρώπινου δυναμικού στις νέες εξελίξεις, επιστημονικές, τεχνολογικές και οικονομικές.

δ) στρατιωτική θητεία

Η μεγαλύτερη πρόκληση μιας εκσυγχρονιστικής προσπάθειας είναι η αναμόρφωση των συνθηκών της στρατιωτικής θητείας.

Η θητεία πρέπει να πάψει να αποτελεί νεκρό χρόνο στη ζωή των νέων ανθρώπων, πρέπει να αποκτήσει δημιουργικό και παραγωγικό χαρακτήρα με σεβασμό στην προσωπικότητα του στρατευμένου νέου, με προστασία των συνταγματικών δικαιωμάτων του ένστολου πολίτη, με δίκαιη μεταχείριση όλων των στρατευμένων.

Η εμπειρία που έχει μέχρι σήμερα αποκτηθεί από την εφαρμογή μορφών κοινωνικής θητείας στις παραμεθόριες περιοχές, καθώς και του

συστήματος κοινωνικών κριτηρίων για τις μεταθέσεις στο Στρατό Ξηράς, αποτελεί σημαντική αφετηρία για τη γενικευμένη εφαρμογή αυτών των καινοτομιών.

Το ρουσφέτι και οι πελατειακές σχέσεις, που δημιουργούν τουλάχιστον συναισθήματα αδικίας, έως και άμβλυνση της εθνικής πατριωτικής συνείδησης δεν μπορούν να έχουν θέση στο Στρατό, γιατί προκαλούν σοβαρές επιπτώσεις στο αξιόμαχο των Ενόπλων Δυνάμεων.

ε) ναρκωτικά

Η εξάρτηση από τις “ουσίες” είναι η χειρότερη μορφή δουλείας στις σύγχρονες κοινωνίες. Τα αίτια της διάδοσης και της εξάπλωσης των ναρκωτικών είναι πολιτισμικά, κοινωνικά και οικονομικά.

Η αντιμετώπιση του προβλήματος απαιτεί πάνω απ’ όλα ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΒΟΥΛΗΣΗ και ΔΡΑΣΗ.

Στην τριετία '93-'96, έγιναν σημαντικά βήματα από την Πολιτεία, στην κατεύθυνση της ενίσχυσης των προσπάθειών για την απεξάρτηση και την επανένταξη των πασχόντων από ναρκοεξάρτηση. Ενισχύθηκαν οι θεραπευτικές κοινότητες. Εφαρμόσθηκε πειραματικά η χορήγηση υποκατάστατων (μεθαδόνης).

Για μας, η ΠΡΟΛΗΨΗ αποτελεί τον μόνο τρόπο ριζικής αντιμετώπισης της διάδοσης της χρήσης ναρκωτικών.

Η Πολιτεία, τα Κόμματα, οι Πολιτικές Νεολαίες, οι άνθρωποι της Επιστήμης και των Γραμμάτων, οι Διανοούμενοι, οι Κοινωνικοί Φορείς, όλοι μαζί, πρέπει να δημιουργήσουμε και να στερεώσουμε μια νέα Κοινωνική Ιδεολογία, μια Ιδεολογία Ζωής, επιθετική απέναντι σε κάθε αδιέξοδη “αναζήτηση”, αλλά πάντοτε έτοιμη να προσφέρει συμπαράσταση σε όλους τους ευαίσθητους ανθρώπους.

Οι αναχρονιστικές αντιλήψεις της καταστολής απέναντι στα θύματα των ναρκωτικών (ίδια ποινική μεταχείριση για εμπόρους - χρήστες, εγκλεισμός σε φυλακές και ψυχιατρεία) πρέπει να αντικατασταθούν από μια σύγχρονη αντίληψη που

ρίχνει το βάρος στην κοινωνική προστασία και την επανένταξη, στην ακύρωση των οικονομικών κινήτρων που αποτελούν μια από τις κύριες αιτίες διάδοσης των ναρκωτικών.

στ) Θεσμική έκφραση της νέας γενιάς

Είναι αλήθεια ότι οι νέοι αντιδρούν, αντιστέκονται και απορρίπτουν κάθε τι το παρωχημένο και γραφειοκρατικό.

Είναι αλήθεια πως όλες οι αποφάσεις που αφορούν τους νέους, μικρές ή μεγάλες, αλλά πάντοτε σημαντικές, αφού προσδιορίζουν το μέλλον τους, λαμβάνονται χωρίς αυτούς σε τόπους και με τρόπους απρόσιτους στους ίδιους. Είναι αλήθεια πως ποτέ και κανένας επαναστατικός και ριζοσπαστικός θεσμός δεν ολοκλήρωσε τους στόχους του όταν δε στάθηκε ικανός να προσεγγίσει και να κινητοποιήσει τους πολίτες και κυρίως τους νέους, ενεργοποιώντας τη δυναμική τους, αξιοποιώντας τις δυνατότητες της νέας γενιάς, προκαλώντας και τροφοδοτώντας τη φαντασία της.

Είναι αλήθεια ότι η κινητοποίηση και η ενεργός συμμετοχή των νέων προϋποθέτει την ανάγκη να γνωρίσει και να πεισθεί η νεολαία για τον αποτελεσματικό ρόλο που μπορεί να παίξει η ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ σε όλα τα προβλήματα των νέων.

Απόφαση - κλειδί για τη θεσμική εκπροσώπηση της Νέας Γενιάς αποτελεί η συγκρότηση και κατοχύρωση των Κοινοτικών, Δημοτικών Νομαρχιακών Συμβουλίων Νεολαίας και του Εθνικού Συμβουλίου Νεολαίας. Είναι θεσμοί αποφασιστικού χαρακτήρα για τις παραγωγικές, κοινωνικές, πολιτιστικές και οικολογικές πρωτοβουλίες και γνωμοδοτικού χαρακτήρα για την υποδομή της εκπαίδευσης.

Η θεσμική έκφραση της νέας γενιάς σε όλα τα επίπεδα κατοχυρώνεται νομοθετικά και αποτελεί το πρώτο βήμα για την υλοποίηση του Καταστατικού Χάρτη των δικαιωμάτων της Νέας Γενιάς.

Η αναβάθμιση της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς περιλαμβάνει την απόκτηση συγκεκριμένων και διευρυμένων αρμοδιοτήτων για κάθε θέμα πολιτικής που αφορά τη νεολαία.

ΙΣΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ - ΙΣΧΥΡΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΙΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ

- ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ
- ΕΥΘΥΝΕΣ

10

ΤΟ ΠΑΣΟΚ έφερε για πρώτη φορά στο επίκεντρο της πολιτικής το ζήτημα της εξασφάλισης των ίσων ευκαιριών. Καθιέρωσε επαναστατικές θεσμικές αλλαγές και δημιούργησε σημαντικές υποδομές.

Βελτιώθηκε ουσιαστικά η θέση της Ελληνίδας στην παραγωγή, την εκπαίδευση, την κοινωνική και οικογενειακή ζωή.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΑΣ

Το έργο του ΠΑΣΟΚ για την κατοχύρωση της ισότητας των φύλων είναι μεγάλο και πολύπλευρο :

Στον τομέα της Παιδείας :

- Διδάσκεται στο σχολείο το μάθημα **Οικιακής Οικονομίας**.
- Εναρμονίζονται οι ώρες λειτουργίας σχολείων με το ωράριο εργαζόμενων γονέων.
- Συντάχθηκε **Οδηγός Ισότητας** για τους εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.
- Αναθεωρήθηκαν τα σχολικά βιβλία δίνοντας έμφαση στην αρχή της ισότητας.
- Γίνονται ετήσια **Σεμινάρια των Σχολικών Συμβούλων** για την "Ισότητα στην Εκπαίδευση".
- Καθιερώσαμε το **Σχολικό Επαγγελματικό Προσανατολισμό** για την ενημέρωση σχετικά με την αγορά εργασίας, πράγμα που αποτελεί βασική αρχή της ισότητας.

Στον τομέα της Εργασίας - Απασχόλησης :

Δημιουργήθηκαν και ενδυναμώνονται οι προϋποθέσεις για τη στήριξη της γυναίκας και την εξασφάλιση της ισότιμης συμμετοχής της στη σύγχρονη αγορά εργασίας και στην κοινωνική ζωή :

- Λειτουργούν ειδικά προγράμματα **επιδότησης θέσεων εργασίας για γυναίκες**.
- Δίνονται ουσιαστικές δυνατότητες για **εναλλακτικές και νέες μορφές απασχόλησης της γυναίκας** (μερική απασχόληση, ελαστικό ωράριο κ.λπ.).
- Λειτουργούν **Προγράμματα Επαγγελματικής**

Κατάρτισης ειδικά για γυναίκες, προσαρμοσμένα τόσο στις ιδιαίτερες απαιτήσεις της εργαζόμενης και της άνεργης γυναίκας, όσο και στις νέες προοπτικές της αγοράς εργασίας.

➤ Δημιουργήθηκαν και λειτουργούν με συνεχή στήριξη **Αγροτουριστικοί Συνεταιρισμοί** καθώς και μικρές **Επιχειρήσεις Γυναικών**.

➤ Δημιουργήθηκαν **Συμβουλευτικά Κέντρα** για τη στήριξη γυναικείων πρωτοβουλιών.

➤ Ιδρύθηκε το **Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας (ΚΕΘΙ)** για την πληροφόρηση και τεκμηρίωση σε θέματα απασχόλησης γυναικών και την προώθηση της αυτοαπασχόλησης.

➤ Δημιουργήθηκαν ακόμη **8 Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών** πέρα από τα 10 που είχε ήδη δημιουργήσει το ΠΑΣΟΚ.

➤ Λειτουργεί πιλοτικό **Πρόγραμμα Κατάρτισης Γυναικών** στην τοπική αυτοδιοίκηση.

Ιδιαίτερα για τις Αγρότισσες :

➤ Δίνονται πια αυτοτελείς **Συντάξεις στις Αγρότισσες**, καθώς και **Επιδόματα** στις έγκυες και στις μητέρες.

➤ Συμμετέχουν χωρίς καμία διάκριση σε όλες τις επιμέρους οικονομικές δραστηριότητες του αγροτικού τομέα και αναγνωρίζονται θεσμικά ισότιμα για τις δραστηριότητες αυτές.

➤ Στηρίζονται, μέσα από ειδικά για γυναίκες **Προγράμματα Προώθησης της Αυτοαπασχόλησης**, σε παραδοσιακές ή νέες μορφές απασχόλησης, καθώς και από **Προγράμματα για τις γυναίκες ορεινών και απομακρυσμένων περιοχών**.

➤ Λειτουργούν σε όλη τη χώρα **Προγράμματα Επαγγελματικής Κατάρτισης** για την εξασφάλιση της πρόσβασης στην αγορά εργασίας.

Στον τομέα της Κοινωνικής Πρόνοιας :

■ Θεσμοθετήθηκαν επιπλέον **μόρια για τις άγαμες μητέρες** που συμμετέχουν σε διαγωνισμούς θέσεων στο Δημόσιο.

■ Λειτουργούν ολοκληρωμένα **Προγράμματα Κοινωνικής και Επαγγελματικής Ένταξης** και

Επανεξέταση περιθωριοποιημένων γυναικών.

■ Δημιουργήθηκαν **Προγράμματα Επαγγελματικής Κατάρτισης γυναικών με ειδικές ανάγκες** και γενικότερα γυναικών που είναι αποκλεισμένες από την αγορά εργασίας.

■ Λειτουργήσαν **νέοι Κρατικοί και Δημοτικοί σταθμοί** για βρέφη και νήπια, καθώς και τμήματα θερινών σταθμών για εποχιακά εργαζόμενες γυναίκες.

■ Οργανώθηκαν, στις περιοχές που επλήγησαν από φυσικές καταστροφές, **Προγράμματα Φύλαξης και Δημιουργικής Απασχόλησης παιδιών.**

■ **Στηρίζεται η Εργαζόμενη Μητέρα με επιδόματα και γονικές άδειες**, με έμφαση στις μητέρες με απροστάτευτα παιδιά και σοβαρά προβλήματα.

■ Δημιουργήθηκαν υποδομές για παιδιά με ειδικές ανάγκες.

■ Λειτουργεί **Δίκτυο Συμβουλευτικών Σταθμών** για επίτοκους, δίνονται επιδόματα κυοφορίας και λοχείας σε ανασφάλιστες γυναίκες.

■ **Για τις ηλικιωμένες γυναίκες** ιδρύθηκαν ξενώνες, ΚΑΠΗ, θερινές κατασκηνώσεις.

■ **Ιδρύθηκαν** Κέντρα Οικογενειακού Προγραμματισμού, Κέντρα για κακοποιημένες γυναίκες, Κέντρα συμβουλής και στήριξης άγαμων μητέρων, με δωρεάν φύλαξη παιδιών.

■ Συστήθηκε **Διυπουργική Επιτροπή** για τη λήψη μέτρων κατά της παράνομης διακίνησης και εμπορίας γυναικών.

■ Καθιερώθηκε η **επιδότηση των πολυτέκνων.**

Η ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΜΑΣ

Η πλήρης εξασφάλιση της ισότητας των ευκαιριών και οι ειδικές θετικές δράσεις για την ανάπτυξη και στήριξη των γυναικών είναι προτεραιότητα για το ΠΑΣΟΚ, με **δύο βασικούς άξονες :**

✓ Την αντιμετώπιση της γυναικείας ανεργίας, όπου οι νέες μορφές και σχέσεις απασχόλησης, καθώς και η κοινωνία της πληροφορίας, υποχρεώνουν ένα ειδικό σχεδιασμό για τις γυναίκες,

✓ Τη δημιουργία ενός κοινωνικού δικτύου υποστήριξης της οικογένειας μέσα από έργα υποδομής και θεσμούς.

Ο αποτελεσματικός και σε βάθος εκσυγχρονισμός της κοινωνίας μας προϋποθέτει τη σφυρηλάτηση και ενδυνάμωση των συνθηκών ίσων ευκαιριών και αξιοκρατίας για τα δύο φύλα.

Το ΠΑΣΟΚ θα προωθήσει το διάλογο, την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση του συνόλου των κοινωνικών φορέων για την αντιμετώπιση των ιδιαίτερων προβλημάτων των γυναικών. **Συγκεκριμένα:**

Στον τομέα της Ανάπτυξης , Απασχόλησης και Κατάρτισης :

- Ενδυνάμωση των ήδη λειτουργούντων θεσμών και μέτρων για την προώθηση της ισότητας.
- Πολλαπλασιασμός των προγραμμάτων επαγγελματικής κατάρτισης και εκπαίδευσης με στόχο τη καλύτερη πρόσβαση της γυναίκας στην αγορά εργασίας, σε υψηλότερης ποιότητας θέσεις και σε νέες μορφές απασχόλησης.
- Ειδικά προγράμματα ΟΑΕΔ για επιδότηση θέσεων εργασίας γυναικών, που βρίσκονται σε δυσμενείς κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες.
- Στήριξη επαγγελματικών πρωτοβουλιών γυναικών και αυτοαπασχόλησης.
- Εξασφάλιση της ουσιαστικής εκπροσώπησης γυναικών σε όλες τις διοικητικές και Κυβερνητικές θέσεις, ξεκινώντας από την Τοπική Αυτοδιοίκηση.
- Ενσωμάτωση της αρχής των ίσων ευκαιριών σε όλες τις επιμέρους πολιτικές, μέτρα και δράσεις μέσω ολοκληρωμένου προγραμματισμού.
- Ενίσχυση των Κυβερνητικών και μη μηχανισμών, για θέματα ισότητας.

Στον τομέα της Κοινωνικής Πρόνοιας και στους Θεσμούς:

- ▶ Επέκταση του δικτύου των βρεφονηπιακών σταθμών και κέντρων νεότητας.
- ▶ Για τις άγαμες μητέρες, επέκταση του συστήματος δωρεάν φύλαξης παιδιών, προτεραιότητα στις προσλήψεις, συμμετοχή της

άπορης άγαμης μητέρας στις κληρώσεις εργατικής κατοικίας, επίδομα πρόνοιας.

▶ Αναδιάρθρωση και εκσυγχρονισμός του Οικογενειακού Δικαίου, κύρια σε θέματα κοινοκτημοσύνης και επιμέλειας παιδιών.

▶ Εκσυγχρονισμός του ποινικού κώδικα για τη διαφύλαξη και κατοχύρωση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων της γυναίκας και του παιδιού.

▶ Εκσυγχρονισμός της νομοθεσίας για την προστασία της εγκύου γυναίκας.

▶ Ίδρυση ολοκληρωμένου Εθνικού Δικτύου Προστασίας Κακοποιημένων Γυναικών.

▶ Δημιουργία Γραφείων Πληροφόρησης για τις γυναίκες, στις 13 περιφέρειες της χώρας, σε θέματα δικαιωμάτων, απασχόλησης, κ.λπ.

▶ Έλεγχος εφαρμογής νομοθεσίας και μέτρων για την ισότητα.

▶ Συντονισμός και αξιολόγηση της προόδου, μέσα από συστηματική συλλογή, ανάλυση και δημοσιοποίηση ποσοτικών και ποιοτικών στοιχείων, για την ισότιμη συμμετοχή σε όλους τους τομείς και σε όλα τα επίπεδα και κέντρα λήψης αποφάσεων.

▶ Προώθηση δέσμης μέτρων για τη συμφιλίωση των επαγγελματικών και οικογενειακών υποχρεώσεων.

Τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης

➤ έχουν ένα σημαντικό ρόλο να παίξουν στην ευαισθητοποίηση και στη διάδοση της πληροφόρησης για θέματα ισότητας

➤ το ΠΑΣΟΚ θα ενθαρρύνει την προβολή θετικών εικόνων και μηνυμάτων, απαλλαγμένων από προκαταλήψεις και στερεότυπα, ώστε να προβάλλεται η ποικιλομορφία των ρόλων και των δυνατοτήτων των γυναικών και των ανδρών ισότιμα στον ιδιωτικό και το δημόσιο βίο και να διασφαλίζεται ότι καμία διάκριση δεν γίνεται λόγω φύλου.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

11

Ο Αθλητισμός, με την ευρύτερη σημασία του ως πολιτισμική συνιστώσα, επηρεάζει άμεσα την ποιότητα του ελεύθερου χρόνου και συμβάλλει στην υγεία, την παιδεία και την κοινωνική συμπεριφορά των πολιτών. Η ανάπτυξη του αποτρέπει την εκδήλωση φαινομένων όπως ο Ατομικισμός, η Κοινωνική απομόνωση και Αλλοτρίωση της Νέας Γενιάς, ενώ συμβάλλει στη διαμόρφωση συλλογικής συνείδησης, στην καλλιέργεια άμιλλας και στην αρμονική συνύπαρξη.

Καθώς τελειώνει ο 20ος αιώνας, ο αθλητικός χώρος διεθνώς βρίσκεται μπροστά σε σημαντικές εξελίξεις και ανακατατάξεις.

Στον τόπο μας, παρά τα τελευταία θετικά αποτελέσματα, φαινόμενα, όπως ο παραγοντισμός, η αδιαφάνεια και η έλλειψη ορθολογισμού στη διαχείριση και αξιοποίηση των πόρων, η έλλειψη προγραμματισμού στις υποδομές και η υποβάθμιση των φορέων εκπαίδευσης και έρευνας στον Αθλητισμό, εξακολουθούν ως ένα βαθμό να υπάρχουν και να λειτουργούν ανασταλτικά.

Όλα αυτά τα φαινόμενα αντιμετωπίζονται με την ανάπτυξη και εφαρμογή Εθνικού Αθλητικού Σχεδιασμού.

ΟΙ ΘΕΣΕΙΣ ΜΑΣ

- ◆ Ουσιαστική χειραφέτηση του Αθλητικού Κινήματος και ανεξαρτησία των φορέων του Αθλητισμού.
- ◆ Θεσμοθέτηση πλαισίου αρχών και λειτουργιών διαφάνειας, που θα κατοχυρώνουν τον κοινωνικό και θεσμικό έλεγχο και θα αποτρέψουν τον παραγοντισμό και τη συναλλαγή.
- ◆ Δημοκρατικός Προγραμματισμός που ιεραρχεί προτεραιότητες και δημιουργεί προϋποθέσεις αθλητικής ανάπτυξης με βάθος και διάρκεια, σε Εθνικό, Περιφερειακό και Τοπικό επίπεδο.
- ◆ Αποκέντρωση των Αθλητικών λειτουργιών με τη μεταφορά αρμοδιοτήτων και πόρων και την ανάληψη ευθύνης από τους φορείς

του Αθλητισμού και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

- ◆ Ο μαζικός Αθλητισμός αποτελεί λαϊκό δικαίωμα και υποχρέωση της Πολιτείας, αλλά και καθοριστικό παράγοντα διεύρυνσης της βάσης του Αγωνιστικού Αθλητισμού. Τα προγράμματα μαζικού Αθλητισμού πρέπει να καλύπτουν τις ανάγκες για άθληση του Ελληνικού Λαού, να εντάσσονται σε ένα γενικότερο πλαίσιο προγραμμάτων ποιότητας ζωής και να δίνουν ιδιαίτερη προσοχή σε ειδικές κοινωνικές ομάδες.
- ◆ Ουσιαστική αντιμετώπιση των φαινομένων βίας στο χώρο του Αθλητισμού και λήψη μέτρων μακράς πνοής που να αντιμετωπίζουν το πρόβλημα συνολικά και μακροπρόθεσμα στο πλαίσιο της Αθλητικής Παιδείας και Αγωγής.
- ◆ Ενθάρρυνση κάθε πρωτοβουλίας που συμβάλλει στην εμπέδωση της Αθλητικής Αλληλεγγύης και στην εξαπλώση των Αθλητικών Ιδεωδών, με στόχο τη διαμόρφωση Αθλητικής Κουλτούρας με Ανθρωποκεντρικό περιεχόμενο.

ΤΟ ΕΡΓΟ - Η ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΜΑΣ

Στην κατεύθυνση αυτή, το ΠΑΣΟΚ σχεδίασε και υλοποίησε ένα πρόγραμμα δράσης για τον Αθλητισμό που οι βασικοί άξονές του είναι:

Ι. ΘΕΣΜΙΚΟ ΚΑΙ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- ➡ Ψήφιση του Νόμου 2433/96 όπου ρυθμίζονται θέματα που αφορούν:
- α Τον εκσυγχρονισμό των εποπτευόμενων από την Γ.Γ.Α. Οργανισμών
- ➡ ΟΠΑΠ: Εξυγίανση των οικονομικών του, προώθηση νέων παιχνιδιών, αποτελεσματικό χτύπημα του παράνομου στοιχήματος, αύξηση εσόδων για τον αθλητισμό.
- ➡ ΟΔΙΕ: Εξυγίανση των οικονομικών του, μεταφορά ιπποδρόμου Φαλήρου, προώθηση

ιπποδρομιακού κέντρου Καλοχωρίου Θεσσαλονίκης.

β Την ίδρυση Ομοσπονδιών για άτομα με ειδικές ανάγκες.

γ Την ενοποίηση ΝΠΔΔ στο ΟΑΚΑ.

δ Τη ρύθμιση του καταστατικού της Ελληνικής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας.

➔ Θεσμοθέτηση της επιτροπής διοργάνωσης του παγκόσμιου πρωταθλήματος στίβου (ΑΘΗΝΑ 1997) και της επιτροπής διεκδίκησης της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

➔ Μεταβίβαση κυριότητας των Εθνικών Σταδίων και Γυμναστηρίων στους ΟΤΑ (έχει ενσωματωθεί σε υπό κατάθεση νομοσχέδιο του Υπουργείου Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης).

➔ Κύρωση Ευρωπαϊκής Σύμβασης κατά του DOPING (Ν. 2371/96).
Η υλοποίηση του προγράμματός μας θα συνεχισθεί.

Άμεση προτεραιότητά μας είναι:

➔ Η ψήφιση στη Βουλή, του νέου νόμου - πλαισίου για τον αθλητισμό, η επεξεργασία του οποίου έχει ολοκληρωθεί, με σκοπό:

α Τη βελτίωση του συστήματος της αθλητικής δικαιοσύνης.

β Το διαχωρισμό της αθλητικής παραγωγής από την εμπορική εκμετάλλευση του αθλητικού θεάματος.

γ Την ενίσχυση της χειραφέτησης του αθλητικού κινήματος και της ανεξαρτησίας των αθλητικών φορέων.

δ Την περαιτέρω αποκέντρωση των αθλητικών λειτουργιών με τη μεταφορά αρμοδιοτήτων και πόρων, αλλά και την ανάληψη ευθυνών από τους φορείς του αθλητισμού και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Παράλληλα με τον ίδιο νόμο:

➔ Δημιουργείται ο Οργανισμός Άθλησης για όλους.

➔ Ιδρύεται ο Οργανισμός Έρευνας, Εκπαίδευσης και Τεχνολογίας στον αθλητισμό, στο πλαίσιο της μετεξέλιξης, αναβάθμισης και περιφερειακής δικτύωσης του Εργοκεντρικού Κέντρου Αθλητικών Ερευνών.

➔ Θεσμοθετείται το Εθνικό Συμβούλιο Αθλητικού Σχεδιασμού (ΕΣΑΣ). Επίσης, ολοκληρώνεται το πρώτο τετραετές σχέδιο του Εθνικού Αθλητικού Σχεδιασμού το οποίο και θα δημοσιοποιηθεί τον Ιανουάριο του 1997.

➔ Ιδρύεται Ειδική Γραμματεία Αθλητισμού Μακεδονίας-Θράκης.

➔ Εκσυγχρονίζεται το σύστημα επιχορήγησης των αθλητικών φορέων (θεσμοθέτηση αντικειμενικών κριτηρίων, σύνδεση επιχορήγησης με αναπτυξιακή δομή του αθλήματος, ενίσχυση παραμεθορίων περιοχών).

➔ Κατοχυρώνονται τα αθλητικά επαγγέλματα και λαμβάνονται μέτρα για την προώθηση της απασχόλησης και την αντιμετώπιση της ανεργίας στο χώρο του αθλητισμού.

➔ Συστήνονται Διευθύνσεις Αθλητισμού στις Περιφέρειες και τις Νομαρχίες της χώρας.

II. ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΣΩ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

◆ Προγράμματα άθλησης για όλους

Το ΠΑΣΟΚ έχει ως βασικό άξονα της πολιτικής στον Αθλητισμό την ανάπτυξη και διεύρυνση του κινήματος "Αθλητισμός για όλους". Στο πλαίσιο της Κυβερνητικής μας πολιτικής, η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού οργανώνει, σε συνεργασία με τους ΟΤΑ και άλλους φορείς, προγράμματα άθλησης για όλους. Σκοπός μας είναι η βελτίωση της φυσικής κατάστασης η καλλιέργεια αθλητικής συνείδησης, η αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου και η ψυχαγωγία των αθλουμένων. Σχεδιάζουμε και υλοποιούμε προγράμματα όπως:

➡ “Αθλητισμός και Παιδί”, για παιδιά ηλικίας 6-12 ετών, εκτός ωραρίου σχολείου, στον ελεύθερο χρόνο τους.

➡ Άσκηση στην εφηβική ηλικία, για άτομα ηλικίας 12-18 ετών.

➡ Άσκηση ενηλίκων (“Αθλητισμός και Γυναίκα” κλπ.).

➡ Άσκηση στην τρίτη ηλικία.

Εντάσσουμε τον Αθλητισμό ως τμήμα ολοκληρωμένων προγραμμάτων Ποιότητας Ζωής, με ιδιαίτερη έμφαση σε ειδικές Κοινωνικές Ομάδες.

➡ Άσκηση ατόμων με ειδικές ανάγκες σε σχολεία, ιδρύματα και πρότυπα κέντρα άθλησης ατόμων με ειδικές ανάγκες.

➡ Άσκηση στις φυλακές.

➡ Άσκηση στα κέντρα απεξάρτησης και ψυχικής υγείας.

Προχωρούμε άμεσα στη θεσμική κατοχύρωση, τη διεύρυνση και την ποιοτική αναβάθμιση των προγραμμάτων με την ίδρυση και λειτουργία του “Οργανισμού Άθλησης για όλους”, τη μεταφορά Πόρων και αρμοδιοτήτων στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και την Επιστημονική υποστήριξη των προγραμμάτων.

◆ Εθνικό Σύστημα Υποστήριξης Αναπτυξιακού Αθλητισμού

Οι βασικές συνιστώσες που χαρακτηρίζουν ένα σύγχρονο αθλητικό σύστημα αφορούν στην έγκαιρη και συστηματική ανίχνευση - επιλογή - προσανατολισμό των αθλητικών ταλέντων και την αξιοποίησή τους. Η μετεξέλιξη του προγράμματος της ανίχνευσης - επιλογής και αξιοποίησης των αθλητικών ταλέντων αποτέλεσε μια αθλητική αναγκαιότητα. Οι σημερινές συνθήκες ανέδειξαν την ανάγκη αναβάθμισης και μετεξέλιξης του θεσμού μέσω της στενότερης σύνδεσης με το αθλητικό κίνημα στη βάση υποστήριξης των αναπτυξιακών προγραμμάτων των αθλητικών ομοσπονδιών. Το πρόγραμμα στη σημερινή του μορφή περιλαμβάνει:

1. Διεξαγωγή Πανελλήνιας Έρευνας αξιολόγησης σωματομετρικών και κινητικών ικανοτήτων παιδιών ηλικίας 7-8 ετών.

2. Συνεργασία με τις αθλητικές ομοσπονδίες και επιχορήγησή τους για τη δημιουργία προπονητικών μονάδων επιλεγμένων αθλητών, με επιστημονική και ιατροφαρμακευτική υποστήριξη.

Τμήματα Αθλητικής Διευκόλυνσης (ΤΑΔ)

Η λειτουργία των ΤΑΔ αποσκοπεί στη σύνδεση του σχολικού με τον αγωνιστικό Αθλητισμό. Μέσω του προγράμματος αυτού, παρέχονται διευκολύνσεις στους μαθητές-αθλητές, αφού τους δίνεται η δυνατότητα αθλητικής προπόνησης κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου από επιλεγμένους καθηγητές Φυσικής Αγωγής.

Την τελευταία σχολική χρονιά λειτούργησαν σ' όλη την Ελλάδα 100 περίπου τμήματα αθλητικής διευκόλυνσης σε Γυμνάσια και Λύκεια και καλλιεργήθηκαν 19 Ολυμπιακά Αθλήματα. Στην προσπάθεια για ποιοτική αναβάθμιση του θεσμού έχουν παρθεί τα παρακάτω μέτρα:

1. Συγγραφή ενιαίων προπονητικών προγραμμάτων για όλα τα αθλήματα που καλλιεργούνται στα ΤΑΔ και διάθεσή τους στους καθηγητές Φυσικής Αγωγής.

2. Διάθεση αθλητικού υλικού στα ΤΑΔ.

3. Επιμόρφωση των καθηγητών Φυσικής Αγωγής.

◆ **Στον τομέα των έργων έχουν κατασκευασθεί ή ολοκληρώνονται 70 περίπου μεγάλα έργα αθλητικής υποδομής, συνολικής αξίας 50 δις δρχ.**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ & ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ Κ. ΣΗΜΙΤΗ.....σελ.			3-4
ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ.....σελ.			5-8
1.	ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ – ΑΜΥΝΑ	σελ.	9-20
2.	ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΘΕΣΜΟΙ – ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ.....σελ.		21-31
3.	ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ		
	• Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ	σελ.	33-41
	• ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ – Η ΜΑΧΗ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ.....σελ.		42-47
	• ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ.....σελ.		48-50
	• ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ.....σελ.		51-55
	• ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ	σελ.	56-58
	• ΕΝΕΡΓΕΙΑ.....σελ.		59-61
	• ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ – ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	σελ.	62-63
	• ΕΡΕΥΝΑ – ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	σελ.	64-65
	• ΕΞΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ.....σελ.		66-68
	• ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ.....σελ.		69-72
4.	ΠΑΙΔΕΙΑ.....σελ.		73-82
5.	ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ	σελ.	83-90
6.	ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ	σελ.	91-100
7.	ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ–ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....σελ.		107-114
8.	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	σελ.	115-126
9.	ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ	σελ.	127-132
10.	ΙΣΟΤΗΤΑ.....σελ.		133-136
11.	ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ.....σελ.		137-140

Η Δύναμη
της Αληθείας.
Η Δύναμη
της Ελπίδας.

- ✓ Σιγουριά
- ✓ Πολιτική σταθερότητα
- ✓ Ισχυρή κυβέρνηση



ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ, ΜΕΓΑΛΗ ΝΙΚΗ.

Δύναμη Ελπίδας